

Compatibles N°270 • mensuel • Nov. 2010

PCmagazine

PC

magazine
LA RÉFÉRENCE DES UTILISATEURS AVERTIS

GUIDE D'ACHAT

15 ÉCRANS LCD
POUR VOTRE PC

Toutes les technologies en images



SPÉCIAL WINDOWS 7



LA LOGITHÈQUE
IDÉALE

- *Gratuits ou payants*
- *S'amuser ou travailler*
- *Développer ou illustrer...*



SAMSUNG
TEOS
en test p. 54

MATÉRIEL

FAUT-IL ENCORE ACHETER
UN SCANNER PHOTO ?



TECHNO
Protégez
votre PC sous
Windows 7



REPORTAGE

Visite au
cœur d'un SAV



SMARTPHONE
Installez
OVI Map
de Nokia



L 19612 - 270 - F. 5,50 €



Éditions Larivière

COUV. 5,00 € - BELLUX - 5,00 € - CH. HES. CAV. 5,50 € - Esp. 7,00 € - Gr. 5,70 € - It. 7,10 € -
PORT CONT. 3,00 € - Mkt. 3,50 € - TON. A. 1,00 € - TON. S. 1,00 € - Roumanie : 3,00 €
Imprimerie: L'Imprimerie

LA TECHNOLOGIE **LED** AU SERVICE DE LA BEAUTÉ !



ProLite E2472HD

Le ProLite E2472HD-B1 est un moniteur 24" Full HD utilisant un rétro-éclairage par LED qui lui assure le maximum des performances offertes par cette technologie. Très fin et très "stylé" avec son épaisseur maximum d'à peine 3 cm, et même 1,7 cm, au niveau de son cadre, ses touches sensibles et enfin sa finition noire laquée. Parmi ses hautes caractéristiques techniques, il possède un contraste dynamique de 5.000.000:1 ACR, un temps de réponse de 2 ms pour une fluidité optimale dans la lecture de vidéo en Haute Définition et trois entrées vidéos: VGA, DVI et HDMI. Le ProLite E2472HD-B1 est aussi un moniteur qui aime la nature - avec son mode ECO activé, sa consommation électrique pourra descendre jusqu' à 13W et moins de 1W en mode veille.



9, allée Jean Prouvé, 92587 Clichy Cedex
 Tél. : 01 47 56 suivi du numéro de poste
 Fax : 01 41 40 32 54

Président-Directeur Général : Patrick Casasnovas
 Directeur Général Adjoint : Frédéric de Watrigant
 (01 41 40 31 62)

RÉDACTION

Rédacteur en chef

A.B. Vidie (01 41 40 56 36)
ab.vidie@editions-lariviere.fr

Rédacteur

Stéphane Druguet (01 41 40 56 86)
stephane.druguet@editions-lariviere.fr

Secrétaire de rédaction

Corinne Dray (01 47 56 54 96)
corinne.dray@editions-lariviere.fr

Rédacteur-graphiste

Marika Vingadassalon (01 47 56 61 58)
marika.vingadassalon@editions-lariviere.fr

Ont collaboré à ce numéro :

Jean-Philippe Bay, Sylvain Bontoux, Fabrice Campanella, Robert Charley, Yvon Dargery, Christian Jullien, Daniel Boutroy, Henri Lilen, Véronique Reynier, Estelle Starck, Karine Warbesson.

PUBLICITÉ

Directeur de clientèle

Fernando Robles (01 41 40 34 30)
 Fax : 01 41 40 34 74
fernando.robles@editions-lariviere.fr

PROMOTION ABONNEMENT

Chargée Promotion / Abonnement

Linda Pain

Accueil clients, Abonnements et Vente Par Correspondance

Editions Larivière • Accueil clients
 6, rue Olof Palme • 92587 Clichy Cedex
 01 47 56 54 00

Tarifs : France 1 an 12 numéros 56,10 €
 Autres pays et par avion : nous consulter.

VENTES

Service des ventes (réservé aux diffuseurs et dépositaires)

Chef de produit : Laëtitia Alzieu (01 41 40 56 95)

Compatibles PC Magazine est une publication des Éditions Larivière. SAS au capital de 3 200 000 euros.

Dépôt légal : 4^e trimestre 2010

N° de Commission paritaire : 1009 K 82169

N° de TVA Intracommunautaire : FR 96572 071 884

CCP 115 915 A Paris. RCS Nanterre B 572 071 884

12, rue Mozart, 92587 Clichy cedex.

Tél : 01 41 40 32 32 • Fax : 01 41 40 32 50

Principal associé : Patrick Casasnovas.
 ISSN 1253-1022.

Imprimé en Italie par NIIAG (Bergame).

Directeur de la publication et responsable de la rédaction : Patrick Casasnovas

Compatibles PC Magazine, fondateur : Jean Kaminsky

Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

Sous le signe du



Grande Arche de la Défense, spectacle de son et lumière offert aux Parisiens, petits fours, ambiance techno et boîte de *Windows Vista* pour les invités VIP... Microsoft avait fait les choses en grand pour le lancement de *Vista* en janvier 2007. Il y a un an, quand *Windows 7* a fait son apparition, l'éditeur s'est fait discret, limite furtif, même si côté produit, la presse et les médias avaient eu droit à leur vaccin, leur piqûre de rappel et autres ordonnances pour faire bien comprendre et annoncer que tout allait mieux avec 7! D'ailleurs, un an après son arrivée, alors que tout le monde succombe à 7, les campagnes de presse sont encore bien présentes pour soutenir nos mémoires et faire oublier *Vista*. Autant dire qu'à force de gratter à la porte, de pleurer pour avoir le droit de « regarder » un télé-

phone sous *Windows Phone 7*, il était temps que l'éditeur de Redmond lève le voile sur son OS mobile! Mal nous en a pris, jusqu'au dernier moment, interdiction officielle de dévoiler un produit, une image, de supputer que le système est ceci ou cela... il faudra bien attendre la date officielle de lancement. Souhaitons que cette révolution téléphonique promise soit au rendez-vous et, pour notre part, que ce rendez-vous promis nous permette de vous dévoiler le mois prochain bien plus qu'une simple photo... ■

« Microsoft semble bien fragilisé depuis le lancement en grande pompe de Windows Vista. Aujourd'hui, c'est catimini et petit comité. »



ANDRÉ-BERNARD VIDIE ► RÉDACTEUR EN CHEF

Au sommaire ce mois-ci



BIEN CHOISIR SON ÉCRAN
page 36

LA LOGITHÈQUE
IDÉALE POUR 7
page 42



Le Laboratoire, l'équipe... 6
Courrier des lecteurs 8

ACTUS

Événement : Visite au cœur du SAV d'Acer 10
Les dessous de la micro 14

Compatibles
PC
magazine

NOUVEAU!!! NOUVEAU!!!

Téléchargez nos logiciels du mois
sur notre site Internet

61

LES ESSAIS DU MOIS

Lecteur multimédia LG DP1W
page 20



Ecran Samsung BX2350
page 27



Portable Alienware Mx11
page 24

Matériels

Lecteur multimédia LG DP1W	20
Baladeur Yoo Digital YooMove 2001	21
Clé USB Patriot Memory XporterRage	21
SSD Patriot Memory Zephyr	22
SSD MX Technology MX-DS	22
SSHD Seagate Momentus XT	22
Portable Alienware Mx11	24
Netbook Asus EeePC 1015PE	26
Ecran Samsung BX2350	27

Logiciels

Norton Internet Security 2011	28
Eset SmartSuite 4.2	30
Drivers Manager	31
Kaspersky Internet Security 2011	32
Studio Vidéo Deluxe	34
Dragon Naturally Speaking Premium	35

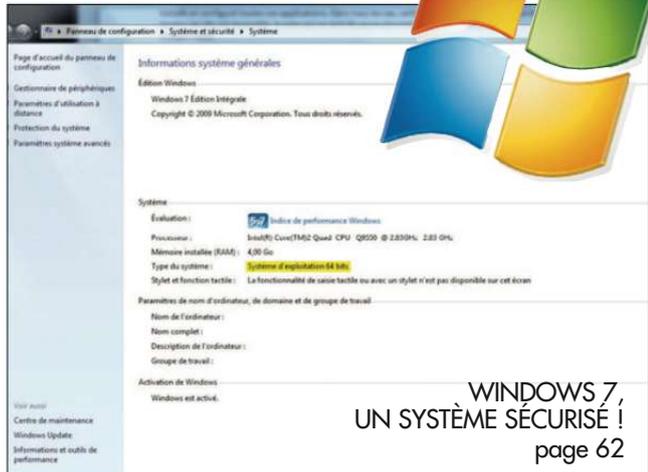
A LA UNE

Bien choisir son écran 36

L'écran est un élément indispensable dans un ordinateur, il convient donc de le choisir avec justesse. L'occasion pour PC Magazine de faire un tour d'horizon du fonctionnement d'un écran et des différentes technologies présentes sur le marché, le tout parsemé d'une sélection des offres actuelles, pour vous aider à trouver le modèle qu'il vous faut.



dans Compatibles PC Magazine n°270, Novembre 2010



**WINDOWS 7,
UN SYSTÈME SÉCURISÉ !**
page 62



RUSE
page 88

ABONNEMENT 79, 97 et 98

DOSSIER

La logithèque idéale pour Windows 7 42

Un ordinateur n'est rien sans des applications adéquates pour bien tirer parti de la puissance de votre machine. PC Magazine a fait une sélection des meilleurs logiciels et utilitaires pour la navigation et le téléchargement, la bureautique, la musique, la vidéo ou encore la photo.

MOBILITÉ

Actualités et tests	52
Sony Ericsson Xperia X8	54
Samsung Galaxy Teos GT-I5800	54
Orange Tactile Internet	55
Acer Stream	55
Lenco Speaker Ball	56
Whatsapp Messenger	56



AU BUREAU

Actualités, tests matériels et logiciels, sujets pratiques mais aussi comparatifs pour nos lecteurs professionnels. 58

TECHNO

Windows 7, enfin un système sécurisé ! 62

Après les nombreuses failles de sécurité régulièrement découvertes dans Windows XP puis dans Vista, Microsoft a développé des systèmes de sécurité de plus en plus performants. En paramétrant correctement Windows 7, il est presque possible de se passer de toute suite de sécurité.

Faut-il encore acheter un scanner photo ? 66

Le tout-en-un a chassé le scanner hors des bureaux, mais peut-on réellement se passer d'un tel outil pour ses photos ?

PRATIQUE

Préparez votre itinéraire GPS/Nokia depuis votre PC	70
Sunbird : un agenda par les créateurs de Firefox	72
Partage de vidéos : la solution se trouve sur Internet !	76
Le référencement de votre site en perpétuelle évolution (1 ^{re} partie)	80

GUIDE

Classement des suites de sécurité 84

Tous les mois nous vous donnons rendez-vous sur ces pages pour y trouver les meilleures suites de sécurité que nous avons pu évaluer.

JEUX & LOISIRS

F1 2010 : Formula 1	86
Jimmy's Vendetta : Mafia II	87
R.U.S.E.	88
Nintendo Art Academy	89

NOSTALGIE

L'aventure du graphique : pour quelques pixels de plus	90
--	----



FICHES
12 fiches pratiques



© Karl-Heinz Str. del - Fotolia.com

Labo PC Mag une équipe de spécialistes

Les tests de matériels et bancs d'essai logiciels que nous publions chaque mois dans PC Magazine...

Depuis plus de vingt ans maintenant, *Compatibles PC Magazine* est au cœur de l'actualité produits de la micro-informatique. Nous disposons d'un laboratoire de tests incluant procédures, scripts et autres plateformes d'essai remis au goût du jour en fonction des évolutions technologiques constatées. Bien qu'indépendants, nous sommes en relation constante avec les acteurs de

l'industrie, qui n'hésitent pas à nous confier leurs dernières productions à des fins de test.

Notre laboratoire met chaque mois plusieurs dizaines de produits en lice dans des comparatifs pointus sans concession. Dans tous les cas, l'objectivité technique est toujours de mise au laboratoire et nos journalistes déposent toujours leurs a priori personnels sur le pas de la porte.

Nos labels

LE CHOIX DE LA RÉDACTION

S'il ne fallait en retenir qu'un, ce serait celui-là, tous critères confondus.

LE COUP DE CŒUR DE LA RÉDACTION

Allez, le laboratoire peut aussi « craquer » pour un produit sympa !



Notre équipe

Jean-Philippe Bay ▶

Spécialiste des logiciels, des solutions réseau, Jean-Philippe partage son temps entre sa collaboration au magazine et la rédaction de livres informatiques. Il n'est jamais très loin quand la version pré-alpha d'un logiciel arrive à la rédaction.



Stéphane Druguet ▶

Les tests matériels sont son lot quotidien, sans compter les réponses techniques aux courriers des lecteurs, et la mise en place des plateformes de tests.



André-Bernard Vidie ▶

Spécialiste des nouvelles technologies, sa sagacité technique s'exprime tant au laboratoire que dans les dossiers de veille pointus.



Christian Jullien ▶

Smartphones, modems Wi-Fi, Linux... sont quelques exemples des terrains d'intervention de ce collaborateur extérieur fidèle.



Jean-Pierre Carles ▶

Collaborateur fidèle, il assure une bonne partie de nos tests logiciels mais aussi des dossiers divers.



Une protection de l'alimentation sans faille et synonyme d'économie d'énergie



Seul l'onduleur Back-UPS d'APC fournit une protection de l'alimentation inégalée et de vraies économies d'énergie.

Le Back-UPS économique d'aujourd'hui

Depuis des années, vous faites confiance aux onduleurs Back-UPS d'APC pour protéger votre entreprise contre les indisponibilités coûteuses dues aux problèmes d'alimentation. Désormais, le nouvel onduleur Back-UPS vous apporte encore plus. Sa conception à rendement amélioré réduit de manière significative la consommation énergétique, de sorte que vous économisez dès la minute où vous le branchez. Seul l'onduleur Back-UPS d'APC garantit la disponibilité de votre matériel tout en réduisant vos dépenses énergétiques !

Des fonctionnalités uniques à faible consommation d'énergie

Leurs prises peu énergivores coupent automatiquement l'alimentation des appareils non utilisés, par exemple lorsque votre ordinateur ou vos périphériques sont éteints ou en veille. En outre, le système de régulation automatique de la tension (AVR) corrige les baisses et les hausses de tension sans utiliser la batterie. Grâce à notre dérivation AVR en attente de brevet, le transformateur se met en route uniquement lorsque cela est nécessaire et se désactive automatiquement lorsque l'alimentation est stable. De plus, les conceptions hautement performantes d'APC réduisent la consommation électrique lorsque l'alimentation est régulière et offrent une meilleure autonomie en cas de coupure de courant. Ces fonctionnalités d'économie d'énergie combinées éliminent le gaspillage énergétique, vous permettant d'économiser entre 25 et 31 € par an. Enfin, avec le moniteur LCD intégré fournissant des informations instantanées, la gestion des onduleurs Back-UPS n'a jamais été aussi simple.

Une protection fiable pour tous les besoins de votre entreprise

L'onduleur Back-UPS primé offre une protection de l'alimentation fiable pour une série d'applications : des ordinateurs de bureau aux ordinateurs portables, en passant par les réseaux câblés ou sans fil et le stockage externe. Le nouvel onduleur Back-UPS d'APC est la protection fiable dont vous avez besoin pour garantir la continuité de votre activité et prévenir les gaspillages énergétiques imprévisibles !

Assurez la disponibilité de votre matériel et réduisez vos dépenses énergétiques !

La gamme Back-UPS est disponible avec les fonctionnalités et une capacité d'autonomie adaptées à vos besoins. Par ailleurs, de nombreux modèles sont équipés de fonctionnalités d'économie d'énergie pour réduire les coûts.

Back-UPS Pro : hautes performances

Les onduleurs Back-UPS Pro hautes performances présentent des fonctionnalités à faible consommation d'énergie et économiques. Leurs prises peu énergivores coupent automatiquement l'alimentation des appareils non utilisés, par exemple lorsque votre ordinateur ou vos périphériques sont éteints ou en veille, éliminant ainsi les gaspillages d'énergie coûteux. (BR550GI illustré ci-dessus)

Back-UPS ES 700 VA : un modèle éco-énergétique

Le modèle Back-UPS ES 700 VA est équipé de prises novatrices à faible consommation d'énergie, qui coupent automatiquement l'alimentation des prises contrôlées lorsque l'ordinateur est en veille, éliminant ainsi le gaspillage énergétique.

- 8 prises • 405 watts / 700 VA
- 80 minutes d'autonomie maximum
- Protection des lignes coaxiales, téléphonique et réseau



Back-UPS ES 550 VA : un onduleur de premier ordre

Grâce à sa conception ultra efficace, le modèle Back-UPS ES 550 VA consomme moins d'énergie en fonctionnement normal que n'importe quel autre onduleur de sa catégorie, réduisant ainsi votre facture d'électricité.

- 8 prises • 330 watts / 550 VA
- 43 minutes d'autonomie maximum
- Protection des lignes téléphoniques



Téléchargez gratuitement le livre blanc de votre choix dans les 30 prochains jours et gagnez peut-être un iPad™!

Connectez-vous sur www.apc.com/promo et saisissez le code clé 82523t
Tél. 0820 290 195 • Fax 01 41 39 38 26

APC
by Schneider Electric

Écrivez-nous...

Vous avez un problème que vous ne parvenez pas à résoudre ou bien vous avez trouvé une solution, une astuce technique que vous souhaiteriez partager avec d'autres lecteurs ? Cette rubrique se veut un lien entre Compatibles PC Magazine et tous ses lecteurs. N'hésitez pas à nous faire part de vos réactions, de vos humeurs. Si vous le souhaitez, écrivez-nous :

Compatibles PC Magazine
Courrier des lecteurs
 9, allée Jean Prouvé
 92587 Clichy Cedex

ou adressez-nous votre e-mail à : courrier-pcmag@editions-lariviere.fr

▼ De moins en moins de cartes mères possèdent ne serait-ce qu'un seul canal IDE.



CONFIGURATION

Mon ordinateur est pourvu de deux connecteurs IDE sur lesquels mes disques durs, graveurs de DVD et lecteurs sont branchés. Le système est Windows XP sur Asus A7NBX-X - Athlon Palomino. Je voudrais remplacer cette carte mère afin, notamment, d'installer Windows 7 en conservant mes disques durs (dans des tiroirs). Pourriez-vous me dire si vous connaissez des cartes mères récentes munies de connecteurs pour disques IDE ?

Malheureusement, votre idée risque de rencontrer quelques problèmes de réalisation. En effet, aujourd'hui la plupart des cartes mères récentes permettant d'adopter un processeur Core iX ou un processeur AMD de même génération ne disposent en moyenne que d'un seul canal (donc deux connecteurs sur une même nappe) en IDE ou P-ATA. À l'inverse vous allez disposer de 4 à 8 ports S-ATA dont le débit et la gestion sont une pure merveille face à ce que l'on peut avoir connu avec l'IDE. C'est l'ensemble carte mère, processeur, mémoire qu'il faut troquer et non simplement l'un des composants, pour ne pas prendre le risque de ralentir au final la nouvelle configuration. Changer pour des composants de dernière génération sans changer vos disques durs en IDE reviendrait à troquer une deux-chevaux contre une sportive italienne en essayant de conserver les roues de la première ! Dans le cas d'un troc simple du lecteur DVD par un lecteur/graveur en S-ATA en essayant de profiter du canal IDE disponible afin de réutiliser les disques durs, la greffe risque non seulement de ne pas être d'une stabilité optimale mais en plus votre système ne va fonctionner qu'à 50 ou 60% de ses capacités, handicapé par la lenteur de vos disques durs.

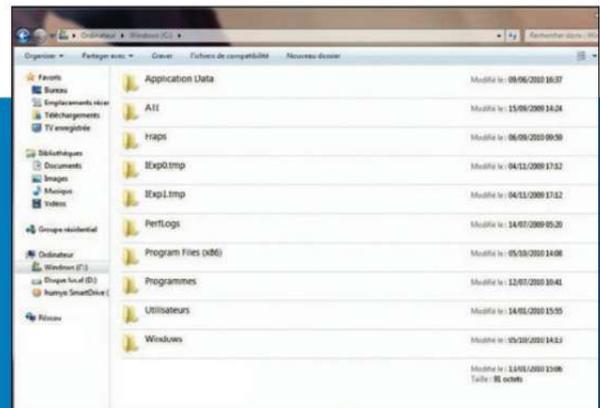
SYSTÈME

Faisant mes premiers pas avec un nouvel ordinateur équipé de Windows 7 Pro, je suis perdu. Je quitte XP Pro avec qui je me débrouillais bien. Mon problème est qu'avec 7, je ne peux pas accéder à « Documents and Settings ». L'ordinateur me dit qu'il n'est pas accessible, que l'accès est refusé. Il y a une petite icône avec un cadenas. Je suis avec le statut d'Administrateur et j'ai un mot de passe pour démarrer mon ordinateur et je n'ai pas installé de sécurité particulière, hormis l'antivirus Kaspersky 2010. J'utilise une carte mère Gigabyte MA790x avec un processeur AMD Phenom x4 - 965 à 3,4 GHz utilisés en 32 bits, 4 Go de mémoire RAM 4096 Mo DDR2 pour 800 MHz (2x2 Go) et un disque dur de 750 Go.

Plusieurs questions se posent, la première étant : « ne confondez-vous pas le dossier *Utilisateur* ou *Users* avec l'ancien dossier dit *Documents and settings* ? En effet sous *Windows 7*, ce dossier n'existe plus, il est remplacé par un autre dossier qui peut lui aussi comporter un « cadenas » dans son icône. Mais un simple double-clic sur le dossier en mode *Administrateur* ou

dans la session correspondant à cet utilisateur permet de l'ouvrir, à condition bien évidemment d'avoir les droits d'accès. En revanche, si vous avez conservé votre ancien disque dur de *Windows XP Pro* et que vous avez installé sur ce dernier *Windows 7*, il se peut que des « dossiers XP » demeurent sur le disque si ce dernier n'a pas été formaté à l'installation de 7.

Résultat, il est évident que 7 ne peut accéder à des dossiers sécurisés par un autre OS que lui. Vous pouvez toujours tenter un clic droit sur le dossier, puis *Propriétés* puis essayer de changer les autorisations existantes dans l'onglet *Sécurité*. Mais en théorie, comme en pratique, ce dossier ne doit pas exister sur un système purement *Windows 7*.



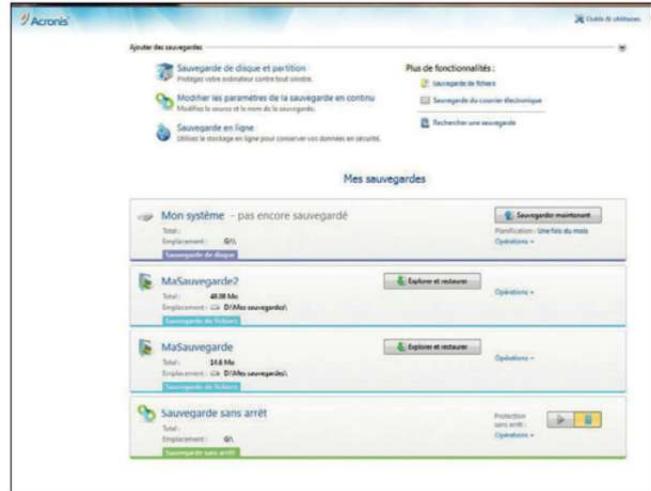
▲ *Windows 7* remplace le dossier « Documents and settings » par « Users ».



SAUVEGARDE

Je dispose d'un serveur domestique HP sous Windows Home Server. L'ensemble fonctionne parfaitement, mais il est impossible de naviguer dans une sauvegarde pure et d'en extraire un fichier. Est-on véritablement obligé de passer par le CD et le mode de restauration ?

Malheureusement, vous mettez le doigt sur l'une des faiblesses du WHS. En effet, les fichiers transférés et stockés par l'utilisateur dans les répertoires du serveur sont accessibles suivant les autorisations alors que les sauvegardes ne sont pas « lisibles » même depuis le poste auteur de la sauvegarde. Il existe toujours une solution qui consiste à utiliser simplement le WHS comme un espace de stockage et de paramétrer un logiciel comme *Acronis True Image* pour qu'il sauvegarde vos PC sur un répertoire du WHS. Il suffit alors de désactiver les sauvegardes du WHS et de confier cette charge à *True Image Home* qui lui offre la possibilité de naviguer dans les sauvegardes et d'en extraire un fichier ou un dossier le plus simplement du monde. Microsoft planche actuellement sur une nouvelle version de WHS, souhaitons que cette fois, aller « farfouiller » dans un fichier sauvegarde sera possible.



▲ *True Image Home* permet à l'utilisateur de « merger » tout ou partie d'une sauvegarde, une façon plus efficace de gérer les sauvegardes face à un serveur WHS.

MOBILITÉ

Je viens d'acheter un AR Drone d'occasion, malheureusement j'ai beau suivre les instructions de la notice livrée, il m'est impossible de me connecter... Avez-vous une idée ?



▲ Sous l'AR Drone, deux boutons permettent un reset de l'appairage avec un ancien iPhone ou iPad.

Nous avons une idée et une réponse... liées à la « radinerie » des constructeurs et éditeurs ! Si vous avez bien regardé dans votre boîte, un manuel dans un format minimaliste est disponible, dans lequel une dizaine de pages en français s'adressent au « premier » acheteur d'un Drone et non à un utilisateur de seconde main. En effet, c'est seulement sur la version « numérique » disponible sur le site : <http://ardrone.parrot.com> que l'on découvre un bouton reset permettant de « dés-appairer » le Drone de son ancienne télécommande pour le mettre en attente d'une autre ! Une notice numérique qui ne coûte rien

à son éditeur aussi bien en papier qu'en poids pour le transport mais qui demeure le seul moyen de connaître parfaitement le produit. Notez au passage que nous avons repris nos tests de ce produit avec comme télécommande un iPad. Ce dernier donne plus d'inertie aux mouvements et facilite la prise en main pour un novice, mais pour travailler les acrobaties aériennes, l'iPhone est bien meilleur. Notez par la même occasion que Parrot a officialisé sa boutique de pièces détachées pour l'AR Drone, les tarifs sont finalement raisonnables voire bien plus que pour un produit radio-commandé de base.

CONSOLE

Je dispose d'une PS3 et j'ai un écran HD de la même marque. Mon téléviseur étant tombé en panne, pendant sa réparation je veux utiliser mon ancien 82 cm cathodique. Malheureusement quand je connecte la console via une prise Péritel, je note son démarrage mais rien de plus, l'affichage reste « muet ». Est-ce normal ? La PS3 ne fonctionne-t-elle qu'avec un système HDMI ?

Si la PS3 sait reconnaître sa connexion à un système HDMI, elle ne sait pas reconnaître un passage en basse résolution via un cordon Peritel-SCART. Il faut la forcer à repasser dans ce mode. Pour ce faire, il faut garder le doigt sur le bouton ON pendant une dizaine de secondes, la console va alors redémarrer sur la prise Péritel et votre affichage va s'initialiser.

► Comme la Xbox 360, la PS3 aime la HD mais sait aussi s'afficher en faible résolution.



ACTUS

ACER OUVRE SES PORTES

Visite au pays des pannes...

Avec 40 millions de machines vendues dans le monde, dont trois millions en France, Acer se doit de faire face aux pannes et retours produits. Le groupe nous a ouvert les portes de son centre de traitement basé à Angers.

Avec le rachat des activités Packard Bell, Gateway et eMachines, l'usine angevine d'assemblage Nec-Packard Bell trônait dans la dot de la mariée. Et comme produire en France n'était malheureusement pas au programme, il restait à trouver quoi faire du site ! Avec le développement de centres de SAV et de plateformes de maintenance en Europe, histoire de parfaire ses services, Acer a tout bonnement installé le centre français à Angers. Angers est donc l'un des treize centres de maintenance du groupe en Europe, complété par une usine de réparation de cartes mères en Pologne ainsi que d'une plateforme de gestion des stocks dans le même pays. Une plateforme par laquelle transitent plus de 200 000 pièces par mois avant de rejoindre l'un des centres de réparation. Des centres qui disposent de leur propre stock pour répondre au plus vite aux



pannes clients, mais bien évidemment ne disposent pas de toutes les solutions pour répondre à toutes les demandes.

5 jours pour réparer

Le centre d'Angers traite notamment les machines en panne et sous garantie des quatre marques du groupe, mais aussi les machines hors garantie pour des devis et réparations, ainsi que les machines en panne au déballage. Autant dire que des PC en panne, c'est la vision qui nous attend dès que l'on a passé la porte de

▲ Simples et discrets, les locaux angevins traitent jusqu'à 650 PC par jour !



▲ Quand l'emballage n'est pas performant ou trop usé, le produit est reconditionné pour éviter tout dommage.

l'usine ! Notre guide a beau nous le répéter après la présentation du site par Christian Cosneau, directeur du SAV Acer Groupe en France, ici rien ne se croise. Ne demandez pas pourquoi, mais impossible de ne pas penser au film *Ghost Buster* et à la tirade « *ne jamais croiser les effluves, c'est mal* »... Celui qui a mis en place les procédures ici devait savoir que laisser se croiser des PC sains et des PC malades, c'était mal ! D'un côté de ce hall impressionnant, arrivent des machines à réparer, alors que de l'autre côté sortent des PC 100% fonctionnels qui rentrent chez eux. Une sorte de noria continue qui voit sept fois par jour les portes s'ouvrir pour une livraison et un départ... comme quoi certains services peuvent être rudement efficaces.

100 personnes pour vous dépanner !

À peine arrivées, nos machines sont cataloguées, repérées fonction des cartons utilisables et ceux qu'il faut changer (certains utilisateurs se montrent « violents » au moment d'ouvrir le carton de leur PC tout neuf...). Une fois le tri effectué, direction l'étiquetage ! Un peu comme aux urgences médicales, ici une étiquette et une feuille de route indiquent tout de la machine réceptionnée, de la panne théorique diagnostiquée par l'un des cinq centres d'appels, ou encore de son aspect général, la présence ou non d'accessoires, et surtout si le numéro de retour correspond bien à la machine sortie du carton. Imaginez-vous qu'il arrive souvent que le PC attendu ne soit pas le PC réceptionné ! Une fois sa première étiquette collectée, la machine va rejoindre une sorte de « préstockage », où sont placés les produits en attente de réparation.

La lecture de l'étiquette/code-barres permet de savoir précisément où se trouve la machine de monsieur ou madame X pendant tout son cheminement, même s'il ne s'agit que de son rangement sur un chariot de transit. Une fois votre PC en panne enfin arrivé sur l'une des six lignes de réparation, réparties selon les volumes et les produits (trois lignes de portables, deux de PC et une pour les produits divers), c'est une sorte de super docteur qui prend possession de celui-ci. Ce technicien va vérifier que le centre de diagnostic ne s'est pas trompé pour commander la pièce nécessaire à une réparation au stock local ou distant. Cet état des lieux se répartit ainsi : 10% de machines en pleine forme, 10% de PC bloqués par un logiciel et 80% de configurations souffrant de problèmes matériels. En association avec *PC Doctor*, Acer a mis au point un logiciel de diagnostic qui valide les pannes et, mieux, valide ensuite la réparation du technicien. Au fil de la visite, des charriots qui eux aussi ne se croisent pas, distillent des pièces détachées neuves venues du stock ou engloutissent les pièces usagées en direction d'une zone de traitement. Dotée de sa pièce neuve, la machine en attente de réparation trône sur le transporteur.

Réparer au plus vite

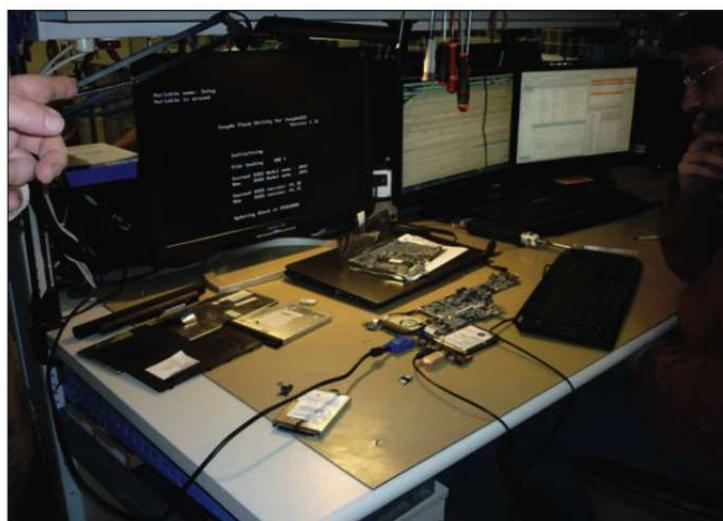
Dès qu'il se libère, l'un des « réparateurs » de la chaîne va à nouveau tester la machine, la remettre en fonction avec les pièces jointes, tester sa réparation et placer le PC sur un autre transporteur qui va l'envoyer directement au point qualité puis à l'emballage. Chaque technicien peut faire appel à un support technique au cas où la réparation ne serait pas suffisante ou ne serait



▲ Chaque appareil est vérifié à son arrivée, les accessoires étant mis à part lors de toute intervention en SAV.



▲ Une fois placé sur l'une des six chaînes de production, le PC diagnostiqué passe devant un technicien réparateur qui va lui redonner vie.



▲ Surtout, ne tentez pas la même chose chez vous, où le SAV refusera son aide !

au final pas la bonne. Si la machine échappe à une nouvelle batterie de tests du contrôle qualité, elle rejoindra bien en moins de cinq jours son propriétaire (voir encadré).

L'écologie a son « Mo » à dire

Dans un centre comme celui-ci capable de traiter jusqu'à 600 PC jour, l'écologie et le traitement des déchets est un aspect important. Acer a donc développé des composants en cartons et papiers recyclés et recyclables pour l'emballage des PC en retour chez leur propriétaire, ainsi qu'un service complet gérant les pièces hors d'usage. On y trie les déchets et certains reprennent donc la route de l'usine de réparation située en Pologne pour connaître, parfois, une seconde vie dans un PC réparé.

Très impressionnante, la plateforme d'Angers symbolise la nouvelle envie d'Acer : changer son image trop longtemps perçue comme une marque « cheap » et « peu fiable ». Aujourd'hui, c'est moins de 7 % des produits qui « gagnent » un séjour à Angers ou dans un autre centre de réparation du groupe. Un chiffre qui peut surprendre au premier abord mais qui, à bien y réfléchir, est dans la norme. Si un constructeur de composants (cartes mères, cartes graphiques, HDD...) considère que la fiabilité se prouve par



▲ Le stock est l'endroit rêvé pour tout amateur de technologie... mais il est interdit d'en sortir les mains des poches.



▲ Prêts au départ, les portables et les PC de bureau gagnent un conditionnement neuf ou retrouvent leur carton d'origine.

5 à 6 jours pour tout changer !

1^{er} jour : le client contacte par téléphone ou par mail son centre d'appel. La panne est diagnostiquée et une étiquette de transport lui parvient, il n'a plus qu'à déposer son PC à la poste.

2^e jour : le produit arrive au SAV, s'identifie dans la liste des retours, gagne son « étiquette » et se prépare pour les réparations.

3^e jour : le PC visite la chaîne de réparation après identification de la panne et des pièces défectueuses.

4^e jour : c'est la réparation proprement dite de la machine, suivie du lancement d'une nouvelle batterie de tests.

5^e jour : contrôle qualité pour tout le monde et grande visite pour certaines machines puis emballage et retour à l'expéditeur.

En moins de 6 jours dans la majorité des cas, le PC est de retour chez son propriétaire et paré pour reprendre son activité.

un taux d'attrition inférieur à 2%, un produit fini comme un PC de bureau ou un portable, qui multiplie les composants, peut raisonnablement ren-

contrer un taux de panne allant de 5 à 7%, comme celui annoncé par Acer. Qu'on se le dise, Angers symbolise un peu cette poli-

tique d'Acer visant à être un jour le premier, tant en terme de ventes, que pour ce qui concerne les performances et la fiabilité! ■ A-B. Vidie



▲ Sept fois par jour, la poste livre et vient retirer des produits sur la plateforme d'expédition.



▲ Pas de croisement possible : en haut les machines en SAV, en bas les machines réparées.



Intenso MemoryStation

Disque dur 2.5" Intenso compact et dans un design élégant.
L'alimentation via le port USB – facile à transporter.
LED bleue indique l'état de fonctionnement.
Plug & Play, ne nécessite pas de logiciel.
Il suffit de le brancher à votre PC et vous pouvez enregistrer vos photos, vidéos et autres fichiers.

320 Go - 49,99 €
500 Go - 59,99 €
640 Go - 69,99 €

Envoi ultra rapide en 24h

Support Hotline

Tel. +49 (2401) 6048 -11
Du lundi au vendredi de 8h00 à 18h00
Ou par mail: info@nierle.fr

Grand Choix

Vous trouvez plus de 2000 produits disponibles et livrables

Offres spéciales

Faite des bonnes affaire! Nierle vous offre des soldes très intéressantes et offres spéciales - à savoir chaque semaine...

Top évaluations de nos clients

Plus d'un million de clients se fient de Nierle
Convainquez-vous vous-même...

www.NIERLE.com

Votre bon d'achat de 5 €
P M F R 1 1 1 0

Valable pour les achats jusqu'au le 24.12.2010

Ce n'est pas une montre habituelle



Spy montre-bracelet espion avec micro Caméra intégrée

Très discrète cette caméra enregistre vidéo et audio dans sa mémoire intégrée de 4Go. L'objectif pinhole (trou d'aiguille) donne une image de bonne qualité. Ce montre-bracelet est parfait pour enregistrer audio et vidéo lors de réunions, d'enquêtes...
Résolution 640 * 480 AVI
USB 2.0

Ce ne sont pas des lunettes ordinaires



Spy lunettes de soleil avec camera espion intégré - 4GB

Camera espion dissimulée dans une paire de lunettes.
Modèle très discret qui intègre une mémoire interne de 4 GB.
Lunettes espion discrète et efficace, la caméra ultra petite est située entre les deux verres, et déficèle à entrevoir.
Elle peut filmer avec une résolution d'image exceptionnelle
la vidéo est très facilement téléchargeable via USB sur votre ordinateur.



Verbatim

En tant que partenaire de distribution officiel, Nierle offre un large assortiment de produits Verbatim. Chez Nierle vous trouvez Verbatim CDR-, DVDR-, BluRay vierges mais aussi disques durs, clés USB et même papier et matériel bureau...

Intenso Cadre photo numérique

Intenso Cadre photo numérique moderne doté d'un écran TFT et autres extras et fonctions, avec sa télécommande le cadre photo est simple d'utilisation et regroupe l'essentiel. Bon rapport qualité prix. Vous trouvez ce produit en plusieurs models chez Nierle.

Intenso Photo Agent 7" - 49,99 €
Intenso Photo Promoter 8" - 69,95 €
Intenso Media Creator 10" - 97,90 €



NIERLE
MEDIA GROUP

Webcam

Sweex WC060 HD Webcam

Efficace pour son prix

Aussi étrange que cela puisse paraître, le marché de la webcam se maintient tranquillement. Sweex en profite pour proposer des produits accessibles qui ne rognent pas trop sur la qualité.

Pour ceux qui veulent une caméra à petit prix mais assurant tout de même un minimum de qualité vidéo, Sweex leur propose sa WC060 HD Webcam qui, comme son nom le laisse supposer, offre une vidéo dans une résolution plus élevée qu'une webcam standard.

La finition de la WC060 est assez bonne et le pied permet de l'installer facilement

au-dessus d'un écran LCD ou un écran de portable. Ici, pas de fioriture, on va à l'essentiel avec un logiciel qui permet l'enregistrement de vidéos et de photos et c'est tout, pas de filtres plus exotique les uns que les autres que personne au final n'utilise.

On regrette cependant que le logiciel soit en anglais.



Prix : 30 €
Interface: USB 2.0
Capteur : CMOS 2 Mégapixels

EN BREF

Sweex propose une caméra sans prétention mais qui offre un bon rapport qualité/prix. On regrette juste que le logiciel livré ne soit qu'en anglais.

Serveur NAS

Synology USB Station 2

Le multimédia à l'honneur

► L'absence de disque dur permet à l'USB Station 2 une plus grande compacité.



Synology nous propose un produit issu de son expertise professionnelle mais à destination du grand public, l'USB Station 2. Il s'agit d'un serveur NAS, relooké, accessible et facile d'utilisation. En cela, il est grandement aidé par le système d'exploitation maison *Synology DiskStation Manager 3.0* (DSM 3.0) qui est un modèle du genre et dont l'ergonomie est particulièrement réussie. On retrouve les nombreuses fonctionnalités proposées par les NAS Synology, mais où le multimédia a été mis en avant. Il propose ainsi un partage de fichiers et d'imprimantes plug-and-play, un transfert continu de contenu multimédia, le téléchargement sans l'aide d'un PC. Et comble du bonheur, il ne consomme que 4Watts ! La différence avec un NAS « classique » vient du fait que l'USB Station 2 ne dispose pas de disque dur mais se contente de ses ports USB pour accueillir des disques durs externes. Ce qui a pour conséquence de baisser considérablement son tarif puisqu'il est proposé à 90 €.

à retenir *Le Nas est un produit intéressant mais encore onéreux. Le serveur que nous propose Synology permet d'avoir accès à la plupart des fonctionnalités des Nas mais à un tarif accessible.*

Twintech TwinBox HL-N ION

Le compagnon de votre télé

Twintech profite de l'engouement pour la vidéo en haute définition pour proposer la TwinBox HL-N ION, un mini-PC optimisé pour la lecture de vidéos en 1080p. Comme son nom l'indique, le produit de Twintech est basé sur la plateforme Ion de nVidia qui est optimisée pour la restitution HD. Il est d'ailleurs doté d'une sortie HDMI pour se connecter facilement à un téléviseur. Il s'agit cependant bien d'un PC qui permet de faire plus que de lire de la vidéo. Certes, son processeur Intel Atom D525 n'offre pas une puissance démesurée mais largement suffisante pour une activité bureautique et la plupart des activités multimédias. La TwinBox HL-N propose une connectique complète avec pas moins de six ports USB, un port eSata et un lecteur de cartes mémoire 6-en-1 en plus de la sortie VGA et HDMI. Pour la communication avec l'extérieur, elle fait appel à un port réseau en Gigabit Ethernet et un module Wi-Fi 802,11 n. Elle est livrée avec un disque dur de 250, 320 ou 500 Go pour un tarif allant de 269 à 289 € en fonction de la taille du disque dur.

► Twintech propose un PC extrêmement compact destiné à s'installer dans le salon pour une activité bureautique et surtout lire des vidéos en haute définition.



Free Chaînes 3D

Difficile de passer outre le phénomène 3D qui submerge les mondes informatique et audiovisuel. La preuve la plus frappante est l'annonce par Free du lancement de quatre nouvelles chaînes 3D et de deux services de VoD 3D. Cependant, seulement deux chaînes seront dans le bouquet basique, il s'agit de NRJ12 3D et WildEarth.TV 3D, les deux autres chaînes (Brava 3D et Penthouse 3D) et les deux services de VoD (FHV 3D et Marc Dorcel 3D) sont en option. Les chaînes sont d'ores et déjà disponibles mais les services de VoD ne seront en service qu'à la fin de l'année. Préparez vos lunettes !

Asus EeePC VX6 Le netbook des plus fortunés

Alors que l'engouement pour les netbooks s'est un peu tassé, Asus créateur du concept et acteur devenu incontournable sur le marché des portables, nous a présenté son nouvel EeePC VX6 sur le stand Lamborghini au Mondial de l'Automobile. Le VX6 possède un look racé en adéquation avec les voitures de la marque et aux couleurs de Lamborghini. Ce netbook d'exception est équipé des toutes dernières technologies permettant une lecture

► Il faut reconnaître à l'Asus EeePC VX6 un look réussi et des finitions exemplaires.

optimale de vos vidéos Haute Définition, tout en optimisant l'autonomie de la batterie, ainsi qu'un transfert de données ultrarapide via les nouvelles normes USB 3.0 et Bluetooth 3.0. Il offre un écran de 12 pouces pour un meilleur confort d'utilisation, intègre un processeur Intel Atom D525 associé à la plateforme Ion de nVidia pour assu-



rer une bonne lecture des films en haute définition. Bien entendu, avec des caractéristiques pareilles, il n'est pas proposé à bas prix puisque Asus en demande 600 €, soit le prix d'un portable « normal » en 15,6 ou 17 pouces.

Domotique

Ijenko Pack Energie, Premium et Gold Maîtrisez votre dépense énergétique

L'heure est aux restrictions et à l'écologie et Ijenko nous apporte une solution à ces deux problématiques avec son service Internet et mobile de maîtrise de la consommation d'énergie, du confort et de protection de la maison. L'offre d'Ijenko est constituée d'un boîtier central et d'objets communicants. Le fonctionnement est assez simple, il suffit de connecter le boîtier central à Internet, ainsi qu'une sonde énergie au compteur électrique et des capteurs intelligents dans la maison. Parmi les capteurs, on trouve des prises qui mesurent la consommation électrique

des équipements connectés et qui peuvent être pilotées à distance.

Au programme : des thermostats communicants et bien d'autres capteurs. Il est ainsi possible de garder un œil en permanence sur nos consommations et d'intervenir sur celles-ci. Une application iPhone est d'ailleurs disponible pour le faire. Il est également possible de définir des programmes automatiques en fonction des modes *Présent*, *Nuit* et *Absent*.

à retenir Le concept de la domotique commence à se démocratiser comme nous le montrent ces packs de Ijenko qui offrent de maîtriser un peu mieux nos dépenses énergétiques.

▼ Suivant le pack choisi, il y a plus ou moins de capteurs fournis de base. Ici le pack *Energie* offre le strict minimum qu'il est possible d'étendre par la suite.



Il existe trois packs (*Energie*, *Premium* et *Gold*) à partir de 299 € tout en ayant la possibilité d'ajouter des objets communicants à partir de 30 €, l'abonnement mensuel au service étant facturé 4,90 €.

Mémoire

Verbatim SecureDigital XC Augmentez la capacité de vos appareils mobiles.

Le format SDHC est en passe d'être remplacé par le format SDXC (SD eXtended Capacity) qui offre des capacités plus importantes pour des taux de transfert meilleurs. Ce format repose en grande partie sur les avancées de la technologie SDHC, il est donc compatible avec pratiquement tous les équipements compatibles SDHC. Mais là où la SDHC propose une capacité maximale de 32 Go, la SDXC s'envole vers des capacités bien supérieures. Verbatim lance pour sa part

une carte SDXC de 64 Go pour commencer au tarif de 299 €. Ce nouveau format pouvant théoriquement atteindre des capacités de 2To, on imagine que les prix vont vite chuter pour être plus accessibles. Autre avantage du format SDXC, la carte est annoncée pour atteindre des taux de transfert allant jusqu'à 104 Mo/s, ce qui serait un record.



◀ Tout comme la SDHC face à la SD, physiquement rien ne distingue une SDXC d'une SDHC.

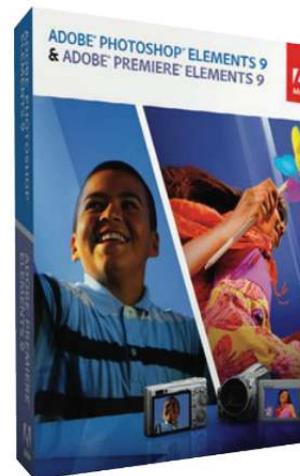
Logiciel

Adobe Photoshop Elements 9 et Premiere Elements 9 Que reste-t-il aux grands ?

Adobe annonce la disponibilité de *Photoshop Elements 9* et *Premiere Elements 9* pour *Windows* et *Mac*, ultimes versions des logiciels de retouche photo et de montage vidéo grand public. Ces logiciels sont disponibles séparément ou réunis dans un même coffret pour convenir à tous les besoins. La force de ces hits est de tirer parti des avancées technologiques des produits professionnels pour les rendre accessibles aux amateurs. Par exemple, inspiré de la célèbre fonction *Remplissage d'après le contenu* de *Photoshop CS5*, l'outil *Correcteur Localisé* analyse le contenu des images pour nettoyer ou restaurer rapidement ces dernières (par exemple, en suppri-

mant certaines personnes) d'un simple coup de correcteur. L'arrière-plan est ensuite comblé comme par magie. De nouvelles options de modification guidée aident les utilisateurs à ajouter des effets spéciaux tels que l'*effet 3D Hors limites* qui donne à un objet l'impression de « jaillir » de la photo, à réaliser de véritables chefs-d'œuvre « pop art » ou à créer des portraits impeccables. *Premiere Elements 9* n'est pas en reste et permet de créer des séquences vidéo en quelques minutes grâce à des outils intelligents qui corrigent les problèmes audio, de couleur et d'éclairage, coupent les métrages de qualité médiocre et équilibrent les plans instables. Le tout, de manière automatique.

► En pack avec les deux versions réunies ou à l'unité, chacun y trouvera son bonheur.



à retenir La simplicité d'utilisation des versions « Elements » des logiciels d'Adobe n'est plus à présenter, malgré l'ajout de fonctionnalités de niveau professionnel. Notons un prix convenable avec 149 € pour le pack contenant les deux logiciels ou 99 € chaque logiciel.

Terratec T1

La télé dans un mouchoir de poche

Terratec n'en finit pas de miniaturiser ses tuners TV et annonce la sortie de la Terratec T1, sa première micro clé USB pour la TNT HD. Bel exploit puisque la marque a réussi à placer dans une clé plus petite qu'une clé USB « standard » l'intégralité d'un tuner TNT HD. La Terratec T1 est donc idéale pour les grands nomades. Malgré sa taille réduite, elle offre les mêmes fonctionnalités que les

modèles plus encombrants, permettant de transformer votre PC en magnétoscope numérique. Outre les logiciels permettant cette transformation, la boîte contient une antenne télescopique, une autre à embase magnétique, une rallonge USB ou encore la télécommande. Le prix n'a malheureusement pas suivi la cure d'amaigrissement du tuner puisque ce dernier est proposé à 80 €.



▲ Il va commencer être difficile pour les marques de faire plus petit !

Portable

MSI FX600

Une solution homogène et polyvalente

MSI veut faire évoluer son image de marque et compte bien y arriver avec des produits comme le FX600 nouvellement sorti de ses lignes de montage. Ce portable de 16 pouces se veut un bon compromis entre performances, finitions et prix. Le look est donc travaillé pour offrir une certaine élégance. Pour ce qui est du moteur de la machine, MSI fait appel à un processeur Intel Core i5, les processeurs milieu de gamme du géant bleu. Le FX600 sera parfait pour une utilisation polyvalente alliant bureautique, multimédia et jeux. Pour ces derniers, il ne faudra tout de même pas être trop gourmand, mais la GeForce GT 325M intégrée devrait fournir la puissance nécessaire pour s'évader avec des titres récents dans d'assez bonnes conditions. Le reste de la configuration ne révèle pas de faille avec une connectique complète et tout ce qu'il faut pour communiquer avec le reste du monde. Enfin, notons que proposé à partir de 799 €, le FX600 est plutôt bien situé.

► Le plastique texturé sur le repose-poignets et le Touch Pad, peuvent plaire ou non, c'est un risque pris par le constructeur.



B-dom

Coffret B-dom

Les coffrets cadeaux connaissent un succès croissant mais étaient avant tout réservés au bien être ou aux activités sportives et culturelles. Boulanger reprend le principe et propose les premiers coffrets cadeau B-dom. Ces coffrets ont l'originalité de vous permettre d'offrir à vos proches des cours d'informatique ou l'installation de matériel par des professionnels.

Cerise sur le gâteau, les prestations proposées par B-dom, filiale de Boulanger, s'inscrivent dans le cadre de la loi Borloo et sont donc défiscalisées à hauteur de 50%. Plus aucune raison de ne pas se mettre à l'informatique.

LE MAGAZINE DE LA
micro
PRATIQUE

LE MAGAZINE DE LA

MICRO-INFORMATIQUE PERSONNELLE

micro

PRATIQUE

N°170S - mensuel - NOVEMBRE 2010 5€

MAÎTRISEZ VOS COURRIERS

- UN DOSSIER POUR**
- PERSONNALISER
 - TRANSFÉRER
 - ARCHIVER
 - TRIER
- VOS E-MAILS**



INTERNET
Préparez un voyage sur le Web

VIDÉO
Le guide pour profiter de VLC

PRATIQUE
Archivez vos fichiers importants

COMPRENDRE
Le point sur la Haute Définition



Editions Larivière

ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

Itec MagiCure

Itec lance enfin la version française de *MagiCure*, sa solution qui permet de résoudre la plupart des problèmes système du PC. *MagiCure* est un outil de restauration qui permet de rétablir les changements non désirés, de récupérer après un crash système, de revenir à une version antérieure des documents, de revenir à un état précédant une infection par virus... La seule condition pour que le logiciel fonctionne est qu'il doit être installé avant le problème. Il est disponible en essai pendant deux semaines ou à l'achat à 79 €.

Portable

Toshiba Satellite C660 Polyvalent mais court en connectique

Complétant une gamme déjà bien fournie, Toshiba annonce la sortie de son nouveau portable le Satellite C660. Cette machine mise avant tout sur la polyvalence. Elle offre un écran de 15,6 pouces qui constitue un bon compromis entre poids et confort d'utilisation. Elle vise les personnes voulant effectuer des tâches courantes comme la bureautique, la navigation Internet ou encore le multimédia standard. Il y en aura pour tous les goûts puisqu'elle sera, au choix, architecturée autour d'un processeur Intel (Core i3) ou AMD (Athlon II Dual Core). La puissance n'est donc pas l'argument majeur de ce portable. La connectique est complète sans être exceptionnelle, avec notamment seulement deux ports USB et le Bluetooth en option. Le reste est cependant présent comme le module Wi-Fi, le lecteur de cartes mémoire ou encore la webcam intégrée. On attend le prix pour se prononcer.



Routeurs

Cisco Linksys gamme E Simplifiez-vous le réseau

▲ La gamme Linksys E reprend le design plutôt réussi, adopté par la marque depuis un peu plus d'un an.

à retenir La promesse faite par Cisco de pouvoir nous simplifier la gestion du réseau et notamment du réseau sans fil est plutôt alléchante. Espérons que la promesse soit tenue.

Cisco annonce le lancement de la série E de Linksys, une nouvelle gamme de routeurs sans fil conçus pour connecter facilement l'ensemble des appareils sans fil à la maison. Conscient que la mise en réseau est une étape que tout le monde veut passer au plus vite, Cisco intègre à ses routeurs son logiciel *Cisco Connect* qui permet de connecter n'importe quel équipement sans fil (portable, imprimante sans fil, console de jeu...) en trois étapes simples. Ce logiciel est la force de cette gamme puisqu'en plus de faciliter la connexion des différents équipements Wi-Fi, il permet de gérer tout aussi aisément son réseau sans fil (gestion d'un

réseau distinct pour les visiteurs, contrôle parental...). La gamme comprend le E1000 proposé à 69 € qui est le plus basique avec quatre ports 10/100 Mbps. Ensuite, vient le E2000 à 99 € qui reprend les fonctionnalités communes aux trois routeurs mais avec un switch de quatre ports 10/100/1000 Mbps et une technologie sans fil double bande (2,4 GHz et 5 GHz). Enfin, le E3000 à 169 € est le plus abouti, il est optimisé pour le streaming vidéo et le divertissement en général avec la présence en plus d'un serveur de médias, idéal pour la diffusion de contenu vers une console de jeu, une télé HD ou une platine compatible.

Microsoft LifeCam Studio La visio en haut définition

Microsoft annonce l'arrivée de sa nouvelle webcam, la LifeCam Studio, équipée d'un capteur Full HD 1080p. Particulièrement adaptée à une utilisation avec *Windows Live Messenger 2011*, elle est parfaite pour les appels vidéo en HD au format 16/9. Elle a été travaillée pour donner une image nette et cou-

vrant un angle de vue très large. La qualité visuelle ainsi augmentée améliore considérablement le confort lors des visioconférences ou lorsque vous réalisez une vidéo en local. Attention, la plupart des services d'appel vidéo populaires ne gèrent qu'une résolution de 720p ou moins.

Pour bénéficier du 1080p, il faut un logiciel particulier et un ordinateur assez puissant, sans parler d'une bonne connexion Internet. Vous ne bénéficierez donc de toutes les possibilités du capteur 1080p que lorsque vous utiliserez la LifeCam Studio comme une caméra vidéo.



► La LifeCam Studio sera en vente à partir de janvier 2011 à environ 100 €

L'INDISPENSABLE

HORS-SERIE

4x4
MAGAZINE

**SPECIAL
150 ESSAIS**

**LE GUIDE D'ACHAT
DE TOUS LES 4x4
DU MARCHE FRANÇAIS**

PRIX • OPTIONS • EQUIPEMENTS • PERFORMANCES • CARACTERISTIQUES



auto

L 18658 - 20 H - F - 6,30 € - RD

Editions Larivière

HORS-SERIE n° 203 - 10ème Année - 4,30 € - DDM - C. 0006 - 4,00 € - 4212 RUE DE LA ROY - 01 - 12 85
 - 094 POINT COMPT. 0,10 € - MARC - 170 DM - 10000 5 - 1500 (p) - 1000 A - 1300 dp



ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

LG DP1W Un produit à affiner

LG propose déjà depuis quelque temps des lecteurs multimédias, mais avec le DP1W, la marque se rapproche du produit idéal. Dommage que quelques ombres viennent encore obscurcir ce tableau.



▲ La sobriété de sa robe noire brillante avec son bandeau en métal brossé lui permet une installation aisée à côté d'un téléviseur.

Dans la grande valse des lecteurs multimédias, le dernier venu est le DP1W signé LG. Il s'agit d'une petite barre très design et qui s'intègre parfaitement dans un ensemble audio/vidéo. Malgré sa compacité, le DP1W offre une connectique complète avec une sortie HDMI, une sortie composite au format jack accompagnée du câble idoïne, une sortie audio optique, une prise réseau et deux ports USB host. Le DP1W intègre aussi un module Wi-Fi qui lui permet de se connecter au réseau et ainsi accéder à plus de contenu. De cette manière, il peut lire les fichiers placés sur un stockage réseau compatible DLNA ou sur votre ordinateur, et peut se connecter à YouTube, Picasa et accuWeather pour profiter de leurs offres. Nous avons également apprécié les touches de contrôle sensibles sur le dessus du boîtier qui permettent de piloter le lecteur même lorsqu'on a perdu la télécommande, ce qui est trop rare sur ce type de boîtier.

Une fois le DP1W installé au sein de l'équipement audio/vidéo, il ne reste plus

qu'à le démarrer pour tomber sur une interface plutôt réussie. Elle a, en effet, le mérite d'être ergonomique et clairement documentée et le paramétrage se fait sans problème.

Du bon... et du moins bon

La navigation se fait par activité (vidéo, musique, photo, réseau, service Internet), on regrette cependant qu'il n'y ait pas un mode explorateur qui permette de naviguer dans les répertoires des disques durs et lancer aussi bien des fichiers musicaux que vidéo. Avec la navigation choisie par LG –et de nombreux autres constructeurs aussi–, pour passer de la lecture d'une chanson à un clip, il faut donc revenir au menu de démarrage, choisir Vidéo

et retourner dans les répertoires, et vice et versa. On regrette également qu'il ne soit pas possible de lancer une musique puis de continuer à naviguer dans les répertoires.

La grosse force du DP1W est sa compatibilité avec les différents formats vidéo et audio. Il est capable de lire tous les formats dans le vent tel que le MKV avec piste en DTS. Et question restitution vidéo, il fait très fort. Les vidéos sont fluides, y compris en 1080p, et le rendu réussi. Il est d'ailleurs le seul à avoir réussi à lire un de nos fichiers MKV récalcitrants qui n'avaient pu être lus sans artefacts vidéo que sur un PC. La restitution des pistes audio n'est malheureusement pas du même acabit. Certains

films, une minorité, ayant leur piste en DTS, voient la lecture peu fluide, parcourue de petits sauts. Certains sous-titres posent aussi des problèmes, le DP1W affichant également les balises. ■
Stéphane Druguet



▲ Sans être la plus complète que nous ayons vue, la connectique du DP1W est suffisante pour la majorité des équipements.

EN BREF

LG a réussi un produit à la fois beau et fonctionnel avec une bonne qualité de restitution vidéo. La marque devra cependant revoir un peu l'ergonomie et surtout la gestion des pistes sonores des films.

Prix :	99 €
Produit :	Lecteur multimédia
Sorties vidéo :	HDMI, Composite
Sorties audio :	Analogique, numérique (optique)
Divers :	port Ethernet, 2 ports USB, Wi-Fi n

- + Touche de contrôle
- + Compatibilité vidéo, photo et audio
- + Simplicité d'utilisation
- Bande-son pas toujours bien restituée
- Pas de mode exploration des menus

PERFORMANCES	15/20
ERGONOMIE	15/20
QUALITÉ/PRIX	15/20

NOTE **15/20**

YOO DIGITAL YOOMOVE 2001

Pratique mais pourrait mieux faire

Yoo Digital propose une gamme complète de baladeurs MP5. Avec le YooMove 2001, la marque vise ceux qui veulent un petit appareil qui offre tout de même de nombreuses fonctionnalités.

Après le YooMove 3001, c'est au tour de son petit frère le YooMove 2001 de faire un tour dans notre labo. Compact, ce petit baladeur tient entièrement dans la main. Son look (métal brossé) est plutôt réussi avec une absence quasi-totale de bouton. On regrette tout de même qu'il n'y ait pas de moyen de régler le volume assez simplement, car une fois le baladeur dans une poche, il est pénible de devoir l'en sortir pour réactiver l'affichage et modifier le volume sur l'écran tactile. Cet écran de 3 pouces et affichant une

résolution de 400x240 souffre malheureusement du même problème que celui du YooMove 3001. Certes, l'affichage est d'assez bonne qualité, mais il n'est optimal que si on regarde l'écran légèrement sur le côté et non en face, ce qui n'est pas toujours pratique. Son côté tactile pourrait également être amélioré en offrant une meilleure sensibilité. Il faut s'y reprendre à plusieurs fois pour faire défiler la liste des fichiers à lire. On constate le même problème de sensibilité avec le capteur de mouvement G-Sensor qui oblige parfois à tourner le YooMove

2001 dans tous les sens pour avoir l'affichage dans la position souhaitée. À part ces petits reproches, le baladeur de Yoo Digital remplit son office. Il permet de lire facilement vos fichiers audio aux formats MP3, WMA, FLAC, APE ou encore AAC, les vidéos de type Mpeg-4, AVI (800x480p), RMVB (800x450p) et RM, ainsi que les photos en Jpeg, BMP et Gif. D'autres fonctionnalités sont également présentes comme le dictaphone, radio FM ou encore le calendrier ■ Stéphane Druguet



Le YooMove 2001 possède le bouton Hold qui faisait cruellement défaut à son grand frère le YooMove 3001. ▼

Prix :	79,90 €
Produit :	Baladeur MP5
Capacité :	8 Go
Écran :	3 pouces 16 millions de couleurs
Résolution :	400x240 QVGA
+ Format	
+ Fonctionnalités	
- Sensibilité tactile	
- Angle de vision	
NOTE	11/20

PATRIOT MEMORY X PORTER RAGE

Bon rapport performances/prix

Patriot Memory remplace son « best-seller », la clé USB Xporter XT, par sa nouvelle gamme XporterRage utilisant une technologie « quad channel », garante de meilleures performances.

Patriot Memory nous présente sa nouvelle clé USB nommée XporterRage. Disponible en 8, 16, 32 et 64 Go, elle est bâtie sur une architecture à quatre canaux qui permet d'écrire sur quatre emplacements mémoire en simultané. Il en résulte, en

théorie, des vitesses de transfert très élevées. Dans la pratique, la XporterRage se révèle être une des plus performantes que nous ayons testées, bien que la clé JetFlash 160 de Transcend, « simple » à deux canaux, avait réussi à faire

mieux, et ce en 2007 ! Il faut donc que Patriot Memory optimise encore son architecture, mais la marque est sur une bonne voie et nous propose tout de même une clé performante à un tarif dans la moyenne basse. ■ S.D.



▲ La XporterRage offre un connecteur rétractable et une coque en caoutchouc résistante aux chocs pour que la clé puisse vous suivre n'importe où.

MARQUE	PATRIOT MEMORY	TRANSCEND	SANDISK	SONY	INTEGRAL
MODÈLE	XPORTERRAGE	JETFLASH ELITE	ULTRA BACKUP	MICROVAULT CLICK	SPLASH DRIVE
Prix	80,90 €	92 €	117 €	74 €	50 €
Capacité	32 Go	32 Go	32 Go	16 Go	16 Go
Capacité formatée	29,9 Go	29,9 Go	29,9 Go	14,91 Go	14,91 Go
Interface	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0
TESTS DE COPIE DE FICHIERS					
Fichiers moyens (Jpeg, MP3...)	14 Mo/s	10,32 Mo/s	3,68 Mo/s	3,89 Mo/s	11,32 Mo/s
Copie de gros fichiers (film 640 Mo)	20,16 Mo/s	17,46 Mo/s	17,54 Mo/s	6 Mo/s	15,55 Mo/s
Copie mixte (tout type de fichier)	19,56 Mo/s	17,62 Mo/s	14,85 Mo/s	5,98 Mo/s	15,62 Mo/s
Lecture (fichier mixte)	24,63 Mo/s	23,62 Mo/s	18,16 Mo/s	16,58 Mo/s	22 Mo/s

Prix :	80,90 €
Produit :	Clé USB
Capacité :	32 Go
Interface :	USB 2.0
+ Performances	
+ Capacité	
+ Solidité	
- Rien	
NOTE	16/20

MACH XTREME TECHNOLOGY MX-DS PATRIOT MEMORY ZEPHYR SEAGATE MOMENTUS XT

Le stockage rapide

Dans le monde du stockage performant que constituent les SSD, Seagate tente de perturber l'ordre établi en proposant un disque dur hybride qui allie performance et coût réduit pour une capacité toujours plus grande. Le temps pour nous de le comparer avec deux SSD de marque différentes mais visant la même cible.

Nous voilà face à trois solutions de stockage qui se trouvent dans la tendance actuelle. MX Technology et Patriot Memory présentent un SSD et Seagate propose un disque dur intégrant une partie de mémoire Flash, un peu à la manière des disques durs hybrides qui malheureusement n'ont pas connu le succès escompté. Commençons par rappeler les principaux avantages et inconvénients du SSD par rapport au disque dur classique. Le SSD garantit des temps d'accès incroyables, des taux de transfert très rapides et une consommation de loin inférieure. En revanche, il offre une capacité moins importante, surtout pour un tarif bien supérieur. Le SSD représente donc la solution idéale pour réaliser des configurations performantes... à condition d'en avoir les moyens.

Dans un SSD, outre la qualité des modules mémoire, c'est le contrôleur qui influence le plus sur les performances. Ici, nous avons à faire à deux contrôleurs différents. Le Zephyr de Patriot Memory fait appel au JM612 de JMicron. Il remplace les tristement célèbres JM601 puis JM602 qui intégraient les SSD d'entrée de gamme mais offraient des performances décevantes associées avec les cellules de mémoire de type MLC.

L'importance du contrôleur

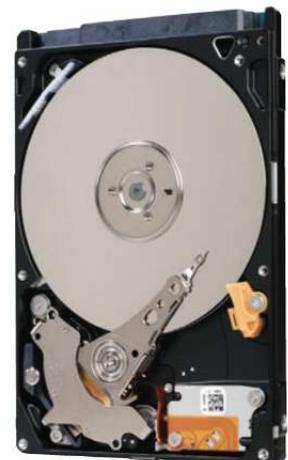
Le JM612 corrige une grande partie des défauts de ses prédécesseurs. On retrouve toujours les huit canaux pour les opérations d'écriture et de lecture mais cette fois-ci le contrôleur est capable de gérer de la mémoire DRAM, située

entre lui et les cellules MLC, ce qui faisait terriblement défaut aux autres produits JMicron. On évite ainsi une saturation du contrôleur lors d'opération d'écriture consécutive qui aboutissait à des temps de latence de plusieurs centaines de millisecondes. Le résultat est plutôt encourageant avec des performances du Zephyr de très bon niveau comme on peut le constater sur les graphiques et le tableau. Mach Xtreme Technology, pour sa part, fait appel à un contrôleur SandForce SF1222 qui a la particularité de ne pas utiliser de mémoire cache pour la gestion de l'écriture mais une partie de la capacité du SSD pour palier ce manque, d'où des capacités « hors normes » de 50, 100, 200 et 400 Go. Les tests nous montrent cependant que cette solution ne parvient pas à égaler la présence de mémoire cache,

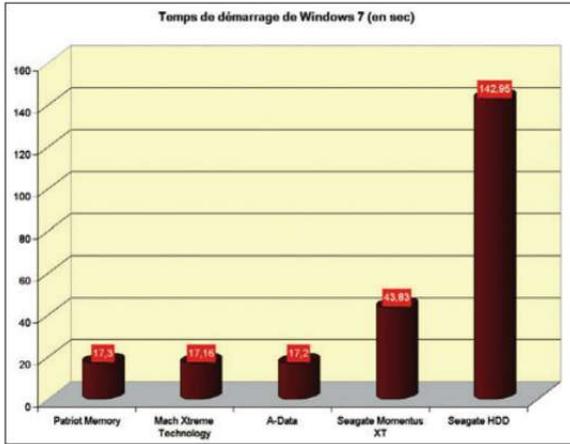
surtout en écriture. Le MX-DS de 50 Go que nous avons testé est en effet en retrait par rapport au Zephyr de Patriot Memory en écriture mais, en revanche, il est parfaitement à l'aise avec le lancement de Windows 7 ou des différentes applications d'un PC, ce qui est le plus important.

Faut-il passer au SSD ?

Pour essayer de rivaliser avec les SSD qui offrent des avantages indéniables en termes de performances, Seagate lance son Momentus XT. Il s'agit d'un SSHD (*Solid State Hybrid Drive*), un disque dur hybride comprenant donc une partie « classique », offrant ici une capacité de 500 Go avec un cache de 32 Mo, et une partie constituée de 4 Go de mémoire Flash de type SLC Nand (la plus performante).

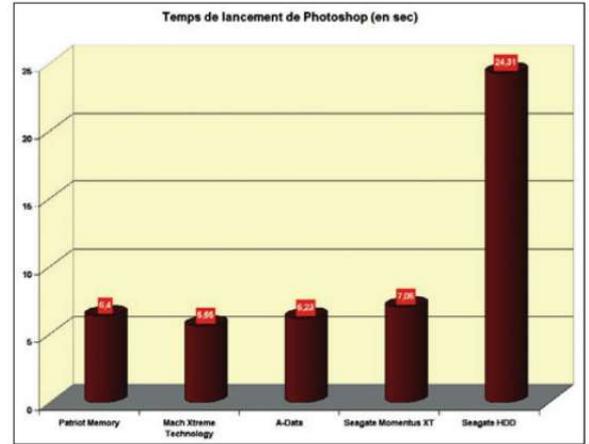


▲ Avec ses parties mécaniques, le Momentus XT de Seagate est clairement le plus fragile des trois disques, mais son rapport capacité/prix est imbattable !



◀ Le temps de démarrage de *Windows 7* est indéniablement plus court avec un SSD, mais on constate que le Momentus XT s'en sort pas mal dans cet exercice.

► Pour ce qui concerne les temps de démarrage des applications, le Momentus XT fait jeu égal avec les SSD. On constate également que c'est le MX-DS qui s'en sort le mieux.



Les deux parties sont régies par un contrôleur qui fait toute la force du produit. Ce contrôleur est doté de puissants algorithmes « intelligents » qui « apprennent » votre façon d'utiliser votre ordinateur pour pouvoir anticiper vos besoins en fonction des informations que vous utilisez le plus souvent. Ainsi, ce que vous utilisez le plus souvent est placé dans la partie SSD du disque dur pour des accès ultrarapides. Il faut donc en moyenne trois utilisations du disque dur (trois démarrages, trois lancements d'applications...) pour que les performances commencent à être optimales. Force est de constater que les résultats sont au rendez-vous. Alors qu'il faut en moyenne 2 min 22 (142 secondes) pour démarrer *Windows 7* sur le disque dur « classique » de notre plateforme de test, il ne faut que 17 s pour un SSD

et 43 s pour le Momentus XT. Le produit de Seagate est donc encore un peu plus lent qu'un SSD, mais se révèle bien plus rapide qu'un disque dur « classique ». Quand il s'agit du lancement d'une application comme *Photoshop* au cours de nos essais, les différences disparaissent, le Momentus

XT faisant jeu égal avec les SSD, laissant le disque dur classique loin derrière. Le Momentus XT se révèle donc être un parfait rival aux SSD dans bien des cas. Même si ces derniers gardent la palme de la performance, le disque de Seagate n'est vraiment pas loin der-

rière. D'autant plus que la grande force du Momentus XT est son rapport performance/capacités/prix. Car même s'il est presque deux fois plus cher qu'un disque dur « classique », il est bien moins onéreux qu'un SSD pour une capacité de loin supérieure. ■ S. D.

EN BREF

Les SSD nous montrent une fois de plus leur suprématie en termes de performances, mais également qu'il persiste des différences en fonction du contrôleur utilisé. Cependant, Seagate propose une très bonne alternative avec son Momentus XT qui combine performances élevées et tarif attractif.

SSD MX-DS

Prix : 219 €
Produit : SSD
Capacité : 50 Go
Contrôleur : SandForce SF1222
Mémoire cache : sans
Type de mémoire : MLC
 + Bonnes performances en lecture
 - Onéreux
 - Vitesse d'écriture en retrait

NOTE 14/20

SSD ZEPHYR

Prix : 380 €
Produit : SSD
Capacité : 128 Go
Contrôleur : JMicron JMF612
Mémoire cache : 64 Mo
Type de mémoire : MLC
 + Bonnes performances générales
 + Contrôleur efficace
 - Un peu cher

NOTE 15/20

SSHD MOMENTUS XT

Prix : 135 €
Produit : SSHD
Capacité : 500 Go
Mémoire cache : 64 Mo
Capacité SSD : 4 Go
Type de mémoire : MLC
 + Bonnes performances générales
 + Rapport performance/prix
 - Rien

NOTE 18/20

MARQUE	PATRIOT MEMORY	MX TECHNOLOGY	A-DATA	SEAGATE	SEAGATE
MODÈLE	ZEPHYR	MX-DS	S592	MOMENTUS XT	BARRACUDA 7200.9
Prix	380 €	219 €	n.a	135 €	n.a
Capacité	128 Go	50 Go	32 Go	500 Go	250 Go
Type	SSD	SSD	SSD	HDD+	HDD
Format	2,5"	2,5"	2,5"	2,5"	3,5"
TESTS DE COPIE DE FICHIERS					
Fichiers moyens (Jpg, MP3...)	81,03 Mo/s	68,12 Mo/s	79,75 Mo/s	59,92 Mo/s	46,31 Mo/s
Copie de gros fichiers (film 640 Mo)	105,97 Mo/s	64,87 Mo/s	97,4 Mo/s	65,74 Mo/s	55,56 Mo/s
Copie mixte (tout type de fichier)	121,74 Mo/s	62,92 Mo/s	88 Mo/s	84,51 Mo/s	41,77 Mo/s
Lecture (fichier mixte)	87,83 Mo/s	88 Mo/s	121,74 Mo/s	74,53 Mo/s	53,99 Mo/s
CRYSTALMARK 500 MO SEQ					
read	219,7 Mo/s	186,9 Mo/s	180,9 Mo/s	90,76 Mo/s	61,53 Mo/s
write	108 Mo/s	63,38 Mo/s	92,63 Mo/s	94,47 Mo/s	59,38 Mo/s

▲ Pour les vitesses de lecture mesurées, les SSD sont limités par la vitesse d'écriture du SSD cible, il faut donc se tourner vers les résultats offerts par *Crystal Mark* pour avoir une idée plus précise de leurs performances. Que ce soit en lecture ou en écriture c'est le Zephyr de Patriot Memory qui se montre le plus vélocité. On constate aussi que le Momentus XT est très bien optimisé en écriture, au point qu'il est aussi à l'aise en écriture qu'en lecture.

ALIENWARE MX11

Pour joueur nomade

En s'offrant Alienware, Dell en a conservé le côté ludique mais a travaillé les déclinaisons de gammes, quitte à pousser le bouchon très loin : preuve en est le MX11, un PC joueur avec un écran de 11,6 pouces.

Un portable pour les joueurs... Avec Alienware et Dell aux commandes, il y a comme une sorte de concentration de talent pour réaliser ce type de machine – la série XPS chez Dell plus toute une gamme chez Alienware avant le rachat, la fusion et les déclinaisons. Désormais, fortes de la technique du BTO de Dell (*build to order* ou construction à la commande), les machines Alienware s'affichent à des tarifs ultra-compétitifs. Pour preuve avec son Core i5 et son SSD de 256 Go, le MX11 que nous testons ici coûte 999 €, hors frais de livraison. Certes, les sceptiques diront qu'un PC de 11,6 pouces et pesant moins de 2 kg, n'a rien en théorie d'une machine de joueur

mais nous répondrons : tout faux ! Avec son autonomie (hors jeux) de huit heures grâce entre autres à la mise en place de la technologie *Optimus* de nVidia, ce PC peut donc devenir une machine nomade de travail, et un combattant de premier ordre une fois sur secteur. À partir de là, sa carte graphique GT 335 signée nVidia lui permet de jouer, mais bien évidemment cette carte n'est pas un haut de gamme et certaines restrictions sont à faire côté réglages pour bénéficier d'un vrai « frame rate ». Malgré tout, cela veut dire que le MX11 est bien un vrai Alienware et donc un PC qui accepte à cet instant T tous les jeux du marché (malgré quelques sacrifices dans les niveaux de détails).



◀ Compacte, jolie, bien finie et ultra-autonome, cette machine est aussi une machine de joueur !

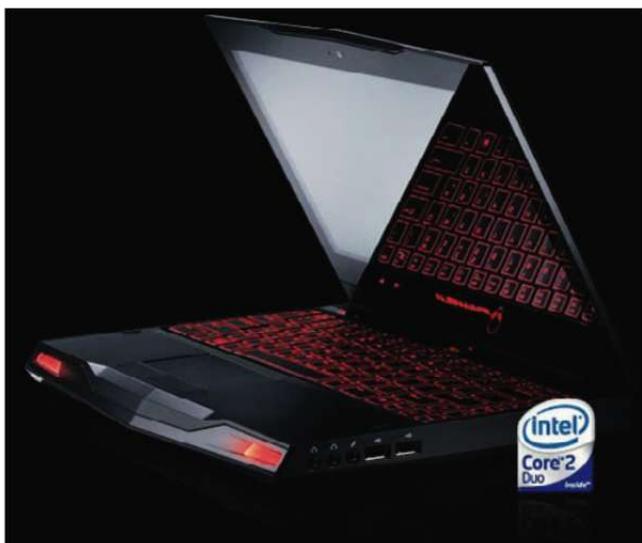
Mieux, le duo processeur/SSD apporte des performances de premier ordre quand il est question d'échanges et de traitement des données.

Lecteur optique en option

Passé le domaine de la performance, il faut regarder la finition et les composants. Ici on apprécie la coque et son aspect caoutchouc dit « soft touch », ainsi que la possibilité de profiter gratuitement d'une coque gris acier au lieu du noir. Seule l'option DVD externe affichée à 72 € nous semble exagérée, surtout que suivant les promotions, les composants disponibles pour « concevoir » la machine de ses rêves ne sont pas toujours au menu. On aime la connectique satisfaisante pour un ultra-portable avec trois ports USB, un Firewire, un HDMI et display port, mais on se demande pourquoi Dell ne permet pas les excès de vitesse dans les échanges en nous privant d'au moins un port USB 3.0 ! Dernier détail et non des moindres, la dalle de 11,6 pouces. Aussi belle et lumineuse soit-elle, sa finition brillante est belle de loin, mais ne facilite vraiment pas l'usage de cet ultra-nomade dans certaines conditions d'éclairage, où l'on peut parler de lutte intense pour arriver à

lire son écran. Le soleil n'est pas l'ami du MX11. Mais c'est bien connu, le joueur joue la nuit et c'est sûrement pour cela que le MX11 retrouve tous les « gadgets » des séries XPS de Dell avec un rétro-éclairage des logos, de la coque et du clavier suivant un spectre de couleur paramétrable depuis le pilote Alienware. ■

Daniel Boutroy



▲ La marque continue de cacher des Leds partout où le design le permet dans ses machines dédiées aux joueurs.

EN BREF

Pas d'USB 3.0 ou d'e-Sata que l'on apprécierait pourtant à ce niveau de compétences. Pour le reste, voici la machine de référence pour qui veut jouer à domicile sur sa TV, avec une console et sur PC en déplacement avec une machine ultra-discrète.

Prix :	999 €
Produit :	Ultra-portable
Processeur :	iCore 5 520 UM
Mémoire :	4 Go
Écran :	11,6 pouces
Carte graphique :	GT 335M Optimus
Stockage :	256 Go SSD
Connectique :	1 RJ 45, 1 HDMI, 3 USB 2.0
Poids :	1,9 kg
+ Concept	
+ Performance	
- Pas d'USB 3.0	
- Écran au soleil	
PERFORMANCES	16/20
ERGONOMIE	16/20
ACCESSOIRES	13/20
NOTE	15/20

100% ANTIVIRUS

Le plus mieux

Sécurité plus bien **Bonus Inside**
Facile

le top du top

Rapide

Extra Performant

enrichi

plus puissant

Invincible

The best de the best

Easy

Master of the Universe

Super Zone

trop beau

Over the top **N°1**

Convivial

classieux

plus léger

meilleur

Garanti Renforcé

finger

STOP!

FACILE DE DIRE : "ON EST LES MEILLEURS"

TESTEZ PAR VOUS MÊME !

LA NOUVELLE VERSION

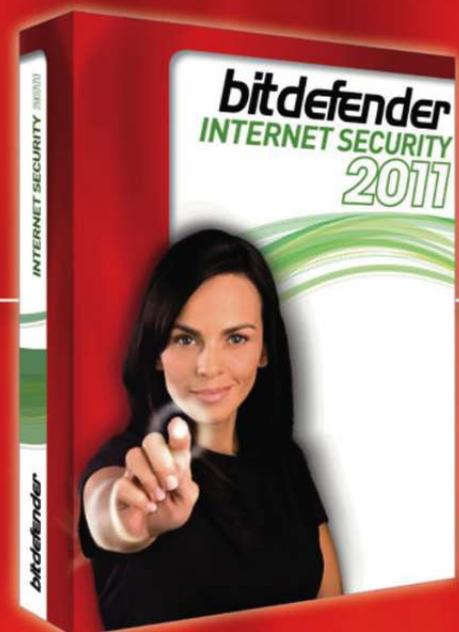
bitdefender 2011

30 jours de PROTECTION

GRATUITE !

sur

www.bitdefender.fr



Un produit édité par :

ÉDITIONS PROFIL

bitdefender
Protège votre Monde Numérique

ASUS EEEPC 1015PE

Un netbook idéal ?

Vont-ils un jour arrêter de décliner le genre netbook ? À en croire le catalogue Asus, peu de chance, pour preuve le EeePC 1015PE, une énième déclinaison du concept netbook en 10 pouces.

S'il y a bien une chose qu'Asus aime à soigner, c'est le look et la finition de ses machines. Certes, le constructeur oublie de temps en temps sa marque de fabrique dans les produits d'appel pour les grands distributeurs, mais il n'en va pas de même pour ce qui concerne ses netbooks et le haut de gamme. Le 1015PE n'échappe pas à la règle et sortir ce netbook dans une réunion ne fera pas de vous le « pauvre » de service, mais celui qui est tendance et dispose du bon produit au bon moment. Pour preuve, le clavier chicklet du 1015 a beau être un peu étroit en raison de la taille du PC, il est confortable et bien étudié. À quoi peut-on reconnaître un clavier bien étudié ? À l'impossibilité, par exemple, de glisser sous les touches ou entre les touches des résidus de la vie courante : des miettes de pain, des cendres de cigarette ou même toute autre poussière qui viendrait se loger sous et entre les touches ! Ici c'est impossible, et c'est un vrai bonheur pour les fanatiques du ménage, même si les propriétaires de gros doigts auront comme toujours un peu de mal à travailler avec un clavier chicklet sur un PC en 10 pouces.

Pour le reste, la finition haut de gamme s'accompagne de composants classiques pour un netbook Intel. On trouve donc un Atom N450,

une partie graphique GMA 3150, le tout avec du Wi-Fi complet, du Bluetooth et un disque dur de 250 Go. C'est classique et raisonnable dans un environnement purement netbook, dont le but est de surfer, emailer, travailler et occasionnellement remplacer un baladeur vidéo.

100% Intel pour un netbook

Attention tout de même à la partie graphique, le gigaoctets de mémoire et l'Atom refusent tout service quand il s'agit de lire une vidéo HD *Youtube* ou *Dailymotion*. On s'en doutait, l'ensemble peut lire de la vidéo classique mais demander à un netbook de se prendre pour un lecteur HD, c'est un pari que l'on perd dans 90% des cas. Seule la présence d'une vraie carte graphique peut offrir de tels services, et les constructeurs ne sont pas friands de ce type de configuration.

Pour l'OS, encore une fois, on est en face d'un produit



▲ Le 1015 PE se dote d'une belle finition et d'une liste de composants parfaitement dans la ligne des netbooks de 10,1 pouces.

◀ Le clavier chicklet occupe tout l'espace mais s'évite la fonction ramasse-miettes grâce à une belle ergonomie.

classique avec *Windows 7 Starter*. Un OS qui convient parfaitement à ce type de produit, que l'on peut remplacer facilement par un OS libre, mais 7 séduira tous ceux qui cherchent la simplicité d'usage, à condition bien évidemment de ne pas vouloir trop en faire. N'oublions pas que l'éditeur voulait limiter le nombre de logiciels actifs en même temps sur cette version de 7, et les utilisateurs et constructeurs ayant demandé la suppression des limitations, c'est chose faite. Bien sûr, trois logiciels un peu gourmands satureront vite une telle configuration.

Gardons le meilleur pour la fin, l'autonomie ! De série, en se privant du Wi-Fi et du Bluetooth, le 1015 PE dépasse les dix heures d'usage, mais dès que l'on réactive l'ensemble des composants, bien évidemment, on retombe aux alentours de 6h30, soit bien plus que la journée d'un étudiant studieux en faculté. ■

Robert Charley

EN BREF

Asus signe avec le 1015 PE une machine efficace, malgré tout si l'on reste sous le charme de son autonomie, on regrette des performances moyennes et des limitations dans le domaine de la HD. Un bon PC de type netbook pour surfer, dialoguer, et pourquoi pas travailler un peu.

Prix :	345 €
Produit :	Netbook
Processeur :	Atom N450
Mémoire :	1 Go
Écran :	10,1 pouces
Carte graphique :	Intel GMA 3150
Stockage :	250 Go
Connectique :	1 VGA, 3 USB 2.0, 1 RJ 45, Wi-Fi b/g/n, Bluetooth 2.1
Poids :	1,3 kg
+ Finition	
+ Équipement	
- Vidéo HD	
- Performances	
PERFORMANCES	12/20
ERGONOMIE	15/20
ACCESSOIRES	14/20
NOTE	13/20

SAMSUNG SYNCMASTER BX2350

Pour le plaisir des yeux

La nouvelle gamme d'écrans de Samsung, la série 50, est basée sur un rétro-éclairage LED avec une définition full HD. En plus d'un design épuré, elle offre une grande polyvalence de par ses performances.

Samsung n'en finit pas de proposer de nouveaux écrans. La technologie d'éclairage LED étant à la mode (voir notre mise au point dans le dossier en page 40), c'est donc cette dernière qu'utilise le SyncMaster BX2350.

La marque a travaillé autant sur la technologie de son écran que sur son design, ce dernier étant vraiment réussi avec un cadre qui joue avec la transparence et le noir, sur un pied doté d'une touche généreuse de chrome. Ce dernier, aussi joli soit-il, offre peu de réglages puisqu'il se contente d'une inclinaison verticale. Comme le BX2350 utilise un rétro-éclairage LED, Samsung a pu le faire très fin, ce qui augmente l'aspect design du produit. Comme pour tous les écrans de ce type qui jouent sur la finesse, l'alimentation est externalisée. Mais le géant coréen nous fait le plaisir de la rendre plate et peu encombrante à l'image

de l'écran. Côté connectique, Samsung suit la tendance avec une prise VGA et deux prises HDMI – le HDMI étant en train de remplacer peu à peu le DVI, un câble DVI/HDMI est bien entendu fourni pour pouvoir connecter l'écran à une carte graphique en numérique.

Un écran polyvalent

Ce Samsung est livré avec un lot de petits utilitaires bien pratiques comme *MagicTune* qui permet de le paramétrer à l'aide du clavier et de la souris sans passer par les boutons de l'OSD en face avant. On apprécie aussi le petit logiciel *MultiScreen* qui permet de diviser l'écran en plusieurs sections distinctes, même si sur un 23 pouces 16/9, il sera sûrement peu utilisé. Pour ce qui concerne la qualité d'affichage elle-même, le SyncMaster BX2350 est assez réussi. L'image est précise et

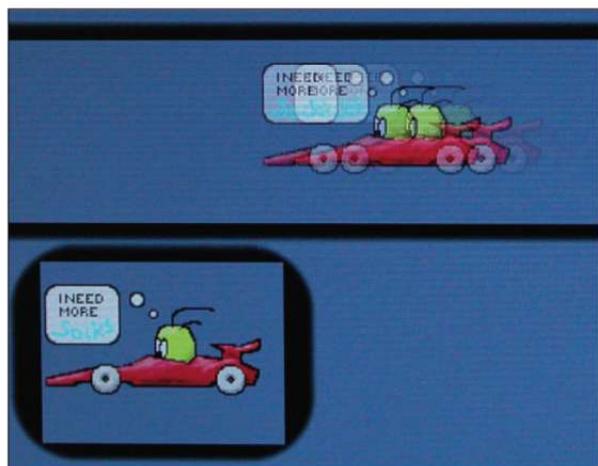


▲ Le design du SyncMaster BX2350 fait l'unanimité, un bon point pour Samsung.

contrastée, et malgré tout assez douce à l'œil contrairement à certains écrans concurrents utilisant l'éclairage LED qui « agresse » un peu l'œil. Les couleurs sont bien respectées, seule une sonde colorimétrique peut améliorer le résultat final. Et on constate que l'espace colorimétrique affichable (le Gamut) est plus étendu que la moyenne, ce qui est une des conséquences avantageuses du rétro-éclairage LED. Quant au temps de réponse annoncé à 2 ms, il tient plus du bon 5 ms avec une légère rémanence nota-

ble. Enfin, la consommation de l'appareil étant un paramètre important, elle a été mesurée à 27 Watts, ce qui situe le BX2350 dans la moyenne des écrans à rétro-éclairage LED. ■

S. D.



◀ L'image persiste un peu à l'écran pour un écran de 2 ms, mais rien de réhibitoire.

▶ À gauche : l'affichage avant étalonnage ; à droite après étalonnage. On constate que le respect des couleurs est au rendez-vous..



EN BREF

Samsung signe un écran de qualité, tant d'un point de vue esthétique que sur le plan de la performance. Il convient à tout type d'usage même si, pour le jeu, un modèle un peu plus rapide semble plus approprié.

Prix : 269 €

Produit : Écran

Taille : 23 pouces (1920x1080)

Luminosité : 250 cd/m²

Contraste : 1000:1

Rétro-éclairage : LED

Temps de réponse : 2 ms

Connectique : VGA, 2 x HDMI

+ Qualité de l'image

+ Design

+ Consommation

+ Respect des couleurs

- Temps de réponse perfectible

PERFORMANCES 15/20

ERGONOMIE 16/20

QUALITÉ/PRIX 15/20

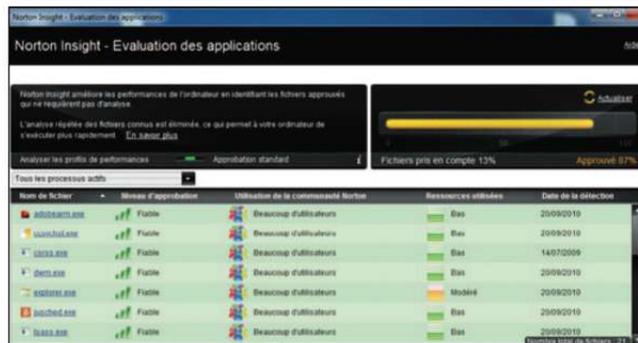
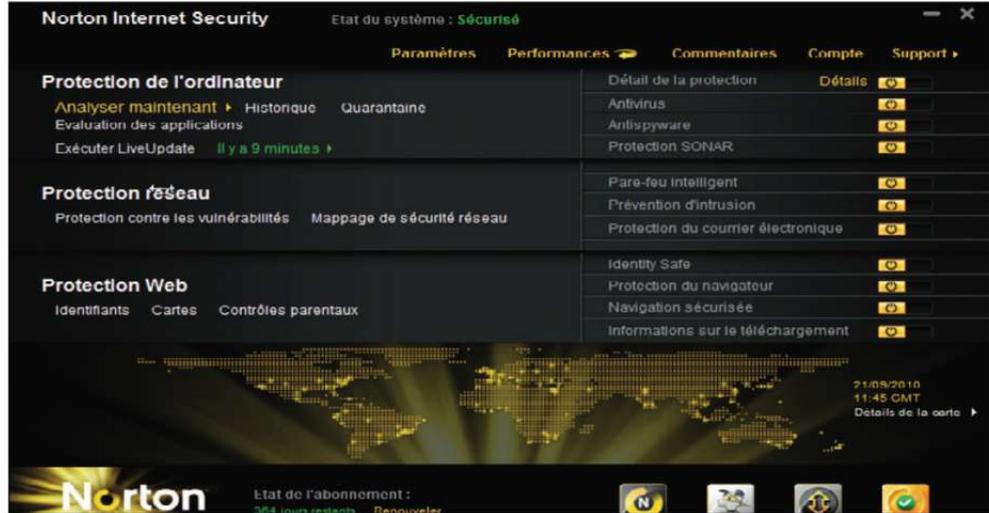
NOTE 15/20

SYMANTEC NORTON INTERNET SECURITY 2011

Un nouveau sonar pour Norton

Fort de son succès en 2010, Symantec lance une version 2011 avec un moteur d'analyse revu et corrigé. Les malwares auront fort à faire pour s'en débarrasser.

Après un très bon cru en 2010, Norton Internet Security 2011 a la lourde tâche de faire mieux que son prédécesseur. Symantec a donc revu en profondeur sa suite de sécurité et y a notamment intégré un nouveau moteur de détection basé sur le comportement Sonar 3. Le système de surveillance a aussi été amélioré et prend maintenant en charge tous les fichiers qui sont téléchargés et ce quelle que soit l'application utilisée (navigateur Web, FTP, e-mail...). On attend avec impatience les tests de ces éléments par AV comparative. De son côté, l'éditeur a accompagné le lancement de son produit d'une étude de Dennis Technology Labs qui le met évidemment en tête de toutes les suites de sécurité... Cette étude se démarque cependant des autres car elle a reçu la certification de l'AMTISO (*Anti-Malware Testing Standards Organization*), organisme qui regroupe un grand nombre d'éditeurs d'antivirus. On peut donc s'y référer et raisonnablement admettre que le moteur anti-malware de NIS 2011 fait bien partie des trois meilleurs à ce jour. Symantec a retravaillé l'interface de sa suite. Une carte mondiale des signalements de virus y figure et chaque nouvelle menace y est signalée par un point lumineux. Heureusement, l'essentiel – l'accès aux fonctions principales – reste très simple malgré un nombre toujours aussi important d'options. Quant aux fenêtres d'alertes virales, elles sont toujours aussi complètes et permettent à l'utili-



sateur de connaître l'origine du fichier infecté (et donc de ne pas se refaire avoir...).

Des outils performants

Les performances des outils ne démeritent pas. Le pare-feu devra être passé en mode manuel pour surclasser les autres suites de sécurité que nous avons testées. La désinfection s'est aussi avérée très efficace. La suite a supprimé les traces des malwares que nous lui avons soumis. Seul l'antiphishing n'a pas été assez réactif et n'a bloqué que cinq des dix sites de phishing fraîchement signalés sur Phishtank.com. Enfin,

côté performances, NIS 2011 alourdit le système d'environ 30% (navigation, système, démarrage). Vu son niveau de détection, il s'agit là d'une vraie performance ! Le souci de la performance étant devenu presque obsessionnel chez les éditeurs d'antivirus, Symantec a donc inclus à sa suite un module d'analyse de chaque programme en activité pour savoir dans quelle mesure il ralentit l'ordinateur. Vous pourrez ainsi optimiser votre PC plus facilement. NIS 2011 s'avère aussi très rapide pour son installation, en moins d'une minute, l'ensemble de la suite est activé. ■

Jean-Philippe Bay

▲ NIS 2011 se la joue « wargame » avec une mappemonde qui fait apparaître toutes les attaques virales.

◀ Le classement par réputation des fichiers est très efficace pour accélérer l'identification des fichiers réellement suspects.

EN BREF

Les changements de fond apportés à cette version 2011 n'ont pas affecté négativement notre machine de test. Il s'agit de la suite de sécurité la plus aboutie à ce jour.

Prix : 70 €

Type : Suite de sécurité

Config. : WindowsXP/7/Vista (32/64 Bit), 1 Go de mémoire vive

Fonctions : Antimalware, antispm, anti phishing, pare-feu, protection du navigateur, contrôle parental

+ Taux de détection

+ Facilité d'utilisation

- Un bac à sable pour tester les logiciels douteux lui donnerait tous les atouts

PERFORMANCES 17/20

ERGONOMIE 17/20

QUALITÉ/PRIX 18/20

NOTE 17/20



SPÉCIAL SCOOTERS et 125 cm³ à boîte

Hors-série 2010

ESSAIS

Les best-sellers testés

PRATIQUE

Nos conseils pour débuter

OCCASIONS

Les stars décryptées

SHOPPING

130 produits à dévorer



GUIDE D'ACHAT 270 MODÈLES

Scooters - 3 roues - Maxi-scooters - 125 à boîte - Électriques

MOTO REVUE - HS SCOOTER N° 28
2010 - 160 PAGES - 160x240 mm - PAPIER CONT. 7.20€
DÉP. 1.175€ - ACH. 1.900€ - PMS - 960 CP



L 11608 - 2 H. F. 6,00 € - RD



ACTUELLEMENT EN KIOSQUE



ESET SMARTSUITE 4.2

Une petite suite trop légère ?

Constituée autour du très bon antivirus Nod32, la suite de sécurité SmartSuite propose un ensemble classique pour assurer la sécurité de votre PC. Cela suffit-il pour contrer la concurrence ?

Peu connue en France, la suite de sécurité SmartSuite d'Eset propose un ensemble anti-malware/antispam/pare-feu/antiphishing des plus classiques. Constituée autour du très bon antivirus Nod32, cette nouvelle édition de la suite de sécurité d'Eset a été l'occasion pour son éditeur de la retravailler pour la rendre plus conviviale.

L'interface propose toujours deux modes (*Débutant* et *Avancé*) mais les deux ont été retouchés pour faciliter l'accès aux principales fonctions. Dans les deux cas, l'utilisateur débutant ne sera pas perdu et la suite reste toujours très simple à configurer. Il faut dire que côté fonctionnalités, on reste un peu sur sa faim. Pas de module de contrôle parental, pas de système de sauvegarde ou de recherche de vulnérabilité des applications installées. On trouve en



▲ La suite d'Eset propose une interface très simplifiée qui conviendra à tout public..

revanche *Sysinspector*, un outil qui détaille la configuration de Windows et relève les éléments suspects... Un très bon moyen de savoir si votre PC héberge des hôtes indésirables. On note aussi une amélioration au niveau du pare-feu puisqu'il propose maintenant des ensembles de règles adaptés à différents types de connexion.

Du mieux pour la navigation

L'éditeur a fait un gros travail sur l'analyse des flux http et cela se ressent au

niveau des performances : c'est la suite qui ralentit le moins la navigation et les téléchargements. Une légèreté qu'on retrouve d'ailleurs au démarrage du PC et dans la gestion des fichiers. Côté efficacité, la suite embarque un moteur antiviral qui se classe régulièrement parmi les meilleurs (noté *Advanced+* par *Av Comparative*). En revanche, la désinfection du poste n'est pas encore totalement au point. La suppression de virus n'a pas été efficace sur des malwares pourtant très connus (*rootkit TDSS* et un détourneur de DNS). Eset a eu la bonne idée d'ajouter à sa suite une application permettant de restaurer l'ordinateur à partir d'un CD ou d'une clé USB. Ceci devrait donc résoudre les problèmes d'infection que l'antivirus n'arrive pas à traiter. Terminons par l'antiphishing. Ce module est tellement discret que nous avons demandé confirmation de son existence à l'éditeur !

Il n'a arrêté aucun des dix sites que nous lui avons soumis... Ne comptez donc pas sur cette suite pour filtrer correctement les sites Web et veillez à garder actifs les filtres embarqués dans vos navigateurs Web. ■ J-P. B.



▲ Le module « sysinspector » liste les paramètres de votre système et les classe suivant leur niveau de risque.

EN BREF

SmartSuite fait le pari de la légèreté. Un pari gagné sur le banc de test mais il lui manque trop de fonctions pour rivaliser avec les grands du secteur. On reste sur sa faim.

Prix : 49,95 €

Type : Suite de sécurité

Config. : Windows XP/Vista/7 (32/64 bits), 1 Go de Mémoire vive

+ Bon taux de détection

+ Légèreté

- Pas assez de fonctions

- Nettoyage des malwares

- Antiphishing transparent

PERFORMANCES 15/20

ERGONOMIE 16/20

QUALITÉ/PRIX 13/20

NOTE 14/20

MICRO APPLICATION DRIVERS MANAGER

Des mises à jour éclair !

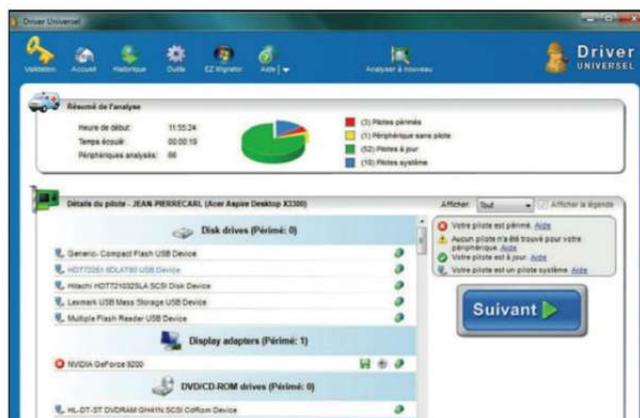
Suite à un changement de configuration, de système d'exploitation, l'achat d'un PC d'occasion ou une opération de maintenance salutaire, se pose souvent le problème de la mise à jour des pilotes. Problème ? Pas avec Drivers Manager...

Vraiment claire et intuitive, l'interface principale et même les fonctionnalités avancées ne nécessitent aucune lecture rébarbative, ni même un assistant : toutes les opérations explicitement commentées tombent sous le sens. Dès l'ouverture de *Drivers Manager* (rebaptisé *Driver Universel*) la représentation d'état en « camembert 3D » parle d'elle-même. Dans notre cas, on constate la présence de trois drivers périmés (rouge), d'un périphérique sans pilote (jaune) et d'un « RAS » pour le reste (vert et bleu : système). Il suffit de cliquer sur *Analyser maintenant* à la première ouverture du logiciel pour lancer un triple scan : *Analyse de l'ordinateur*, *Connexion à MicroApplication* où les résultats sont analysés depuis une immense base de données (plusieurs milliers de références) et *Récupération des résultats permettant l'édition du diagnostic*. Notons que cette opération est d'une

célérité impressionnante : 17' pour 66 pilotes analysés ! Mieux encore, si une restauration système est intervenue entre-temps, un clic sur *Historique* affiche les mises à jour effectuées précédemment : c'est très utile pour un backup ou si un driver présente une incompatibilité ou un dysfonctionnement. Signalons enfin que partant d'un diagnostic préétabli, c'est sur le bouton *Suivant* qu'il convient de cliquer pour lancer une mise à jour.

Un paramétrage enfantin

Le menu *Outils* permet d'accéder au paramétrage du logiciel. On dispose alors d'une sélection automatique des pilotes (recommandée pour les néophytes) ou manuelle avec « l'appariement intelligent » pour le PC, les pilotes OEM des composants ou séparément pour la carte mère (un flaschage s'effectue alors). De même, on peut configurer le type de connexion Internet (*Par défaut* ou *Serveur*



Proxy), choisir le dossier cible de téléchargement via un explorateur et même inclure les périphériques débranchés ayant été connectés au moins une fois (APN, baladeurs MP3, etc.). Enfin, si, comme souvent sous *Vista*, la restauration système par *Windows* est refusée, *Drivers Manager* permet de la forcer d'un clic sur le bouton éponyme, en bas de fenêtre. C'est top ! Et puis, on peut aussi, préalablement à une migration OS, créer un CD-Rom de backup (ou clé USB, lecteur réseau, etc.) des pilotes installés. Cette opération est l'affaire d'*Easy Migrator*, module accessible depuis le menu supérieur. On définit préalablement l'OS cible dans le menu déroulant avant de lancer le scan (bouton *Suivant*). Après détection (dans notre cas, il s'agissait de huit drivers *Windows* 764-bits pour les périphériques), il ne reste plus qu'à graver la galette ! Un mot enfin sur le prix (1 an/3PC), vraiment modique pour un utilitaire aussi simple. ■

Jean-Pierre Carles

▲ Parfaitement explicite, la représentation d'état général sous forme de « camembert 3D » donne un excellent aperçu des opérations de maintenance à effectuer.

EN BREF

Parfois délicate, la mise à jour de pilotes résidents et de périphériques devient un véritable jeu d'enfant (peu onéreux) grâce à *Drivers Manager* : bravo !

Prix : 29,95 €

(Licence 3 postes/1 an)

Type : Maintenance de pilotes

Syst. : Windows XP/Vista/7

Config. : PIII 800 MHz, 256 Mo de Ram, DD 22 Mo libres, Connexion Internet

- + La légèreté du logiciel
- + Convivialité de l'interface
- + La célérité d'analyse et de mise à jour
- + Le module « Easy Migrator », pratique, rapide et performant quel que soit l'OS
- + Le prix très raisonnable

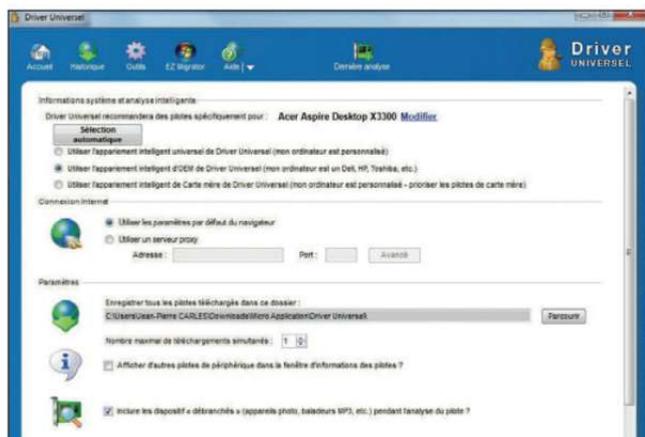
- Référencement partiel des fabricants plus confidentiels

PERFORMANCES 17/20

ERGONOMIE 18/20

QUALITÉ/PRIX 17/20

NOTE 17/20



▲ Le paramétrage des mises à jour est très simple : accès depuis le menu *Outils* et seulement quelques options (Pilotes conseillés, OEM, type de connexion Internet, etc. et même restauration système).

KASPERSKY INTERNET SECURITY 2011

La suite des pros

Les malwares vont jouer dans un bac à sable ! Pour sa suite 2011, l'éditeur russe a revu et corrigé son environnement sécurisé, réduit son impact sur le système et traqué les comportements suspects de toutes vos applications.

Après une version 2010 qui ne nous avait pas franchement convaincus, la suite de Kaspersky revient avec de nombreuses améliorations. La plus visible est sans conteste le « bac à sable ». Cette fonctionnalité permet de lancer n'importe quel programme dans un environnement entièrement sécurisé. L'intérêt est de pouvoir lancer n'importe quel programme téléchargé sur Internet dans ce système virtuel sans qu'un éventuel *malware* puisse atteindre l'ordinateur réel. La version 2011 propose plusieurs façons de l'utiliser avec un bureau virtuel, un navigateur virtuel et même un clavier virtualisé (pour saisir les mots de passe sans craindre un éventuel logiciel *keylogger*). Autre élément qui a subi un *lifting* : l'analyse des malwares a été renforcée

avec un nouveau module de surveillance des applications (analyse comportementale). Cette surveillance est doublée d'un système permettant de revenir en arrière sur toute modification du système. Ainsi vous pourrez récupérer votre ordinateur même si un *malware* parvient à le contaminer. On apprécie aussi la présence d'un module de recherche de vulnérabilité. Celui-ci vous permettra de paramétrer au mieux *Windows* et de mettre à jour les applications qui le nécessitent.

Côté interface, si l'on s'en tient au fonctionnement normal, la suite de Kaspersky est très simple à prendre en main. En revanche, dès que l'on rentre dans le paramétrage fin, on est vite noyé par le nombre d'options. Les utilisateurs experts devront jongler avec des dizaines d'options réparties dans



▲ Malgré les très nombreux paramètres, l'interface de la suite de Kaspersky reste très facile à prendre en main.

quatre onglets. On a déjà vu plus clair et efficace mais on ne peut qu'apprécier l'effort de Kaspersky pour la personnalisation de sa suite.

Du mieux et du moins bon

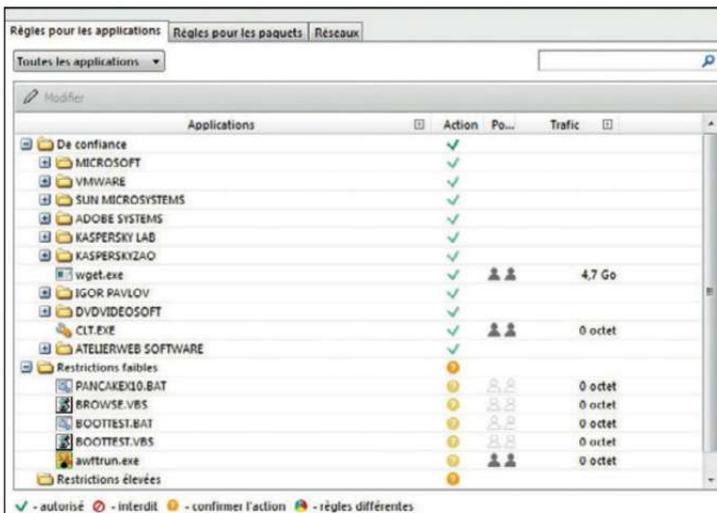
Sur notre banc de test, *KIS 2011* ralentit de manière importante le démarrage, mais de gros progrès ont été réalisés au niveau de la navigation (+22% au lieu des +69% de la version 2010). Plus problématique, lorsque des malwares sont installés, la suite enchaîne les alertes virales. L'utilisateur ne sait plus si le *malware* a été supprimé ou pas. Nous avons aussi trouvé de nombreux bugs d'affichage (mots en russe, nom de fichiers infectés tronqués). Ces petits défauts gâchent l'ensemble et lui coûtent plusieurs points.

Au niveau de ses composants, la suite possède toujours un très bon taux de détection de malwares (notée *Advanced+* par *AV-Comparative*).

L'antiphishing est peu réactif et n'a trouvé que trois des dix derniers sites de phishing que nous lui avons

soumis. Le pare-feu s'est aussi avéré peu réactif vis-à-vis de nos tests d'envoi de données par des applications non référencées. Surtout, ce dernier perd la possibilité d'être mis en mode « manuel », où l'utilisateur peut lui-même intervenir dans la création des règles. ■

J.-P. B.



▲ Le pare-feu de cette suite n'est pas débrayable en mode automatique. Attention donc aux règles qui seront créées.

EN BREF

Cette version souffre de quelques erreurs de finition. Cependant, *KIS 2011* reste un produit très efficace pour sécuriser son surf et l'ordinateur. Les utilisateurs confirmés seront ravis.

Prix : 49,95 €

Type : Suite de sécurité

Config. : Windows XP/Vista/7 (32/64 bits), 1 Go de Mémoire vive

+ Taux de détection

+ Bac à sable

+ Nombreux paramétrages

+ Des problèmes de rafraichissement de l'interface

- Antiphishing peu réactif

- Pare-feu toujours en automatique

PERFORMANCES 17/20

ERGONOMIE 15/20

QUALITÉ/PRIX 16/20

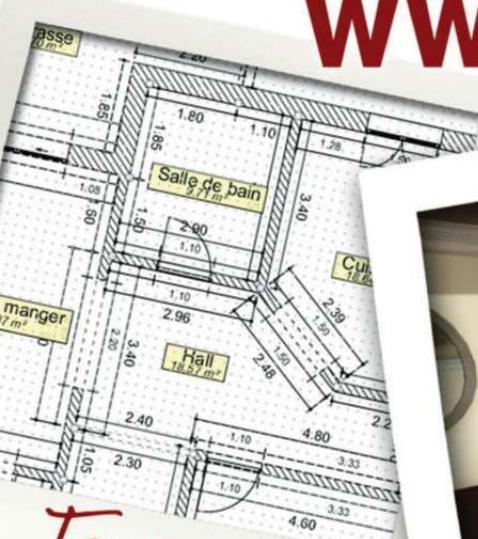
NOTE 16/20

UN PROJET ? DES IDÉES D'AMÉNAGEMENT ?

RÉINVENTEZ VOTRE DÉCORATION
EN **TOUTE SIMPLICITÉ**

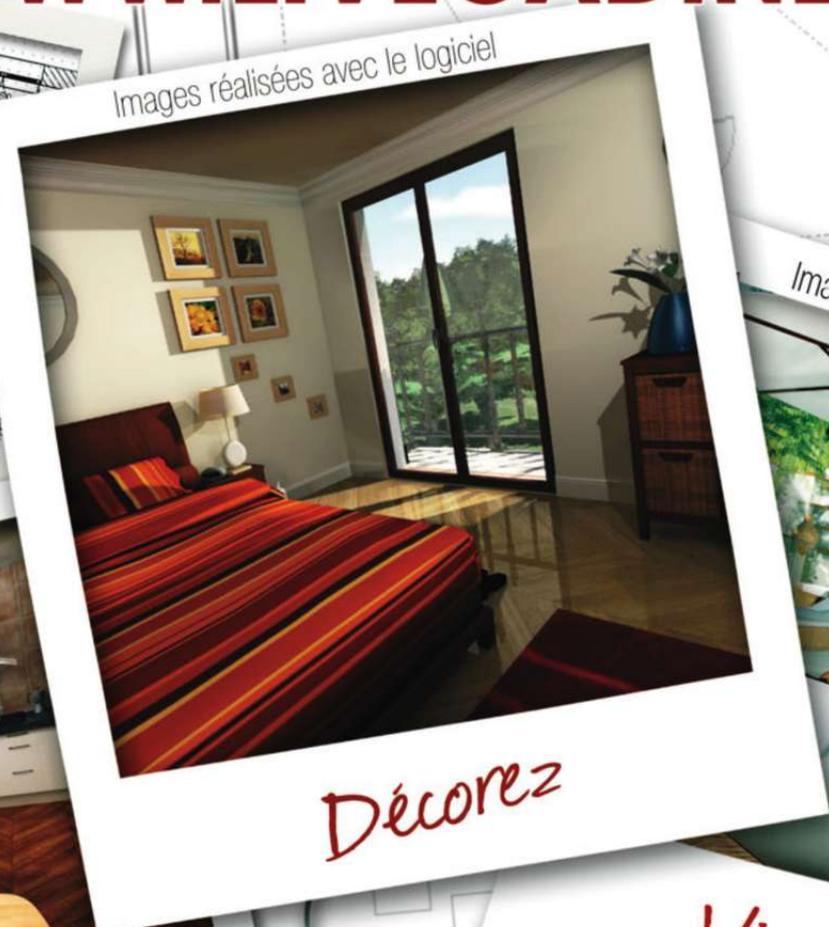
100% GRATUIT*

Logiciel à télécharger sur
WWW.LIVECAD.NET



Tracez

Images réalisées avec le logiciel



Images réalisées avec le logiciel

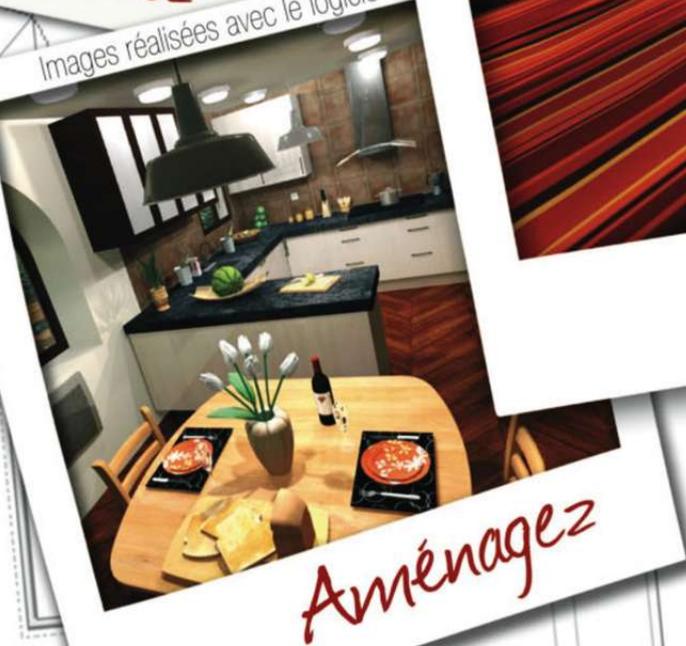
Décorez



Images réalisées avec le logiciel



Visualisez



Aménagez



- **Facile:** Aménagez et décorez votre projet directement en 3D!
- **Rapide:** Appliquez carrelages, peintures, parquets... **d'un simple clic!**
- **Complet:** Des milliers de meubles, papiers-peints, carrelages... pour **aménager toutes les pièces:** cuisine, chambres, salle de bains, salon...
- **Astucieux:** Importez vos propres plans et utilisez les comme calques pour dessiner rapidement votre projet
- **Immersif:** Visitez votre future habitation en 3D temps-réel, **explorez** tous les recoins **comme si vous y étiez!**
- **Réaliste:** Imprimez des **photos ultra-réalistes** de vos réalisations



MICRO APPLICATION STUDIO VIDÉO DELUXE

Pour débuter en montage vidéo

L'éditeur vise le marché des débutants en montage vidéo : Studio Vidéo Deluxe permet de réaliser des projets rapides. Utilisateurs chevronnés s'abstenir...

L'interface principale de Studio Vidéo Deluxe (SVD) est d'une remarquable simplicité : les quatre onglets supérieurs droits résument l'affaire. *Acquisition* permet au logiciel de détecter automatiquement le type de caméscope HD. *Montage* déroule un volet explorateur gauche à partir duquel les fichiers vidéo, les images et les sons s'affichent dans la zone centrale. Un cliquer/déposer dans la bande inférieure *Story-board* aligne ces derniers, avec accès aux bibliothèques d'effets et transitions thématiquement classées et situées dans le menu central. Un éditeur de texte est en outre disponible ainsi que 18 effets audio et une centaine de filtres. Bon point également pour la fenêtre de monitoring latérale droite, extensible jusqu'en trois quarts d'écran environ. Ceci sera bienvenu, nous allons le voir, tout comme les onglets *Exportation* et *Gravure* déployant les opérations de



finalisation à la fois simples et rapides. On le voit ici, l'éditeur a misé sur la réalisation de projets express, un peu comme sous *Windows Movie Maker...* en mieux ! Les choses hélas se compliquent nettement dès lors qu'un montage pointu est requis : le mode d'affichage *Chronologie* dévoile en fait une *timeline* qui n'en a d'ailleurs que le nom car tout calage précis nécessite intervention sur le curseur de défilement de la fenêtre de monitoring...

Un mode timeline perfectible

En mode *Chronologie*, si le déplacement des séquences vidéo, fichiers son et images s'effectue aisément, les médaillons ne sont pas extensibles sur la *timeline* et

ne permettent pas un montage très précis, sans vue d'ensemble du projet. Il faut user en permanence des ciseaux supérieurs, ce qui devient fastidieux en montage avancé. Pas de souci en revanche pour les transitions issues des bibliothèques, bien que celles-ci ne soient pas modifiables depuis la *timeline*. Aucun problème à signaler quant à la postsynchronisation, accessible par le bouton *Narration*. Une petite fenêtre avec menu déroulant permet de sélectionner le périphérique (micro en l'occurrence), le niveau sonore, de lancer et d'arrêter l'enregistrement, ainsi que l'entrée audio. Il faut ensuite utiliser la glissière dans la fenêtre de monitoring pour caler le commentaire. Enfin (les néophytes apprécieront), les codecs par défaut sont très nombreux tant à l'acquisition qu'à l'exportation : standard (PC) tout comme en HD, un choix pléthorique de sorties/résolution PAL ou NTSC sont disponibles. Idem pour les menus (animés) dont « l'authoring » est simple et les modèles thématiques nombreux (menu *Gravure*). ■

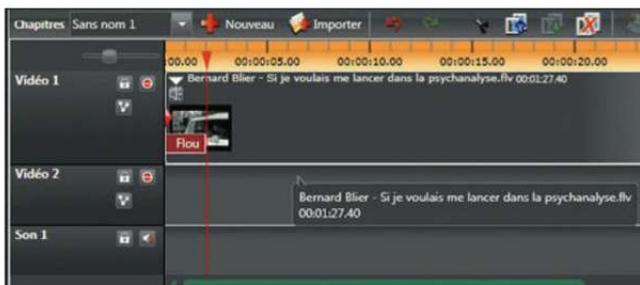
▲ Volet d'exploration, zone centrale d'affichage, fenêtre de monitoring redimensionnable, insertion des objets sur la bande *Story-board* par cliquer/déposer, etc. Tout est simple...

EN BREF

Simplicité de l'interface et d'utilisation, codecs nombreux, bibliothèques de transitions bien garnies, export et gravure aisée et, bien sûr, prix d'appel : SVD est parfait pour les néophytes.

Prix : 39,95 €
Type : Montage vidéo
Syst. : Windows XP/Vista/7
Config. : PIV 1,6 GHz, 1 Go de Ram, DD 1 Go libre (2 Go recommandés)

+ Convivialité de l'interface	
+ Fenêtre de monitoring redimensionnable	
+ Formats supportés	
+ Authoring rapide et aisé	
+ Prix raisonnable	
- L'inertie au démarrage et le lancement chaotique de l'assistant	
- Le mode Timeline...	
- L'impossibilité de ré-étalonner les médaillons ni les transitions	
PERFORMANCES	13/20
ERGONOMIE	15/20
QUALITÉ/PRIX	15/20
NOTE	14/20



▲ La timeline est trop rudimentaire pour effectuer un montage pointu : tout calage précis passe par la fenêtre de monitoring...

NUANCE DRAGON NATURALLY SPEAKING PREMIUM

La voix de son maître

Avec une régularité de métronome, Nuance revisite et enrichit son logiciel star, *Dragon Naturally Speaking*, pour en faire la référence dans le domaine de la dictée et du contrôle vocal sur PC. Cette onzième version améliore, peaufine, rénove sans révolutionner, mais pousse encore plus loin un concept parfaitement maîtrisé par l'éditeur.

Remarquez comme les temps changent ! Il y a moins de dix ans, quand *Dragon* venait se présenter à nous, la future star de la reconnaissance vocale optait pour une présentation « avé l'accent » histoire de prouver que le produit reconnaissait toutes les voix. Aujourd'hui, les campagnes publicitaires montrent un papa qui travaille à domicile, s'occupe de son bébé et trouve, grâce à son casque sans fil, le moyen de contrôler son PC pour envoyer un document par mail. D'ailleurs, elle est là la nouveauté du onzième épisode de *Dragon Naturally Speaking* : la possibilité de dicter des actions à votre machine, allant de l'ouverture d'une photo à l'envoi d'un mail. Du coup, non content d'avoir encore amélioré son niveau de reconnaissance vocale, *Dragon* devient aussi « interface » de contrôle avec la machine. Bien sûr, il faut installer le

tout. C'est long et, se souvenant de la précédente version, on se prépare à souffrir durant le cap de l'apprentissage. Car si *Dragon Naturally Speaking 11* fait mieux que son prédécesseur, c'est seulement une fois qu'il vous connaît et donc qu'il reconnaît votre voix, soit après une multitude d'exercices.

Reconnaissance et contrôle

À noter toutefois que plusieurs voix peuvent être stockées, histoire que toute la famille, voire le groupe de travail concerné, puisse utiliser le PC équipé. De base et sans apprentissage supplémentaire, les réglages demandés lors de la création d'utilisateurs sont censés apporter 15% de mieux en reconnaissance. Difficile de s'en rendre compte même pour quelqu'un utilisant régulièrement la version 10. Toujours est-il que cette onzième édition demande quelques ressources sys-

tème pour fonctionner au mieux de ses possibilités. L'éditeur Nuance annonce dans sa fiche technique qu'un netbook est capable de supporter un tel logiciel, mais nous sommes tentés de dire que sans double cœur, cette idée restera une vue de l'esprit !

L'interface est toujours aussi légère, mais aussi complète dans sa nouvelle livrée. Restons sur la livrée pour reprocher à cette édition *Premium* vendue à presque 200 €, un casque audio au confort sommaire (à réserver à un usage occasionnel), et surtout une documentation réduite à une fiche d'usage rapide. La vraie notice se cache sous forme numérique. Alors vive les vraies notices en papier, pour une vraie prise en main ! C'est essentiellement là où *Dragon* perd quelques points.

Dragon Naturally Speaking 11 Premium offre d'excellents résultats pour la partie



reconnaissance, ainsi que des facultés étonnantes pour le contrôle du PC et la navigation Internet par exemple. Dommage que le tarif de cette version *Premium* l'adresse aux professionnels. ■

R. C.

EN BREF

Cette année encore, la qualité de *Dragon Naturally Speaking* est indiscutable et le logiciel obtient une des meilleures notes. Mais côté tarifs, le produit s'adresse à un public restreint et on aimerait enfin voir Nuance proposer des promotions, pour ceux que *Dragon* aiderait à lutter contre un handicap, par exemple.

Prix : 199 €

Type : Reconnaissance vocale

Syst. : Windows 7, Vista 7 (32 et 64 bits), XP (32 bits)

Config. : Processeur double cœur à 1,8 GHz, 2 Go de mémoire, 2,8 Go sur le disque

Accessoires : Casque audio filaire stéréo

+ Capacité de reconnaissance

+ Efficacité du produit

- Système requis

- Prix

PERFORMANCES 18/20

ERGONOMIE 18/20

QUALITÉ/PRIX 18/20

NOTE 18/20

Pour les pros

Si *Dragon* a bien un domaine de prédilection, c'est auprès des professionnels : avocats, médecins, ou encore personnels du BTP, les champs d'application sont vastes. Dommage que de série – si l'on peut dire –, le produit ne dispose pas du vocabulaire spécifique à ces métiers. Heureusement, le spécialiste Mysoft continue depuis des années à renforcer le produit de Nuance en le distribuant avec des dictionnaires spécifiques. On trouve ainsi plus de 25 déclinaisons de base, plus toutes les solutions enrichies possibles, avec un dictaphone, un casque sans fil et quelques solutions de dictée. Bien sûr, l'enrichissement du logiciel avec l'ajout d'un dictionnaire particulier fait rapidement et fortement grimper les tarifs de *Dragon Naturally Speaking 10*. Ainsi la version pro affiché à presque 700 € par Nuance, flirte avec les 1000 €, une fois doté du dictionnaire juridique. Le prix de l'excellence sûrement !



Mysoft enrichit et distribue des versions spécialisées pour certaines catégories professionnelles du logiciel de Nuance.

BIEN CHOISIR

Design, ergonomie, connectique, technologie... l'écran est un périphérique qu'il faut choisir avec soin. Nous avons décortiqué les principales catégories de moniteurs pour vous aider à cerner vos besoins.

DOSSIER RÉALISÉ PAR STÉPHANE DRUGUET

Même avec le plus puissant des ordinateurs, on ne peut rien faire, ou presque, sans écran. L'écran est l'ultime interface entre l'utilisateur et la machine, à l'instar du clavier et de la souris qui sont les outils indispensables pour communiquer avec elle. Il est donc important de bien choisir son écran puisque vous serez amené à passer probablement de longues heures devant lui. En cela, l'ergonomie de l'écran a une importance significative et notamment celle du pied. En effet, pour qu'une utilisation prolongée d'un PC ne soit pas dommageable pour les yeux en créant des fatigues voire des maux de tête, il faut globalement que le haut du front soit à la même hauteur que le haut de l'écran. C'est pourquoi il est appréciable d'avoir un pied d'écran ajustable en hauteur, sinon il faudra recourir au système D pour avoir un réglage adapté à votre poste de travail. Les inclinaisons verticales et horizontales ont moins d'importance, d'autant plus que tous les écrans proposent ces modifications. On apprécie également les écrans qui disposent d'un hub USB,



◀ Un pied qui se règle en hauteur permet de bien placer l'écran par rapport à la position de sa tête.

élément bien pratique qui évite les allers-retours sous le bureau à chaque fois qu'on a une clé USB ou un disque dur externe à connecter à l'ordinateur.

N'oubliez pas la face cachée de l'écran !

La connectique est d'ailleurs un point important à étudier car elle doit correspondre à celle de l'équipement que vous souhaitez y connecter. L'indispensable dans ce domaine est l'entrée DVI. Il existe des écrans aux tarifs très attractifs qui se

SOMMAIRE	
Le fonctionnement d'un LCD	page 38
Les technologies de dalle	page 39
Mise au point sur le LED	page 40
Le progrès au secours de la 3D	page 41

contentent d'une simple connectique VGA. S'il n'y a pas de gros problèmes pour les connecter à une carte graphique proposant des sorties DVI grâce à des adaptateurs, la qualité d'affichage reste cependant inférieure à un écran dispo-

sant d'une entrée DVI, l'image est un peu moins nette. Il faut une entrée DVI, mais pour ceux qui comptent utiliser leur écran pour brancher d'autres périphériques comme une console de jeu ou un disque dur multimédia, une entrée HDMI

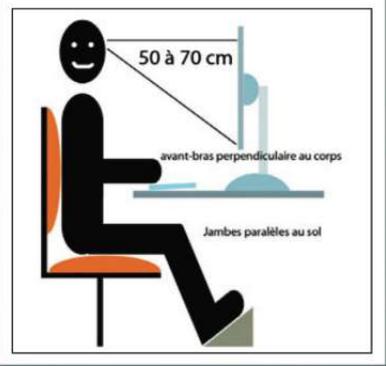


SON ÉCRAN



La bonne attitude face à un écran

Ce dossier est l'occasion de rappeler la bonne posture à adopter devant son écran pour éviter mal de dos et fatigue oculaire. Comme nous l'avons vu, le haut de l'écran doit se situer à la hauteur du haut du front et à une distance entre 50 et 70 cm du visage. Ceci afin d'éviter que la tête ne soit penchée et tire sur les cervicales. L'éclairage doit venir de la droite ou de la gauche de l'écran, il faut donc proscrire toute lumière venant de devant ou de derrière qui a tendance à faire des reflets et oblige les yeux à faire des efforts supplémentaires. Orientez donc votre bureau en fonction de vos fenêtres. La luminosité de l'écran doit être assez faible pour ne pas nuire aux yeux. Il faut également veiller à cligner régulièrement des yeux car cette action mécanique a tendance à s'arrêter lorsqu'on regarde un écran (d'où les yeux rouges). Le dos doit être le plus droit possible et les avant-bras reposer sur le bureau avec un angle droit par rapport au bras lorsqu'on utilise le clavier ou la souris. Les cuisses doivent être parallèles au sol et les pieds à plat sur le sol ou sur un repose-pieds d'un maximum de 10 cm de haut. Une pause régulière pour se dégourdir les jambes permet de faire circuler le sang.



peut être un plus indéniable. D'autant que de plus en plus de cartes graphiques récentes offrent une sortie HDMI en sus des sorties DVI. Les plus complets des écrans ajoutent aussi des

entrées Composite, Composite et Périel. À chacun de voir ce qu'il lui faut. Enfin, l'écran étant l'élément le plus visible d'une configuration, il ne faut pas oublier le côté esthétique. Mais cet aspect étant avant tout sub-

jectif, vous êtes le seul à pouvoir juger de ce que vous voudrez poser sur votre bureau. Quant aux différents types d'écrans et de technologies, nous allons tout passer en revue dans la suite de ce dossier. ■

LE FONCTIONNEMENT D'UN LCD

Comprendre le fonctionnement du LCD permet de mieux appréhender les avantages et inconvénients de ces écrans. Un point sur le marché du moniteur s'impose...

Voyons comment fonctionnent les cristaux liquides. On peut les considérer comme de petits interrupteurs qui vont jouer sur la luminosité du pixel. Un pixel est constitué de trois sous-pixels chacun ayant un filtre de couleur (rouge, vert et bleu). Le pixel peut alors prendre n'importe quelle couleur, fonction de la luminosité de chaque sous-pixel. Ce sont les cristaux liquides qui laissent ou non passer cette lumière.

Schématisons maintenant le fonctionnement du LCD. La lumière est émise par une lampe, cette lumière n'est alors pas encore polarisée, elle n'a donc pas de vecteur champ électrique. On fait passer cette lumière dans un polariseur vertical qui lui applique un vecteur champ électrique vertical. On place ensuite un second polariseur, perpendiculaire au premier, c'est-à-dire horizontal. Lorsque le vecteur champ électrique vertical arrive dessus, elle est stoppée : elle ne passe donc pas et le sous-pixel reste noir. Les cristaux liquides sont placés entre ces deux polariseurs et permettent de faire

tourner le vecteur de champ électrique de la lumière. Ainsi, au repos, les cristaux liquides alignent le plan de polarisation de la lumière avec celui du second polariseur pour que celle-ci puisse passer et ainsi éclairer le sous-pixel. Si on applique une tension aux cristaux, ceux-ci s'orientent tous dans le même sens et ne permettent alors plus de faire tourner le vecteur de la lumière qui se trouvera donc bloquée au second polariseur. En jouant sur la tension aux bornes des cristaux liquides, on peut moduler plus finement la « fermeture » de l'interrupteur et obtenir des états intermédiaires (voir schéma A).

Le fonctionnement du LCD n'est cependant pas sans défaut car il y a quelques « fuites » de lumière même lorsque les cristaux liquides sont censés la bloquer. C'est pour cette raison que les noirs sont moins profonds que sur les écrans CRT ou Plasma. Problème qui est en partie réglé sur les écrans utilisant un rétro-éclairage à LED par zone, l'éclairage pouvant être éteint là où on doit avoir du noir évitant ainsi tout risque de « fuite » (voir schéma B).

► Les écrans de 26 et 27" sont désormais plus accessibles, mais la résolution étant identique à celle des 24 pouces, il faut prévoir un peu plus de recul pour avoir la même finesse d'image à l'œil.



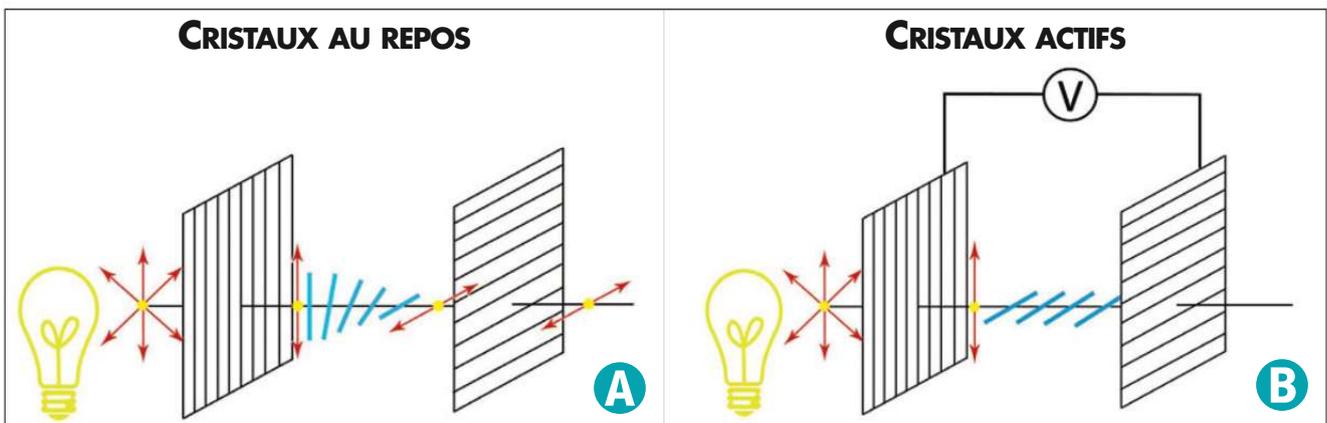
Les progrès réalisés dans le monde des écrans LCD tendent à corriger les principaux défauts de cette technologie (angle de vision réduit, profondeur des noirs en retrait, réactivité...). Pas étonnant donc qu'elle évince totalement la technologie à tube cathodique et relègue le Plasma au marché de niche des très grands écrans.

Où en est le LCD ?

Aujourd'hui, l'heure est à la Haute Définition et à la norme 1080p (en attendant la future norme HD). Il en découle un point important concernant le format de nos moniteurs. Si le 4/3 a disparu des catalogues grand public, le 16/10 et sa résolution très intéressante de 1920x1200 est en train de sui-

vre le même chemin. C'est regrettable car, à part pour la vidéo (qui n'est pas l'activité principale sur un PC), le format 16/9 du 1080p est beaucoup moins intéressant que le format 16/10 qui offre une meilleure définition. La faute n'est pas à imputer aux constructeurs d'écrans, ils sont tributaires des fabricants de dalles. Ceux-ci fournissent les téléviseurs 16/9 et ont décidé de tout passer à ce format pour le plus grand malheur des utilisateurs d'ordinateurs.

Quant aux dimensions, elles se stabilisent au 24" pour la plus grande partie de l'offre. Le 22" persiste mais perd de plus en plus d'intérêt face au 24" et à la baisse de prix générale. Les 26 et 27" deviennent accessibles mais nécessitent un peu plus de recul sur le bureau. ■



LES TECHNOLOGIES DE DALLE

Choisir un écran se fait en fonction de ses caractéristiques et une grande partie de ces dernières découlent directement de la technologie utilisée par la dalle. Petit récapitulatif des différentes technologies présentes avec leurs avantages et leurs inconvénients.

Un écran, c'est avant tout une dalle à laquelle sont associés une électronique, un rétro-éclairage et une connectique. Une grande partie de la qualité et des performances de l'écran dépendent donc avant tout de la technologie utilisée par la dalle. On recense principalement trois technologies : TN+film, PVA et IPS.

Une technologie très présente

La technologie TN+film est une des premières développées que l'on retrouve sur la majorité des écrans car la moins coûteuse à produire. Au fil des années, elle a connu de nombreux progrès tant côté angle de vision que réactivité. Les avantages de cette technologie sont sa polyvalence (à l'aise dans tous les types d'utilisation) et sa réactivité. C'est en effet avec cette technologie qu'on atteint des temps de réponse de 2 ms particulièrement intéressants pour les jeux et la vidéo. Parmi les reproches que l'on peut faire au TN+film, citons les angles de vision qui, même s'ils ont connu des progrès, restent les plus réduits, surtout pour l'angle inférieur.



▲ Toutes les technologies ne sont pas égales devant l'angle de vision.

On note également des noirs moins profonds que sur les autres technologies.

Une technologie coûteuse

La technologie PVA est de moins en moins utilisée car d'une fabrication coûteuse. Elle apporte pourtant son lot d'avantages avec les noirs les plus profonds des trois technologies, une bonne réactivité et de bons angles de vision. Les écrans PVA sont particulièrement appréciés pour les travaux graphiques grâce à un bon

respect des couleurs. Ils conviennent moins pour la vidéo car ils souffrent d'un fourmillement plus marqué que sur les dalles TN+film. Enfin, notons que l'architecture des cristaux liquide de cette technologie laisse moins passer la lumière, d'où des noirs plus profonds, en contrepartie les blancs sont plus difficiles à produire et nécessitent donc plus d'énergie. Utiliser un tel écran pour la bureautique où il y a souvent des fonds blancs ferait grimper la consommation.

Une technologie oubliée...

Alors qu'on la croyait oubliée, la technologie IPS revient en force chez les constructeurs. C'est la technologie qui offre les angles de vision les plus ouverts. Elle propose également des noirs profonds tout en consommant moins pour les blancs, enfin, elle souffre moins du fourmillement en vidéo. Le principal problème est son coût de fabrication, c'est pourquoi la technologie IPS se destine davantage aux écrans haut de gamme. ■

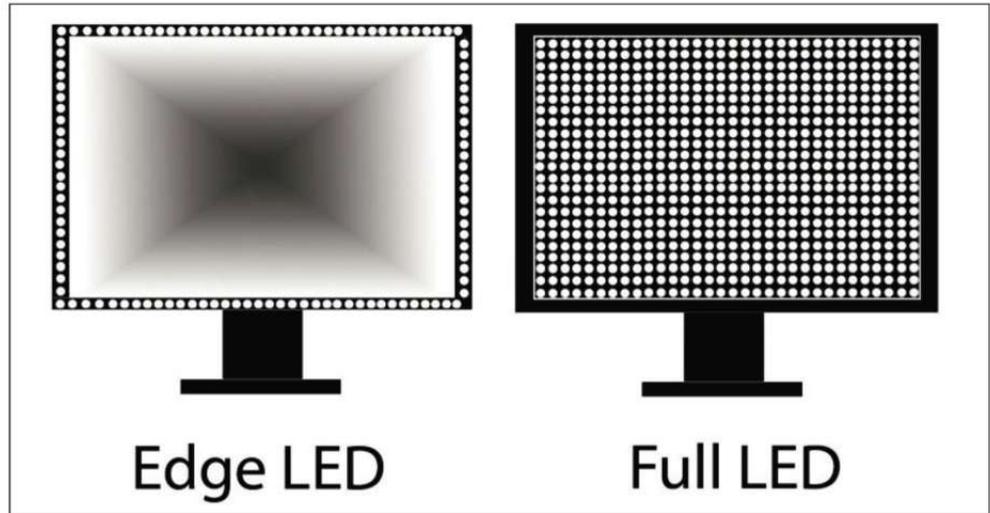
5 ÉCRANS LCD

MARQUE	DELL	HYUNDAI	IYAMA	NEC	SAMSUNG
MODÈLE	U2311H	W223D	PLB2712HDS-1	MULTISYNCH EA231WMI	F2380M
Prix	382 €	199 €	389 €	414 €	279 €
Taille	23"	22"	27"	23"	23"
Techno. de dalle	IPS	TN + Film	TN + Film	IPS	PVA
Résolution	1920 x 1080	1680 x 1050	1920 x 1080	1920 x 1080	1920 x 1080
Contraste	1000:1 (10 000:1)	1000:1	1000:1	1000:1	3000:1
Luminosité	300 cd/m ²	250 cd/m ²	400 cd/m ²	300 cd/m ²	300 cd/m ²
Temps de réponse	8 ms	2 ms	2 ms	14 ms	8 ms
Connectique	DVI, Display port, VGA, 4 USB	DVI-D, HDMI, VGA Composante	DVI-D, HDMI, VGA	DVI, Display port, VGA, 4 USB	DVI-D, HDMI, VGA

MISE AU POINT SUR LE LED

Un malentendu créé et entretenu par les marques concernant la technologie LED nous oblige à expliquer concrètement de quoi il s'agit et ce que vous apporte cette technologie, qui ne remplace en aucun cas la technologie LCD.

Les équipes marketing des constructeurs ayant si bien réussi leur travail, il nous semblait important de faire une mise au point sur la technologie dite LED. Beaucoup d'utilisateurs pensent que la technologie LED vient remplacer la technologie LCD. Il n'en est rien, puisqu'il s'agit de deux choses totalement différentes. Un écran « LED » est en fait un écran LCD qui utilise un rétro-éclairage à LED en lieu et place du traditionnel rétro-éclairage par tube néon.



▲ Le Full LED offre une luminosité plus homogène mais coûte plus cher.

Deux types de rétro-éclairage

Il existe principalement deux types de rétro-éclairage LED, le *Edge LED* et le *Full LED*. Le premier consiste en des rangées de LED situées sur chaque côté de l'écran et ayant pour but d'illuminer la dalle LCD. La difficulté pour les constructeurs avec ce type de rétro-éclairage est de réussir à avoir un éclairage homogène sur toute la surface de la dalle pour que l'écran n'offre pas une luminosité inégale – ce qui jouerait sur le respect d'une même couleur en fonction de l'endroit où elle est affichée sur l'écran. Le second type

de rétro-éclairage consiste en une plaque de LED qui illumine en tout point la dalle. Le rétro-éclairage est alors homogène et l'écran de meilleure qualité. Comme on peut s'en douter, cette seconde solution revient bien plus cher au constructeur, c'est pourquoi elle n'est pas très répandue et se retrouve surtout sur les écrans haut de gamme. Dans le monde des téléviseurs, il existe d'autres types de rétro-éclairages LED comme le *LED Direct Local Dimming*, une technologie qui divise l'écran en plusieurs zones d'éclairage

indépendant pour mieux optimiser le taux de contraste. Le rétro-éclairage LED offre de nombreux avantages. Tout d'abord au niveau des consommations qui sont de loin inférieures à celles des tubes néon ; de même que la durée de vie est également meilleure. La couleur est aussi mieux respectée et les noirs sont plus profonds. Et enfin, la taille des LED permet de réaliser un rétro-éclairage très fin qui impacte directement sur la finesse de l'écran en lui-même (les constructeurs peuvent proposer des écrans ultra-fins).

L'inconvénient est son coût. Le prix des écrans à rétro-éclairage LED est un peu plus élevé que ceux à tube de néon, même si la différence est plus flagrante dans le monde des téléviseurs. Cette différence de prix risque de durer un peu car, pour l'instant, la demande de LED approche de la capacité mondiale de production des usines spécialisées. Il faudra certainement attendre la construction des nouvelles lignes de production avant de constater une baisse significative des prix de la LED en elle-même. ■

5 ÉCRANS LCD À ÉCLAIRAGE LED

MARQUE	ACER	ASUS	HANNSG	IYYAMA	LG
MODÈLE	S243HL	MS238H	HL231DPB	PLE2472HD-1	E2360V
Prix	270 €	279 €	179 €	289 €	249 €
Taille	24"	23"	23"	24"	23"
Type d'éclairage	Edge LED				
Résolution	1920 x 1080				
Contraste	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
Luminosité	250 cd/m ²				
Temps de réponse	2 ms	2 ms	5 ms	2 ms	5 ms
Connectique	VGA, 2xHDMI	VGA, HDMI	VGA, DVI	VGA, DVI-D, HDMI	VGA, DVI-D, HDMI

LE PROGRÈS AU SECOURS DE LA 3D

La 3D a profité des progrès réalisés sur les écrans pour refaire son apparition. Les écrans 3D sont plus performants en termes de réactivité, parfois pour les jeux comme pour la vidéo, mais ils ont pour principal inconvénient un tarif plus élevé.

Difficile de vivre en 2010 sans avoir entendu parler de la 3D. C'est le phénomène à la mode. La technologie n'est pourtant pas récente, elle est arrivée sur les PC pour les jeux il y a déjà quelques années avec le constructeur Elsa et ses lunettes actives associées à une carte graphique puissante (pour l'époque). Le succès n'a pas été au rendez-vous, principalement à cause des taux de rafraîchissement des écrans CRT de l'époque qui n'étaient pas assez rapide et qui donnaient vite des maux de tête aux joueurs. C'est encore le jeu qui, plusieurs années après, a ressorti la 3D du placard avec aux commandes nVidia et son système 3D Vision (reprenant le concept lancé par Elsa). L'industrie cinématographique a très rapidement suivi et maintenant c'est la télévision qui s'y met, preuve en est avec Free qui

propose depuis peu quatre chaînes 3D et deux services de VOD 3D.

L'engouement pour la 3D n'a été rendu possible que grâce aux progrès réalisés dans les écrans. C'est le taux de rafraîchissement des écrans CRT de l'époque qui avait donné le coup de grâce à la 3D, et c'est le taux de rafraîchissement nouvellement atteint avec les écrans LCD qui a fait renaître de ses cendres le phénomène. En effet, aujourd'hui nos moniteurs peuvent atteindre un taux de rafraîchissement de 120 Hz contre 50 à 60 Hz pour les écrans « classiques », ce qui associé à un temps de réponse de 2 ms permet de profiter pleinement de la 3D.



◀ La 3D se fraie un chemin en force dans le paysage vidéoludique mais elle a autant de détracteurs (peut-être même plus) que de partisans. Il faut essayer pour se faire une opinion.

Rappelons le principe de la 3D : l'écran affiche successivement la même image mais avec un léger décalage, au même moment les lunettes obscurcissent un des verres pour que l'œil droit ne voit toujours que l'image décalée à droite et l'œil gauche celle décalée à gauche, recréant ainsi ce qui se passe dans la réalité lorsque nous regardons un objet. Ainsi, sur un écran de 120 Hz, chaque œil voit les images avec un taux de rafraîchissement de 60 Hz,

ce qui est ce dont nous avons l'habitude sur les écrans non 3D à 60 Hz, et en dessous duquel le cerveau « voit » la supercherie et nous le fait savoir par un mal de tête.

Les écrans prêts pour la 3D sont donc les plus performants mais par conséquent plus onéreux que ceux en 60 Hz, à vous de voir ce que votre budget vous permet. ■

5 ÉCRANS LCD POUR LA 3D

MARQUE	ACER	ASUS	DELL	LG	SAMSUNG
MODÈLE	GD245HQ	VG236H	AW2310	W2363D-PF	2233RZ
Prix	330 €	499 €	510 €	349 €	289 €
Taille	23,6"	23"	23"	23"	22"
Fréquence	120 Hz	120 Hz	120 Hz	120 Hz	120 Hz
Résolution	1920 x 1080	1920 x 1080	1920 x 1080	1920x1200	1680 x 1050
Contraste	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
Luminosité	300 cd/m ²	400 cd/m ²	400 cd/m ²	300 cd/m ²	300 cd/m ²
Temps de réponse	2 ms	2 ms	3 ms	3 ms	3 ms
Connectique	DVI-D Dual Link, HDMI, VGA	DVI-D Dual Link, HDMI, Composante	DVI-D Dual Link, HDMI, 4 USB	DVI-D Dual Link, 2xHDMI, Composante	DVI-D Dual Link

LA LOGITHÈQUE IDÉALE POUR 7

Vous cherchez le logiciel parfait et vous ne voulez plus installer des programmes mal conçus ? Pour travailler, écouter vos morceaux de musique, regarder des DVD ou retourner des photos, voici tous les logiciels indispensables pour profiter à fond de votre ordinateur.

DOSSIER RÉALISÉ PAR JEAN-PHILIPPE BAY

Un ordinateur n'est pas qu'un système d'exploitation accolé à des périphériques, c'est aussi un univers de logiciels divers destinés à de nombreuses activités. Même s'il est possible d'utiliser un nombre immense d'applications, il est conseillé de n'en installer que le minimum : chaque programme supplémentaire alourdit un peu le système et des multiples installations le rendront vite impotent. Ce dossier est là pour vous éviter de chercher les programmes les plus intéressants dans l'environnement *Windows 7*. Classés en sept catégories, nous avons rassemblé les meilleurs logiciels en matière de Web, d'outils système, de bureautique, de sécurité, de gestion de musique, de photos et de vidéos.

Dans chaque catégorie, nous avons défini plusieurs activités. Pour le Web, nous avons déterminé quels étaient les logiciels les plus intéressants pour la naviga-

tion, la lecture des flux RSS, les téléchargements et l'accès aux serveurs FTP. Pour ce qui concerne le système, nous nous sommes intéressés aux outils de diagnostic, à la désinstallation de logiciels, la personnalisation de *Windows 7* et la gestion des mises à jour des logiciels. Pour la bureautique, c'est évidemment la création de documents de travail avec traitement de texte, tableur et logiciel de présentation qui nous a intéressés. Nous avons abordé ensuite la thématique de la sécurité en choisissant une suite de sécurité parmi les dizaines présentes sur ce marché. Enfin, pour la gestion multimédia, nous l'avons découpée en trois thèmes : musique, photo et vidéo avec pour chacun la gestion des fichiers (classement, récupération de fichiers photos effacés, conversion), la manipulation des données (gestion des tags, des couvertures, retouche photo) et la lecture de vos documents



SOMMAIRE

Les meilleurs logiciels pour le Web	page 44
Les outils système	page 45
Les suites bureautiques	page 46
Les antivirus et suites de sécurité	page 47
Les lecteurs multimédias	page 48
Les logiciels de retouche photo	page 49
Les lecteurs vidéo	page 50



(lecture musicale, à distance, de supports particuliers comme les DVD/Blu-Ray). Pour chaque activité, nous vous présentons un logiciel leader de sa catégorie et son challenger principal. Quant à nos critères de choix, ils se sont basés sur trois éléments : le premier est l'efficacité du programme pour

réaliser le ou les tâches qu'il propose. Le second est la qualité et la fiabilité de la solution. Ce critère est important, notamment pour les activités bureautiques où la qualité des documents produits est essentielle. La fiabilité est bien évidemment essentielle dans l'envoi de données sur FTP, la sécurité ou encore du point de vue de la stabilité du système d'exploitation. Enfin dernier critère, la simplicité d'utilisation face à des éléments parfois techniquement très com-

plexes – ce qui est le cas notamment pour la conversion de fichiers, la récupération de données supprimées, ou encore la désinstallation d'applications. L'ensemble des logiciels que nous proposons sont téléchargeables sur Internet (soit en version complète, soit à l'essai). Nous vous conseillons fortement de suivre les liens indiqués car ils pointent directement sur les sites des auteurs de ces programmes, une bonne garantie pour éviter d'éventuels malwares. ■

Télécharger en toute sécurité

Télécharger des logiciels sur Internet et les exécuter sur votre poste vous expose au risque d'être infecté par un malware. Pour éviter cela, quelques règles de prudence sont à suivre. Tout d'abord, ne récupérez vos logiciels que sur les sites de leurs éditeurs. Et lorsque vous ne parvenez pas à l'identifier, n'utilisez que des sites de téléchargement connus comme download.com, clubic.com, telecharger.com... Ensuite, une fois le fichier d'installation reçu, nous vous conseillons de lui faire subir une analyse antivirus. Vous pouvez pour cela envoyer votre fichier sur le site www.virustotal.com ou utiliser votre antivirus installé si vous en possédez un. Enfin, vous pouvez faire appel à un environnement sécurisé comme celui proposé par le site www.sandboxie.com qui vous permettra de faire fonctionner un logiciel sans qu'il puisse modifier votre système.



PROFITEZ D'INTERNET

Qu'il s'agisse de naviguer, de lire des flux RSS ou de télécharger, les activités Web nécessitent de nombreux logiciels. Voici ceux qui apporteront les meilleurs services.

FIREFOX

Le roi de la navigation

Même si *Internet Explorer 8* est le navigateur le plus utilisé, *Mozilla Firefox* l'a dépassé sur pratiquement tous les plans. La version 3.6 propose un moteur de rendu plus rapide que son concurrent. La multiplication des sites utilisant le *Javascript* pour enrichir la présentation de leur contenu rend ce point important dans la navigation de tous les jours : un navigateur qui ne parvient pas à gérer rapidement ces éléments rend la navigation moins fluide. *Firefox* est aussi le champion de la personnalisation de son interface et son système de « plug-ins » donne accès à un immense catalogue de programmes. ■



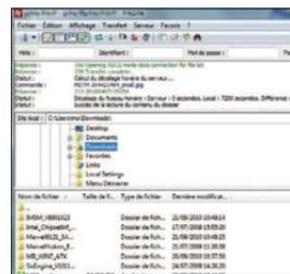
www.firefox.com
Type : Navigateur
Éditeur : Mozilla
L'ALTERNATIVE

Le navigateur de Microsoft *Internet Explorer 9* (encore en beta test) promet de dépasser tous ses concurrents en mettant à profit la puissance de votre carte vidéo pour accélérer le rendu des contenus Web.

FILEZILLA

Pour transférer des fichiers

Internet n'est pas composé que du Web. Pour s'échanger des documents, on peut aussi passer par le protocole FTP (*File Transfert Protocol*). Malheureusement, l'accès aux FTP est assez complexe car il demande des connaissances du réseau. *Filezilla* est un logiciel qui simplifie grandement l'accès aux serveurs FTP et qui permet le support de tous les paramètres de connexion. Que vous utilisiez des sites SFTP, FTPS ou même un accès SSH, vous pourrez vous connecter via *Filezilla* et récupérer vos fichiers. Le même projet propose un serveur qui vous permettra vous-même d'héberger des fichiers et de les partager avec vos contacts. ■



filezilla-project.org
Type : Client FTP
Éditeur : Filezilla Project
L'ALTERNATIVE

L'explorateur de fichiers de *Windows* prend en charge le protocole FTP avec des paramètres standard. Il suffit de taper une adresse ftp dans le champ adresse pour accéder à des fichiers stockés sur le Web.

DOWNLOAD ACCELERATOR PLUS 9.5

Pour télécharger plus vite

Download Accelerator Plus est un gestionnaire de téléchargement plutôt futé. Pour accélérer la récupération des fichiers glanés sur le Net, il les découpe en plusieurs morceaux. Ce faisant, il contourne les restrictions imposées sur la plupart des sites et qui allouent une bande passante limitée par téléchargement. De cette manière, vous pouvez bénéficier d'une accélération importante pour tous les fichiers en provenance du Web. *Download Accelerator Plus* sait aussi gérer une liste de téléchargements simultanés et même se connecter aux serveurs FTP. Il est

donc un élément indispensable si vous téléchargez de nombreux documents sur le Web. Attention, lors de l'installation du logiciel, n'installez pas la barre d'outils qui est proposée. ■

www.speedbit.com
Type : Gestionnaire de téléchargement
Éditeur : SpeedBit
L'ALTERNATIVE

Jdownloader est un autre système de gestion des téléchargements. Spécialisé dans la prise en charge des sites de stockage (rapidshare, megaupload, hotfiles...). Il attrape toutes les URL qui passent par le clipboard.

FEEDREADER 3

Ne perdez pas le flux...

Vous êtes accro à un blog, vous ne voulez rien rater de l'actualité ? Les flux RSS permettent de recevoir toutes les mises à jour d'un site Web sans surfer dessus. *Feedreader* rassemble tous ces flux de données au format RSS. Il sait mettre en forme tous les formats utilisés par les sites sans intervention de l'utilisateur. Il permet de rassembler des centaines de flux dans une interface simple et en les rendant lisibles. La grande force de ce programme est de permettre d'effectuer des recherches sur le contenu de ces flux. Vous pouvez même créer des répertoires qui vont trier les nouvelles en fonction de vos critères. ■



www.feedreader.com
Type : Agrégateur de flux RSS
Éditeur : i-Systems
L'ALTERNATIVE

L'add-in *Sage* de *Firefox* s'intègre dans le navigateur et permet de gérer très simplement ses abonnements RSS. Un seul bouton garantit une mise à jour complète de tous les flux.

PRENEZ SOIN DE VOTRE PC

Entre le diagnostic matériel/logiciel, la gestion des logiciels installés, le paramétrage de 7 et la mise à jour des programmes, pas de choix, il faut tout assurer pour un PC en bonne santé.

SPEEDFAN 4.41 Diagnostic matériel

Les ordinateurs ont une faiblesse : la chaleur. De nombreux boîtiers sont très mal ventilés et, sur les portables, la chaleur est l'une des principales causes de plantage du système et de panne matérielle. *Speedfan* peut vous aider à diagnostiquer et à surveiller votre ordinateur. En effet, ce logiciel donne accès à toutes les sondes de chaleur qui sont implantées dans votre processeur, la carte mère, la carte graphique ou même à l'intérieur de votre disque dur. La fonction principale de

Speedfan étant la régulation de la vitesse des ventilateurs, vous pourrez aussi réduire le bruit de votre machine. *Speedfan* est aussi un outil idéal pour le diagnostic de votre disque dur. En effet, il est capable d'interroger et d'afficher les données SMART de n'importe quelle unité de stockage. Mieux, il vous emmènera en ligne pour les comparer avec la moyenne des autres utilisateurs du même matériel. *Speedfan* est aussi très autonome puisqu'il permet de paramétrer des

www.almico.com/sfdownload.php

Type : Diagnostic matériel
Éditeur : Alfredo Milani Comparetti

L'ALTERNATIVE

Lavalys Everest 5.5 est un logiciel de diagnostic ultra-complet mais il ne permet pas un suivi en temps réel comme *Speedfan*. Il vous servira pour identifier précisément votre matériel et trouver d'éventuel(s) problème(s).

alertes de dépassement de seuil : si votre machine chauffe en votre absence, le logiciel pourra vous prévenir par e-mail et même éteindre la machine tout seul. ■

REVO UNINSTALLER Le nettoyeur

Si vous aimez tester de nombreux logiciels sur votre machine, il est impératif d'utiliser *Revo*. En effet, autant les éditeurs s'appliquent à vérifier que leurs programmes s'installent et fonctionnent, autant la désinstallation est négligée par les développeurs. De nombreux programmes laissent des traces dans le système et peuvent entraîner des dysfonctionnements graves. *Revo* est donc un programme qui surveille chaque installation et qui note tous les éléments ajoutés, à la



fois en termes de fichiers mais aussi à l'intérieur de la base de registre de *Windows*. Ensuite, lors de la désinstallation, il utilise le programme prévu pour désinstaller le logiciel puis fait un scan des fichiers et des paramètres du registre pour voir si tout a été correctement supprimé. Attention, seule

<http://revouninstaller.com/>

Type : Désinstallateur
Éditeur : VS Revo Group

L'ALTERNATIVE

Et si, pour éviter toute désinstallation, vous n'installiez pas réellement les logiciels que vous testez ? C'est ce que propose *Sandboxie* en plaçant les applications de votre choix dans un environnement virtuel. Si elles ne vous conviennent pas, un seul clic permet de les supprimer.

la version payante est compatible avec *Windows 7*, elle permet en outre de traiter des logiciels installés avant l'arrivée de *Revo* sur votre PC. ■

SECUNIA PERSONAL INSPECTOR SOFTWARE Vos applications toujours à jour

Le spécialiste de la sécurité *Secunia* propose à longueur d'année le suivi des alertes de sécurité réseau et référence l'ensemble des vulnérabilités connues dans le monde de la sécurité informatique. Son logiciel *Secunia Personal Software Inspector* (PSI) propose de suivre l'ensemble des applications installées sur votre machine et de croiser vos données avec celles de sa base de vulnérabilité. Ainsi, il vous permet de savoir si des failles ont été découvertes sur vos programmes. Le

logiciel vous indique alors quelle est la nature de la menace et surtout, là où le correctif peut être téléchargé lorsqu'il est proposé par l'éditeur. En plus du suivi de vos applications, *PSI* procède aussi à l'audit des navigateurs Web installés et affiche l'état des mises à jour de *Windows*. Si des vulnérabilités ont été trouvées, le logiciel les signale et indique un lien pour en connaître la nature exacte. Ce logiciel est incontournable pour tous ceux qui veulent sécuriser leur ordinateur sans effort. ■



tinyurl.com/secuniapsi

Type : Mise à jour des logiciels
Éditeur : Secunia

L'ALTERNATIVE

Sumo procède au suivi des mises à jour des logiciels. Comme *PSI*, il fait la liste des applications installées sur votre ordinateur. Ensuite, il ne se contente pas de vous signaler les mises à jour qui régleront des problèmes de sécurité : elles sont toutes indiquées, ce qui permet de garder un PC à la pointe des logiciels.

TRAVAILLEZ EN TOUTE CONFIANCE

La bureautique est un secteur où la concurrence des logiciels se fait rare. Voici deux suites qui ne jouent pas sur le même terrain.

OFFICE 2010

Transporter son bureau à la maison

La célèbre suite bureautique de Microsoft est, de loin, ce qui se fait de mieux en la matière. *Office 2010* s'inscrit dans la continuité de la version précédente avec une interface « ruban » pour toutes les applications. *Office 2010* apporte un onglet dédié à la gestion des fichiers qui intègre les services de stockage (*skydrive*) et de travail collaboratif en ligne (*Live Workspace*).

Outre ces nouveautés, l'outil d'édition d'images propose maintenant un très grand nombre de fonctions pré-configurées d'effets, de retouche rapide et un système de détournement intelligent. La fonction *copier/coller* connaît aussi une grande évolution. Elle s'enrichit d'une fonction de pré-visualisation : ainsi vous pourrez voir ce que va donner votre *copier/coller*

suivant les options choisies (conservation de la mise en forme d'origine ou adoption de la mise en forme du document destinataire). Enfin, la sauvegarde des documents intègre un système de « versioning » qui permet de récupérer des fichiers même en cas de défaillance des applications, c'est-à-dire en remontant dans le temps et en restaurant d'anciennes versions de ses travaux. L'ensemble de la suite adopte un moteur 64 bits (les versions 32/64 bits sont disponibles sur les DVD).

Office 2010 pourra donc profiter des configurations qui disposent de plus de 3 Go de mémoire vive (limite de l'adressage 32 bits)... Un point non négligeable si l'on manipule de gros tableaux *Excel* ou des photos/vidéo en haute définition. ■



www.microsoft.com

Type : Suite bureautique
Éditeur : Microsoft

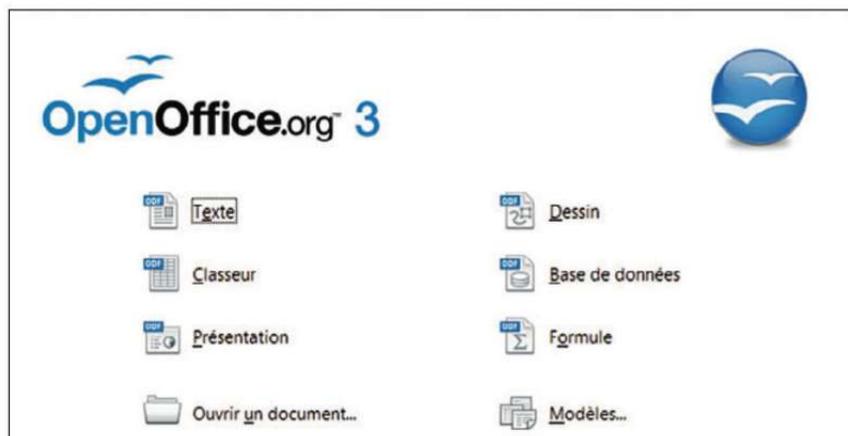
L'ALTERNATIVE

La suite bureautique de Microsoft est concurrencée par *OpenOffice.org* qui présente l'avantage d'être gratuite et de proposer un environnement de travail complet. Vous en trouverez une description détaillée ci-dessous.

OPENOFFICE.ORG 3.2.1

La suite gratuite

OpenOffice.org est une suite bureautique gratuite et complète : comme sa concurrente de Microsoft, elle propose un traitement de texte appelé *Writer*, un tableur *Calc*, un éditeur de base de données *Base*, un outil de dessin vectoriel et un éditeur de formules mathématiques. Pour une utilisation personnelle, l'offre d'*OpenOffice* a de quoi séduire : rien ne manque à son traitement de texte capable de mises en page complexes. On apprécie considérablement la fonction de complétion automatique des mots qui permet réellement une frappe plus rapide. Côté interface, *OpenOffice* conserve un certain classicisme qui ne déplaira pas aux utilisateurs d'anciennes versions de *Word* par exemple. *Office 2007*, avec son fameux ruban, reste déroutante pour bon nombre d'utilisateurs. *OpenOffice.org* est cependant limitée



en matière de qualité graphique. Pour les professionnels, le choix d'*OpenOffice.org* est plus difficile : la suite gratuite n'apporte clairement pas le niveau d'exigence sur la qualité des documents générés. De plus, la suite gratuite pose encore des problèmes de conversion de données et ne parvient pas à récupérer parfaitement la mise en page des documents en provenance de la suite de Microsoft. ■

<http://fr.openoffice.org>

Type : Suite bureautique
Éditeur : OpenOffice.org

L'ALTERNATIVE

LibreOffice est une variante de la suite bureautique *OpenOffice*. Encore en développement, elle tente d'améliorer l'environnement proposé par son prédécesseur. A ce jour, elle n'est proposée qu'en langue anglaise.

ASSUREZ LA SÉCURITÉ DE VOTRE PC

La sécurité de votre PC passe par l'installation d'une suite de sécurité, d'un logiciel de désinfection et la sauvegarde des données.

NORTON INTERNET SECURITY 2011

Se protéger des malwares

Si *Norton Internet Security* (NIS) arrive aujourd'hui à se distinguer de ses nombreux concurrents, c'est que ce logiciel allie une détection très performante des malwares, une interface à la portée de tous et une légèreté de fonctionnement qui permet de l'installer sur toutes les machines récentes. Avec un système de réputation, le programme de détection des malwares réduit considérablement le nombre de fichiers à analyser. Le module *Sonar 3* de surveillance des comportements

complète le volet détection. En amont, l'ensemble des sites visités et des téléchargements effectués par l'utilisateur sont soumis à la même surveillance de « réputation ». Ainsi, aucune épidémie importante de malwares ne peut se propager. *NIS 2011* propose aussi un pare-feu performant et un module de contrôle parental très simple à mettre en place. L'interface est simplifiée même si le logiciel propose de très nombreux paramètres pour adapter le comportement des modules de la suite. ■



www.symantec.fr

Type : Suite de sécurité
Éditeur : Symantec

L'ALTERNATIVE

La suite de Kaspersky s'adresse aux utilisateurs qui maîtrisent bien l'informatique. Il propose un environnement sécurisé permettant de tester n'importe quel programme sans risque.

MALWAREBYTE'S ANTIMALWARE

Désinfecter son PC

Malwarebyte's Antimalware est un logiciel qui ne devrait pas exister... si les antivirus étaient infaillibles. Comme ce n'est pas le cas, si votre ordinateur est victime d'un programme indésirable, vous n'aurez d'autre choix que d'utiliser cette application. En effet, même si de gros progrès ont été réalisés par les chasseurs de malwares, ils sont souvent incapables de supprimer les virus une fois ces derniers installés

sur un poste. *Malwarebyte's antimalware* s'attelle à cette tâche et possède un tableau de chasse impressionnant. Il est capable de rétablir un système d'exploitation même infecté par de nombreux malwares. Ce logiciel doit être installé dès que possible car de nombreux virus le ciblent pour l'empêcher de s'installer. La version gratuite est très simple à prendre en main puisqu'il agit comme un antivirus

www.malwarebytes.org

Type : Suppression de malwares
Éditeur : Malwarebytes Corporation

L'ALTERNATIVE

Spybot est le programme concurrent d'*Antimalware*. Avec un comportement similaire, il vous sauvera la mise si le premier n'arrive pas à bout de vos hôtes indésirables.

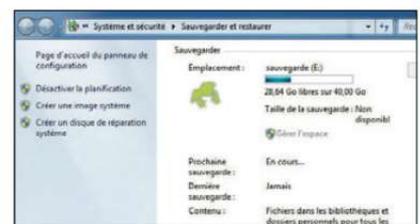
classique (scan de la mémoire et des disques durs). La version payante, elle, s'apparente plus à un antivirus avec un module de détection actif en mémoire. ■

REBIT SAVE ME

La sauvegarde intégrale

Même si *Windows 7* est fourni avec un module de sauvegarde, ce dernier a la faiblesse de ne fonctionner qu'à intervalle fixe. Ainsi, si votre ordinateur décide de ne plus fonctionner vous perdrez toutes les données que vous avez générées entre deux sauvegardes. *Rebit* est un programme qui rend la sauvegarde permanente. Il nécessite un disque dur de taille au moins équivalente à celui de votre système et s'occupe de sauvegarder tous les fichiers pratiquement en temps

réel. En cas de crash de votre PC, vous pourrez récupérer votre système d'exploitation et l'ensemble de vos fichiers grâce à un CD de restauration. Mieux, ce logiciel vous permet de gérer les différentes versions d'un même fichier : si un fichier important est écrasé ou que vous voulez revenir à une version antérieure d'un document, il suffit de le retrouver dans l'unité gérée par *Rebit* et de choisir la version à l'heure qui vous convient. *Rebit* est d'autant plus efficace qu'il est facile à prendre en main. ■



www.rebit.com

Type : Sauvegarde
Éditeur : Rebit

L'ALTERNATIVE

La sauvegarde de données peut aussi s'effectuer en ligne. *Carbonite* offre un espace illimité de sauvegarde à ses utilisateurs. Si vous n'êtes pas pressé, c'est un outil performant.

GÉREZ VOTRE MUSIQUE

Les collections de musique numérique n'ont pas que des avantages : il faut les classer, gérer les différents formats ou les convertir, trouver les jaquettes pour en améliorer la présentation...

WINAMP 5.58

Le meilleur pour gérer sa collection

Malgré un rachat destructeur en 1999 par AOL – toute l'équipe de développeurs à l'origine du programme est partie –, *Winamp* continue d'évoluer et de s'améliorer. Ce lecteur a su conserver sa place face à *Windows Media Player*. Les avantages de *Winamp* sont nombreux : sa modularité lui permet de lire tous les formats de fichiers audio ou vidéo sans restriction. Sa bibliothèque autorise toutes les présentations et permet de tagger automatiquement un morceau et de récupérer les jaquettes

de CD pour de nombreux titres. Son interface est personnalisable à l'envi et peut prendre la taille d'une seule ligne pour plus de discrétion. *Winamp* est aussi ouvert au contenu Web avec le support des webradios (format shoutcast). En outre, si vous choisissez d'installer *Winamp Remote*, vous pourrez accéder à votre collection musicale de n'importe quel ordinateur connecté au Web. Enfin, si vous disposez d'un rétro-projecteur, *Winamp* est LE logiciel pour réaliser des animations de vidéo jockey. ■



www.winamp.com

Type : Lecteur multimédia
Éditeur : AOL

L'ALTERNATIVE

Inclus dans *Windows 7*, *Windows Media Player 12* a subi de nombreuses améliorations. Il permet maintenant de lire les fichiers à distance et prend en charge de nouveaux formats audio.

THE GODFATHER 0.8

Le Parrain de la métadonnée

Empruntant son nom au célèbre film de Coppola, ce logiciel n'a rien de mafieux mais sait « rectifier » les fichiers audio à la chaîne. *The Godfather* est un logiciel pour re « tagger » vos fichiers audio aux formats FLAC, MP3, MP4, Ogg, MPC ou APE. L'intérêt ? Au lieu de classer vos morceaux avec le nom du fichier, vous allez pouvoir mettre de l'ordre à partir des métadonnées. *The God Father* est capable de traiter à

la chaîne des milliers de fichiers et modifier en série tous les types de tag. Vous pourrez aussi consulter des bases de données pour trouver les éléments descriptifs qui vous manquent et les ajouter dans tous les morceaux d'un album. *The God Father* propose aussi de convertir vos CD tout en assurant la reconnaissance du contenu et le marquage de chaque morceau. L'interface est claire et le logiciel dispose de tous

www.jtclipper.eu

Type : Marquage des fichiers audio
Éditeur : Dimitris Touzozoglou

L'ALTERNATIVE

Plus récent que *The GodFather*, *MP3Tag* propose les mêmes services dans un environnement plus simple à maîtriser. Il sait aussi prendre en charge les fichiers au format WMA.

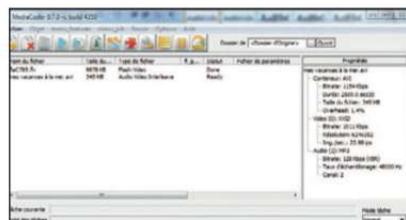
les paramètres que nécessitent ces opérations de classement. Récupérez la version 0.8, certes toujours en développement mais très efficace. ■

MEDIACODER

Convertir dans tous les formats

Qu'il s'agisse de fichiers audio ou vidéo, les formats d'encodage sont un véritable casse-tête. Si vous n'arrivez pas à lire vos morceaux sur votre autoradio ou que votre iPod ne veut pas entendre parler de vos fichiers MP3 encodés avec un codec inconnu, *Mediacoder* est le logiciel qui va vous sauver la mise. Ce programme sait, en effet, ré-encoder la plupart des formats multimédias. Différents encodeurs comme *ffmpeg* ou *mencoder*, et de très nombreuses bibliothèques logicielles prenant en charge plusieurs

dizaines de formats d'encodage sont inclus dans *Mediacoder*. Autres fonctions supportées par *Mediacoder* : l'ajout de sous-titres, l'agrégation de plusieurs fichiers sonores pour créer un environnement 5.1 et le support du transcoding en haute définition. Son utilisation peut se faire à deux niveaux de compétence : vous pouvez choisir d'appliquer des modèles prédéfinis de paramètres (exemples : profils iPhone, Nokia, PSP, PS3...) ou gérer vous-même chaque point particulier de l'encodage. ■



mediacoder.sourceforge.net

Type : Ré-encodeur
Éditeur : SourceForge.net

L'ALTERNATIVE

Basé sur le même principe que *Mediacoder*, *SUPER* propose une interface différente et plus abordable que son concurrent. Quelques instabilités lui valent sa position de challenger.

PROFITEZ DE VOS PHOTOS

La photo numérique génère des milliers de clichés qu'il faut classer, retoucher et même parfois récupérer au fond d'une carte mémoire effacée. Trois activités qui méritent la crème des logiciels.

PICASA 3.6 Classer...

Cette troisième version de *Picasa* acquiert la capacité d'analyser le contenu des photos en reconnaissant les clichés où se trouvent des personnes. Une fonction permet même de recentrer l'image sur le visage afin d'en faire une photo d'identité. Autre possibilité : *Picasa 3* identifie les dominantes de couleurs. Vous pouvez ainsi lancer une recherche pour faire ressortir toutes les photos selon leur tendance colorimétrique. Le gestionnaire de photos de *Google* permet maintenant de



créer des fichiers vidéo à partir d'une série d'images. Vous pourrez aussi géotagger vos clichés – les placer à l'endroit où ils ont été pris sur la planète – avec *Google Earth*. Enfin, au niveau du classement, le logiciel per-

<http://picasa.google.com>

Type : Classement de photos
Éditeur : Google

L'ALTERNATIVE

Windows Live Gallery 2011 est le tout nouvel outil de gestion de photos/vidéos proposé par Microsoft. Il reprend les fonctions de *Picasa* avec plus de réseaux sociaux mais un moteur de reconnaissance du contenu moins performant.

met de rechercher les doublons et de les afficher côte à côte. En outre, *Picasa* s'est rapproché du service en ligne de *Google* : *Picasa Album Web*. Dès que vous modifiez une photo, l'élément est synchronisé avec son fichier en ligne. ■

PHOTOSHOP ELEMENT 9 Retoucher...

Photoshop Element 9 est découpé en deux avec une partie qui sert à la gestion de vos collections de photos et une autre dédiée à la retouche. L'interface des deux programmes a été pensée pour gérer le flux toujours important de clichés. Ainsi, le gestionnaire de photos comporte un atelier de retouche rapide qui permet de modifier les images sans entrer dans le paramétrage des outils utilisés. La



retouche en profondeur se fait dans un environnement comportant de très nombreux outils tout en proposant différents niveaux d'aide et d'automatisme.

www.adobe.com

Type : Retouche photo
Éditeur : Adobe

L'ALTERNATIVE

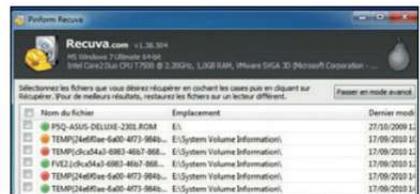
Corel PaintShop Photo Express 2010 offre des prestations similaires à celles de *Photoshop Element 9*. Il est cependant plus orienté grand public et mise avant tout sur la facilité d'utilisation.

Photoshop Element 9 est donc une solution qui s'adapte à tous les publics et permet même aux amateurs avertis de trouver leur bonheur. ■

RECUVA Récupérer tous ses clichés...

Dans le monde de la photo, il est courant d'effacer régulièrement les fichiers contenus dans les mémoires des appareils. Malheureusement, cette opération peut avoir des conséquences fâcheuses quand on se trompe de carte ou que les fichiers copiés sont perdus. *Recuva* est un logiciel de récupération de données spécialisé dans la récupération des fichiers image. Il utilise tous les moyens techniques possibles pour retrouver la trace des fichiers et des données qui ont été effacés. Pour

améliorer les résultats, *Recuva* procède à une analyse en profondeur du disque et sait reconnaître les en-têtes de fichiers photo même dans des zones marquées comme libre par le système de fichier. D'un usage très simple, ce logiciel demande certaines précautions. Il ne doit pas être installé sur le disque à traiter et il ne faut pas sauvegarder les fichiers retrouvés sur l'unité dont ils sont issus : en effet, si d'autres données ont échappé au logiciel, il sera alors très difficile voire impossible de les récupérer. ■



www.recuva.com

Type : Récupération de fichiers
Éditeur : Piriform

L'ALTERNATIVE

NTFS Undelete est un petit programme qui permet de récupérer les fichiers uniquement sur les partitions NTFS. Il gère avec beaucoup de pertinence les possibilités de ce type de formatage et récupère la plupart des fichiers perdus.

LISEZ TOUTES VOS VIDÉOS

Que vous ne maîtrisiez pas les « codecs », qu'il s'agisse d'accéder à vos fichiers vidéo de partout sur le Net ou simplement lire des Blu-Ray, nous avons ici les meilleures solutions.

VLC

Le lecteur universel

Marre d'être confronté aux sempiternels problèmes posés par les formats de fichiers vidéo ? Sous Windows 7, le système de codecs sévit toujours et même si de nombreux formats sont pris en charge dès le départ, il reste toujours des fichiers illisibles sans leur lot de codecs. VLC est un petit lecteur multimédia qui a trouvé la solution pour résoudre tous les problèmes de codecs : il les embarque tous dans son installation. Ainsi, vous pourrez profiter de tous vos fichiers sans exception.



VLC a également d'autres fonctions : il gère la lecture des DVD, la conversion des fichiers mais surtout il rend possible la diffusion de vidéo au travers du réseau. Avec lui, vous pourrez lire des fichiers à distance, sur un

www.videolan.org

Type : Lecteur vidéo
Éditeur : Vidéo Lan Client

L'ALTERNATIVE

A notre connaissance, VLC est le seul lecteur à embarquer l'ensemble des décodeurs nécessaires à la lecture de vidéos, sans qu'il soit nécessaire de les télécharger. Il n'y a donc aucune alternative à ce logiciel indispensable.

autre poste ou même via Internet. Ce logiciel s'installant aussi dans les navigateurs Web, il est fortement conseillé de le mettre à jour régulièrement pour éviter les éventuelles failles de sécurité. ■

WINDOWS MEDIA PLAYER 12

Le multimédia en réseau vu par Microsoft

La nouvelle version de Windows Media Player fait la part belle aux fonctions réseau. WMP 12 introduit deux éléments sur ce terrain. Tout d'abord, le logiciel peut être dirigé à distance par un ordinateur de votre réseau local. Ensuite, vous pourrez accéder à votre collection de fichiers multimédias via votre identifiant Windows Live ID. Windows Media Player 12 profite aussi de la prise en charge en standard de nombreux formats audio et vidéo sur Windows 7 (MP3, AVI, DivX...). Vous

pourrez enfin lire vos DVD sans avoir à installer un logiciel tiers. Au niveau de l'interface, cette nouvelle version intègre parfaitement les « bibliothèques », système qui permet d'agrèger plusieurs répertoires et de faire comme si vos fichiers n'étaient stockés qu'à un seul endroit. Le lecteur bénéficie en outre de nombreux outils pour améliorer les rendus vidéo et sonores de vos fichiers (effet Dolby, SRS ou encore Surround). La gestion des fichiers profite de son intégration dans le sys-

Installé dans Windows 7

Type : Lecteur vidéo
Éditeur : Microsoft

L'ALTERNATIVE

Le site Orb est spécialisé dans le partage des ressources multimédias. Grâce à lui, vous pourrez accéder à tous vos fichiers via une interface Web.

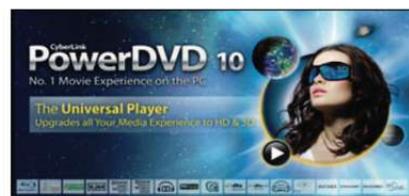
tème : vous retrouverez donc facilement vos fichiers grâce aux métadonnées ajoutées par ce lecteur. ■

POWERDVD 10 MARK II

Le must de la lecture Blu-Ray

La lecture des DVD Blu-Ray n'étant pas prise en standard par Windows 7, vous devez utiliser un logiciel spécial. Dans ce domaine, PowerDVD 10 se distingue en proposant une kyrielle de codecs de grande qualité pour tirer le meilleur parti de ces supports. On y trouve notamment le Dolby HD, le DTS, la compatibilité HDMI 1.3, les filtres TrueTheater stabilizer et Noise reduction qui améliorent la qualité d'image en temps réel. C'est aussi le premier logi-

ciel à supporter nativement les Blu-Ray en trois dimensions et à proposer de convertir vos DVD au format 3D. L'interface conçue pour s'afficher sur les grands écrans convient à tous les formats de diffusion (notamment les rétro-projecteurs). Power DVD est aussi un très bon outil de gestion de votre collection de DVD. Enfin, sa communauté d'utilisateurs permet d'échanger des impressions avec d'autres passionnés du 7^e art. ■



www.cyberlink.com

Type : Lecteur de Blu-Ray
Éditeur : Cyberlink

L'ALTERNATIVE

Le grand rival de PowerDVD est WinDVD. La version pro, dédiée à la lecture de Blu-Ray, n'a pas encore intégré la gestion de la 3D.

TOUTES LES IDÉES POUR UNE DÉCO FACILE

VIVADÉCO

CRÉEZ UNE MAISON À VOTRE IMAGE N° 23 sept./oct 2010

1€
1,50
seulement

Leçon de déco
**OFFREZ-LEUR UN
COIN BUREAU**

128 **Faites une rentrée réussie**
IDÉES pour chaque pièce
de la maison

■ NOS REPORTAGES

- Un appart' gain de place
- Classique et design à Ré
- Vers Sète, une maison de lumière

■ BIEN CHOISIR

- **DES POÊLES** qui chauffent vraiment
- **LITERIE**: confort à la carte
- **CHAUFFEZ** comme vous voulez !

4 CUISINES pour le plaisir
3 SALLES DE DOUCHES toniques

Canapés: le style avant tout!
Les rangements côté déco

**1€
1,50
SEULEMENT**

Actuellement en kiosque

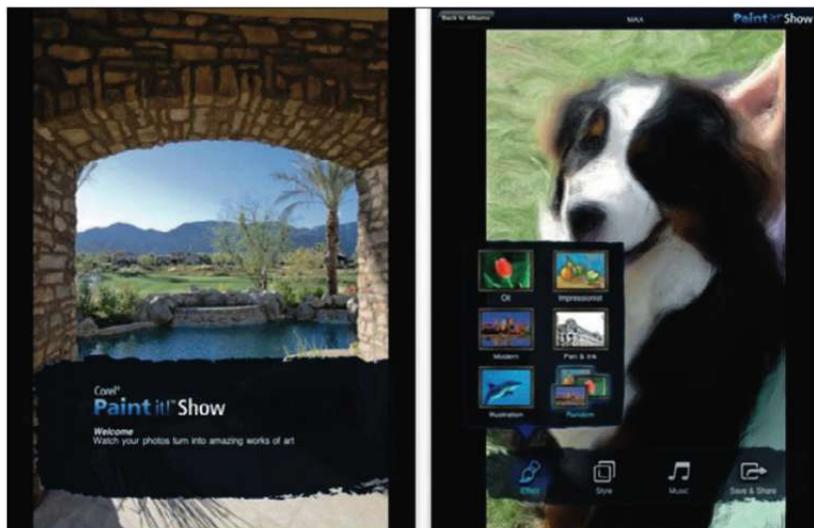


MOBILITÉ

LOGICIEL

Corel Paint it! Show Photo et iPad font bon ménage

On connaît les applications mobiles pour gérer ou modifier ses images, voici que Corel lance une application photo basée sur les filtres maison. Ainsi *Corel Paint it! Show* s'attache à deux choses : modifier vos photos depuis un iPad puis transformer ces dernières en une présentation exportable. D'un côté, Corel s'appuie sur ses talents de fabricant de filtres photo et de logiciels de retouche pour proposer un logiciel qui « transforme » une photo venant de l'iPad ou de Facebook en un tableau (cf illustrations). Ensuite, le logiciel transforme ces éléments modifiés en un diaporama exportable vers un réseau social ou vers la visionneuse de l'iPad, et il est même possible de joindre le fichier créé à



un mail. Le logiciel étant à prix mini, moins de 80 centimes d'euro, on l'achète aussi bien pour s'amuser que pour combler un vrai besoin !

▲ En un clic, vos images prennent des airs de tableau avant de s'afficher et de se partager chez vos amis.

à retenir Avec *Paint it! Show*, Corel vient s'attaquer à Photoshop sur iPhone et iPad... sauf qu'Adobe propose son logiciel en version gratuite. Attention : si les deux outils visent un usage proche, ils se différencient par exemple sur la notion d'exportation.



Lenco iPod tower Adoptez une tour !

Envie d'une station d'accueil pour votre iPod ou votre iPhone qui soit aussi capable de distiller la radio en bande FM, de lire de la musique depuis une clé USB et en plus d'apporter un côté design à l'installation audio de votre salon ? Lenco pense à tout. L'iPod Tower est une tour, comme son nom l'indique, qui dispose d'un connecteur iDock, d'un port USB, mais aussi d'une radio FM avec 60 présélections, le tout accompagné d'un système audio de type 2.1 avec deux fois 15 watts pour les aigus et médium alors qu'un caisson intégré de 30 watts RMS s'occupe des basses. Pour compléter la connectique de cette tour audio, on trouve deux entrées pour un micro ou un auxiliaire mais aussi pour un PC. L'écran n'a d'autre fonction que d'afficher l'heure. Avec presque un mètre de haut, la colonne de 30 cm de côté offre un volume sonore suffisant pour un studio ou un bureau, permettant de profiter de sa musique issue de diverses sources audio. Le tout en couleur, puisque Lenco livre l'iPod Tower en rouge, blanc ou noir pour un tarif presque raisonnable de 150 €.

◀ l'iPod Tower permet de profiter de sa musique tout en offrant un design agréable.

Forfaits tout compris

Sur le principe des forfaits prépayés, Bouygues valide ses offres pour iPad. Des offres activables et désactivables à volonté, sans engagement, sans reconduction automatique, où le client ne paie que sa consommation. Le kit avec deux jours de surf s'affiche à 9,90 € au lancement. Il permet une activation depuis l'iPad, donc sans passer en boutique (contrairement à la plupart des concurrents). Il existe aussi d'autres offres, à partir de 6 € pour une journée ou 29 € pour un mois. Attention, des quotas sont imposés, de 300 Mo pour 24 heures à 1,5 Go pour un mois, au-dessus les débits de chargement seront limités par le réseau.



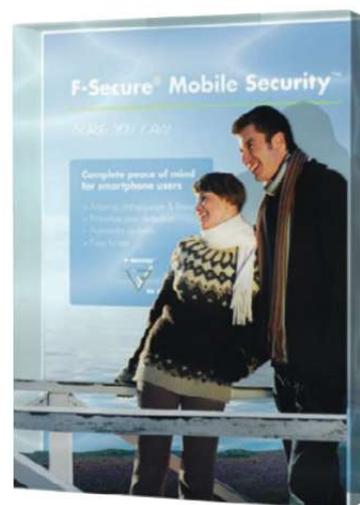
LOGICIEL

F-Secure Anti Theft Évitez le pire !

Nokia et F-Secure viennent de passer un accord pour une pré-installation du logiciel *Anti Theft* sur les appareils du constructeur finlandais. *Anti Theft* est un outil gratuit qui offre un moyen de sécuriser les données placées sur un smartphone. L'utilisateur peut facilement protéger ses fichiers, encore faut-il que son téléphone ne soit pas dérobé, ce qui demeure la première cause de « disparition » d'un mobile. Si c'est le cas, le logiciel permet de bloquer le téléphone, ou d'en effacer les données

à distance en cas de perte. Mieux : les fonctions avancées permettent de relever le numéro utilisé en cas de changement de carte Sim, de localiser le téléphone et de tracer ses déplacements. Disponible gratuitement, ce logiciel fait partie intégrante de la solution *F-Secure Mobile Security 6* proposée à la vente par F-Secure.

à retenir L'application *Anti Theft* de F-Secure est un vrai plus pour les utilisateurs de smartphones mais aussi pour les gestionnaires de parc informatique.



Samsung Wave 723 Surfez sur la vague

OS Bada pour le nouveau Samsung Wave 723. Comme toujours, les applications font la force d'un smartphone, Samsung s'appuie donc sur son « store » maison avec un score moyen de 3 millions d'applications disponibles, dont 40% en français selon le constructeur. Pour le reste, le 723 est un smartphone tactile classique, avec son accéléromètre, son capteur 5 Mégapixels, son flash Led, et toute la connectique indispensable. Ici on parle Wi-Fi b/g/n ainsi que Bluetooth 2.1. Côté multimédia, le 723 gagne un tuner FM RDS, histoire de ne pas se contenter de la musique qu'il peut embarquer sur une carte mémoire SD HC de 16 Go en option. Un produit plutôt dans les tendances actuelles, qui vise un public jeune avec un tarif raisonnable pour un smartphone, soit moins de 300 € hors subvention. Il n'a pas, en dehors de son OS particulier, de véritable point fort hormis son prix intéressant face à une concurrence de plus en plus féroce.



Mise à jour pour OVNI

Proposer enfin une version française, voilà déjà un bon point pour l'application Parrot qui transforme votre iPhone en poste de pilotage de Drone. En outre, c'est aussi deux modes de pilotage supplémentaires qui viennent compléter le système : *Débutant* à deux mains ou *Expert* à une main permettent entre autres de ne pas utiliser le principe d'accéléromètre mais bel et bien un pad pour gérer les déplacements. On note l'apparition d'un bouton d'appairage, un vrai plus si l'on dispose de plusieurs télécommandes au sein d'une même famille. Dernier détail, un firmware complet est inclus dans cette version 1.5 de l'application, de quoi modifier les paramètres de vol du Drone, alors un conseil avant de lancer l'application pour la première fois, pensez à bien charger la batterie du Drone, histoire que l'update se passe bien.

CAMÉRA VIDÉO

Cisco Mino III et Ultra III Filmez Noël !

Avec 5 millions de mini-caméras vendues depuis 2009 et le rachat de Flip Vidéo, Cisco peut s'enorgueillir d'avoir démocratisé la vidéo de poche. Pour la fin d'année, la marque met à jour sa gamme avec deux produits et des déclinaisons. Mino III, en noir ou argent, offre une heure ou deux d'enregistrement à un format minimaliste. On apprécie la présence généralisée à toute la gamme d'un stabilisateur d'image, mais on regrette l'absence de format Full HD.



La Mino III offre de nouvelles fonctions, dont un zoom numérique x2 et un stabilisateur d'image.

L'Ultra III s'offre, elle, un port propriétaire qui permettra prochainement de l'associer à divers accessoires. Cisco laisse entendre qu'un module vidéo-projecteur, un flash, un micro et d'autres options pourraient venir utiliser ce nouveau connecteur que ce modèle est seul à proposer. Proposées à partir de 199 €, les caméras Flip Vidéo devraient continuer de séduire les utilisateurs nomades qui ne veulent pas s'encombrer d'un caméscope.



SONY ERICSSON XPERIA X8

Un design soigné

Le nouveau mobile de Sony Ericsson bénéficie de l'interface ergonomique et design créée par le constructeur pour la gamme Xperia. En dépit d'une version d'Android dépassée, le X8 offre un équipement satisfaisant pour un prix modéré.

Sony Ericsson offre une nouvelle déclinaison de son smartphone haut de gamme X10 à la gamme Xperia. Plus petit et plus léger que son aîné, le X8 propose un format intermédiaire face aux minis de la série, avec une dalle de 7,6 centimètres de diagonale. L'appareil emprunte à ces derniers la surcouche du constructeur adaptée aux petits écrans (*Four Corners*) en facilitant l'accès aux principales applications d'une simple pression sur l'un des quatre coins de l'écran. L'interface inclut

également *Timescape*, la superbe application dédiée aux réseaux sociaux (avec agrégation des données dans les contacts) découverte sur le X10. Allié à cette sympathique surcouche, l'élégant design du X8 avec sa coque blanche nacré interchangeable ne peut que séduire. D'autant plus que les fonctions multimédias du mobile sont complètes, avec une qualité plutôt satisfaisante en termes de capture photo et vidéo. La batterie de 1200 mAh du mobile lui confère, par ailleurs, une autonomie très

correcte (plus de sept heures en conversation). Seuls regrets, l'écran tactile du X8 manque un peu de réactivité en dépit de son type capacitif (fait pour être piloté au doigt). Quant à l'environnement logiciel du smartphone, il s'appuie sur une version déjà ancienne de l'OS *Android (Donut 1.6)*, qui devrait toutefois bénéficier d'une mise à jour vers *Eclair 2.1*. Le X8 n'est, pour l'instant pas au catalogue des opérateurs mais son prix non subventionné est imbattable : 229 €. ■ Olivier Charpentier



◀ Le Xperia 8 est livré avec un jeu de deux coques nacrées interchangeables blanc et blanc/bleu ou blanc et blanc/rose.

Prix :	229 €
Produit :	Téléphone mobile
Ecran :	Tactile 3 pouces
Système :	Android 1.6 + Four Corners
Processeur :	Qualcomm MSM 7227 600 MHz
Taille :	9,9 x 5,4 x 1,5 cm
Poids :	104 g
+ Équipement multimédia complet	
+ Autonomie satisfaisante	
+ Prix modéré	
+ Système Android 1.6	
- Ecran pas assez réactif	
NOTE	14/20

SAMSUNG GALAXY TEOS GT-I5800

Équipé comme un grand

Samsung n'a pas fini d'étonner avec sa marque Galaxy. Offrant un excellent rapport qualité/prix, le Teos vient faire de l'ombre aux smartphones milieu de gamme avec un riche équipement incluant un lecteur DivX et un écran multipoint.

La famille Galaxy de Samsung compte un nouveau membre : le Teos. Se distinguant de son grand frère, le séduisant Galaxy S par un écran nettement plus petit (8 contre 10 cm de diagonale) et par un processeur moins rapide (667 MHz contre 1 GHz), ce smartphone sous *Android* ne fait pas pour autant figure de parent pauvre. En plus d'un équipement multimédia riche, incluant une radio FM et un appareil photo de bonne facture, le Teos, entièrement tactile, surprend par la réactivité et la précision de son clavier

virtuel, une qualité indispensable pour profiter confortablement des services *Google* et plus particulièrement de la messagerie – incluant *Exchange* – ou de la navigation Web. Moins performant qu'un appareil haut de gamme, ce mobile devrait cependant voir sa rapidité de traitement boostée par la prochaine mise à jour de son système d'exploitation *Android* (d'*Eclair 2.1* vers *Froyo 2.2*) programmée pour cet automne. Les amateurs de vidéo seront certes un peu frustrés par le manque de punch du GPS ou la cap-

ture de faible résolution (320 x 240 pixels) mais – bonne nouvelle ! – le Teos lit en contrepartie de nombreux formats vidéo, dont le DivX et le Xvid. Enfin, avec une batterie de 1500 mAh comme le Galaxy S, l'autonomie – plus de 7 heures en communication – réjouit. Difficile de trouver mieux pour moins de 300 € (voire 230 € sur le Net) hors subvention ! Le Teos est même proposé à partir de 1 € chez certains opérateurs. ■



◀ Petit, l'écran tactile du Teos est, en revanche, réactif et multipoint pour zoomer d'un pincement de doigts.

Prix :	299 €
Produit :	Téléphone mobile
Ecran :	Tactile multipoint 3,2 pouces
Système :	Android 2.1 + TouchWiz 3.0
Processeur :	667 MHz avec 256 Mo de RAM
Fonctions :	Logiciels Google, capteur photo 3 Mpx, radio FM
Taille :	11,35 x 5,5 x 1,24 cm
Poids :	105 g
+ Fonctions multimédias	
+ Migration prévue vers Android 2.2	
+ Autonomie confortable	
+ Réactivité du clavier virtuel	
- Taille modeste de l'écran	
- GPS gratuit mais...	
NOTE	16/20

O. C.

ORANGE TACTILE INTERNET Android pour tous

Après un premier smartphone en France, Huawei revient avec un nouveau modèle, commercialisé cette fois-ci en marque blanche pour Orange. Fortement subventionné, le Tactile Internet bénéficie d'une version récente d'Android.

D'un design original, tout en rondeur dans sa partie supérieure et très carré dans sa partie inférieure, le Tactile Internet d'Orange est un smartphone réunissant les principales attentes des utilisateurs y compris les plus jeunes : un écran tactile, un accès aisé à Internet et aux principaux clients de messagerie ainsi qu'un magasin d'applications bien garni. Proposé à partir d'un euro sous réserve de souscrire à un abonnement, l'appareil qui fonctionne sous une version récente

d'Android (Eclair 2.1) semble avoir tout pour plaire : un processeur relativement rapide, une compatibilité Wi-Fi et 3G+, un GPS ainsi que des fonctions multimédias complètes. Une bonne affaire ? Oui à condition de ne pas être trop regardant sur le confort d'usage. Peu lumineux et de moyenne qualité, le petit écran du mobile manque, tactilement parlant, de fluidité et de précision. La saisie de données depuis le clavier virtuel s'avère de ce fait assez laborieuse. Les fonctions image (la photo et

la vidéo) n'offrent de leur côté qu'une qualité assez médiocre. Même l'autonomie n'atteint pas des sommets : à peine plus de 5 heures en communications. Il faut néanmoins reconnaître qu'avec son prix modique, le Tactile Internet met à la portée de tous l'ensemble des services Google. De plus, la faible mémoire de l'appareil (160 Mo à consacrer exclusivement à l'installation d'applications) est compensée par une carte de 2 Go offerte avec le mobile. ■ O. C.



◀ Le Tactile Internet est facilement personnalisable grâce à ses deux coques, l'une grise, l'autre bleue.

Prix : 249 €

Produit :	Téléphone mobile
Ecran :	Tactile 2,8 pouces
Système :	Android 2.1
Processeur :	Qualcomm MSM7225 à 528 MHz
Fonctions :	Logiciels Google, capteur photo 3,2 Mpx, radio FM
Taille :	10,6 x 5,6 x 1,4 cm
Poids :	104 g
+ Rapport équipement/prix	
+ Carte de 2 Go incluse	
+ 2 coques interchangeables	
- Saisie difficile	
- Qualité photo	
NOTE	12/20

ACER STREAM Tourné vers le multimédia

Bien décidé à percer dans le domaine du smartphone sous Android, Acer revient avec une machine de guerre, le Stream, équipé d'un processeur SnapDragon à 1 GHz, d'un grand écran AMOLED et d'un capteur photo filmant en 720p.

Pour son nouveau smartphone, Acer n'a pas lésiné sur l'équipement. Doté d'un grand écran tactile capacitif multipoint – pour zoomer facilement d'un pincement de doigts –, le Stream s'appuie sur un vélocité processeur à 1 GHz accompagné de 512 Mo de mémoire vive ainsi que sur le système d'exploitation Android, dans sa version 2.1. Au-delà des services Google mis à disposition dans le domaine de l'Internet, du mail ou de la navigation GPS, ce mobile au design élégant et professionnel se veut contre toute attente

tourné vers les loisirs. Grâce à des touches dédiées situées sous l'écran, le Stream se transforme en vrai baladeur MP3 tandis que son capteur de 5 Mégapixels donne la possibilité de filmer en HD (720p). L'appareil qui supporte la lecture du format Xvid jusqu'en 720p peut même être relié à un téléviseur grâce à un câble HDMI inclus ! Quelques lacunes viennent hélas entacher le tableau. L'écran manque de luminosité, la batterie offre une autonomie limitée (moins de 5 heures en lecture vidéo) et, plus regrettable, l'interface originale et pra-

tique d'Acer, en surcote d'Android manque de fluidité. Ajoutez à cela des performances moyennes en photo et en vidéo... il y a de quoi être un peu déçu ! Le prix subventionné du Stream – à partir d'un euro chez Virgin Mobile – et sa prochaine migration annoncée par Acer vers Android 2.2 (supposée booster ses performances) compensent toutefois les lacunes de l'appareil. ■ O. C.



◀ En plus de son interface réussie, le Stream est doté de boutons de pilotage de la musique fonctionnant même lorsque le smartphone est en veille.

Prix : 499 €

Produit :	Téléphone mobile
Ecran :	Tactile multipoint AMOLED 3,7 pouces
Système :	Android 2.1
Processeur :	Qualcomm QSD8250 à 1 GHz
Fonctions :	Logiciels Google, capteur photo 5 Mpx, radio FM
Taille :	11,95 x 6,3 x 1,12 cm
Poids :	140 g
+ Puissance du processeur	
+ Équipement multimédia incluant la vidéo HD	
+ Les 2 Go de mémoire interne	
- L'autonomie décevante	
- L'écran peu lumineux	
NOTE	14/20

LENCO SPEAKER BALL

Les rondeurs de la série « i »

Des docks pour iPhone/iPod, le marché en raffole et en regorge. Lenco décline toute une gamme qui joue sur le design, mais aussi sur les tendances passées et à venir à l'image du Speaker Ball, un dock tout rond et aux couleurs très années 70 !



Livrée dans une tenue orange, façon sous-pull en nylon ou Renault 14, notre Speaker Ball se fait remarquer sur un bureau. Produit tendance, il s'offre ainsi un look amusant, mais notez toutefois que les plus discrets pourront le trouver dans une robe noire, plus classique. Toute la face avant est ornée de tissu qui vient couvrir les événements des haut-parleurs intégrés et autre caisson de basse. On note immédiatement sur la couronne supérieure, la présence d'une grande partie des boutons de contrôle...

pratique un dimanche soir quand on ne trouve pas de piles pour la télécommande ! Mieux, sans cette dernière, on peut tout de même utiliser l'appareil – c'est assez rare pour être souligné. Coté son, Lenco ne commet pas l'erreur d'ajouter un caisson de basse trop puissant face aux mediums et aiguës, ce qui permet de conserver une puissance sonore confortable mais pas déséquilibrée. Un bon point ! Mieux, la présence d'une entrée In permet de connecter son PC au Speaker Ball offrant du coup un double

effet, celui de diffuser la musique d'un iPod et en même temps de servir d'enceinte à un PC qui ne serait pas trop joueur ou cinéophile. On ne sonorise tout de même pas une pièce avec ce produit et on ne poussera pas trop le niveau sonore pour éviter une saturation qui arrive assez vite en cas d'excès. Mais la finition plutôt bonne, le design amusant et le prix contenu font presque oublier que la compacité de l'ensemble permettrait de le doter d'un affichage horaire pour en faire un joli réveil ! ■ R. C.

▲ Amusant, le speaker ball sait distiller la musique de votre iPod en plus de celle de votre PC pour un prix raisonnable.

Prix :	59 €
Produit :	Station iPod
Haut-parleurs :	2 x 6 watts et caisson 20 Watts RMS
Equaliseur :	4 types
Ports :	Entrée aux., connecteur iDock, télécommande
+ Look	
+ Bouton de fonction sur le produit	
- Pas de fonction réveil	
- On aime ou on déteste...	
NOTE	13/20

WHATSAPP INC WHATSAPP MESSENGER

Une messagerie de groupe... pour tous !

iPhone, BlackBerry, Android, Symbian... à chaque famille un style et des façons de communiquer. WhatsApp essaie pour sa part d'uniformiser le tout.

Pour communiquer en temps réel, nous avons le SMS, les MMS et les messageries de type Messenger. WhatsApp est une sorte de tout-en-un, dont l'idée est d'utiliser une connexion Data pour transférer en mode Push des messages. Une fois l'application installée sur votre iPhone ou BlackBerry (seuls produits compatibles pour l'instant), celle-ci scanne votre carnet d'adresses pour y trouver vos amis utilisant ses services. Ainsi pas de recherche de qui est équipé

ou non, le logiciel le fait pour vous. Après, il fonctionne comme toute bonne messagerie Internet avec des dialogues qui peuvent être accompagnés d'images, de vidéos ou de messages audio. Utilisant une connexion 3G ou encore le Wi-Fi, le logiciel permet d'échapper à la surfacturation des SMS à l'étranger, mais aujourd'hui il doit affronter l'arrivée du vrai Messenger de Microsoft sur toutes les plateformes, ainsi que la quasi-gratuité des SMS pour la majorité des



forfaits de smartphones (au moins en national). Pourtant WhatsApp Messenger fait de la résistance et offre un service assez efficace, tout du moins entre les plateformes compatibles. On peut regretter le problème des statuts qui ne permettent pas une vraie déconnexion, du coup impossible d'échapper au contact qui vous considère actif même au beau milieu de la nuit ! Efficace et peu coûteuse, cette application séduira ceux dont la tribu est iPhone ou BlackBerry, voire les deux. ■ R. C.

▲ Dialogue, partage, WhatsApp Messenger sait le faire et le fait bien... mais seulement entre iPhone et BlackBerry.

Prix :	0,79 €
Logiciel :	Messagerie instantanée
Support :	iOS et BlackBerry
Fonctions :	Messagerie instantanée, supporte l'envoi d'images, paramètres de confidentialité
Version testée :	iPhone 2.5.11
+ Remplace un Messenger classique	
+ Rapport qualité/prix	
- Seulement iPhone et BlackBerry	
NOTE	14/20

MICRO
SIM

SIMULATION INFORMATIQUE

ULATEUR

iFly 737NG



Le meilleur pour FS 9



Ship Simulator Extremes
Bienvenue à bord !

Scènes & décors

- > Brisbane
- > Chiang Mai City

Matériel
FlightSeat

Pratique

- > Le patron IFR
- > Le circuit de Mid-Ohio
- > Plan de vol :
Memphis - Anchrage



Mensuel n° 2015 • Octobre 2010 - France Métro : 6,90 €
DOM : 7,25 € - BEL : 8,10 € - CH : 14 FS - CAN : 11,95 \$ CAN - AND : 6,90 €
ITA : 7,85 € - LUX : 7,85 € - PORT. CONT. : 8,20 € - TOM S. : 1 000 xip

Éditions
Larivière

ISSN : 1183-4581 • Imprimé en France/Printed in France

ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

AU BUREAU

Keyyo Business VoIP HD

Keyyo Business, spécialiste des solutions VoIP pour les PME, offre aux entreprises la téléphonie HD (Haute Définition). Si la téléphonie traditionnelle a longtemps été limitée à une qualité audio basique, Keyyo Business, expert SIP depuis 2005, est aujourd'hui l'un des premiers opérateurs IP sur le marché de la téléphonie d'entreprise à offrir ses solutions en qualité audio HD. C'est donc au travers de la nouvelle gamme de téléphones IP Cisco Small Business Pro SPA500 que Keyyo Business commercialise sa nouvelle solution de téléphonie sur IP HD. Keyyo passe ainsi de la limite des 300 à 3400 Hz à une transmission dans un registre de 30 à 7000 Hz, beaucoup plus proche de la voix humaine (80 à 14 000 Hz), offrant ainsi un meilleur confort et surtout une meilleure restitution des nuances dans la voix.

Imprimantes

OKI gamme B700

Efficace et fonctionnelle

Oki nous présente sa nouvelle gamme d'imprimantes B700 conçue dans la lignée de la série à succès B6000. Cette nouvelle gamme s'articule autour d'un modèle d'entrée de gamme, la B710, et de deux modèles plus performants que sont les B720 et B730. Ces imprimantes monochrome ont été développées pour assurer une bonne productivité tout en conservant un bon rapport qualité/prix. Elles sont toutes les trois dotées d'un écran LCD à cinq lignes et d'un clavier numérique pour faciliter leur utilisation en mode autonome. Ce clavier fait également partie de l'arsenal de sécurité puisqu'il permet l'impression protégée par un code PIN. Ainsi, seul le salarié concerné peut accéder à ses impressions si ces dernières sont sensibles. Les imprimantes se connectent au réseau mais disposent aussi d'un port USB pour pouvoir imprimer directement par ce biais. Elles offrent une résolution d'impression de 1200 x 1200 dpi et disposent d'un module recto-verso automatique en standard. Afin de ne pas avoir à remplir trop souvent le bac à



▲ Les nouvelles imprimantes Oki sont garanties trois ans.

feuilles, celui-ci offre une capacité de 700 pages d'un grammage pouvant aller de 64 à 210 g/m². Enfin question vitesse, la B710 est donnée pour imprimer à 40 ppm, la B720 à 45 ppm et la B730 à 50 ppm. Elles sont vendues à 550, 795 et 975 € pour les versions « normales » et 660, 995 et 1175 € pour les versions certifiées *Energy Star* et *Blue Angel*.

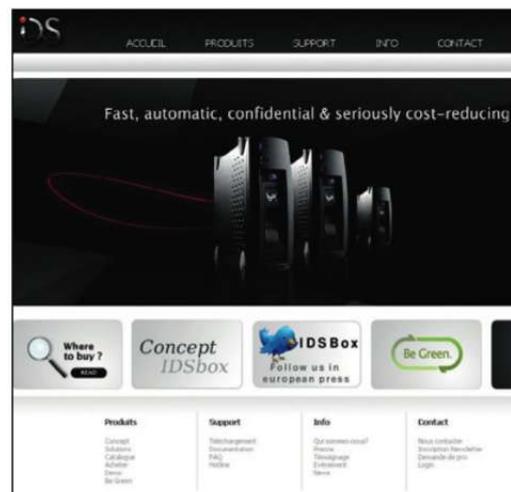
à retenir Oki propose une nouvelle gamme d'imprimantes laser monochromes qui allie productivité et simplicité d'utilisation sans oublier les règles essentielles de sécurité.

Sauvegarde

IDSBox et Acronis Backup & Recovery 10

Une alliance naturelle

IDSBox, spécialiste dans la technologie de réplique automatique des données, vient de signer un partenariat avec Acronis, un éditeur de logiciels qui développe des solutions de sauvegarde, de restauration et de sécurité, faciles à utiliser, pour les environnements physiques, virtuels et de cloud computing. Ce partenariat permet aux deux entités de proposer une offre complète de distribution et de service aux utilisateurs IDSBox. *Acronis Backup & Recovery 10* est une solution, nouvelle génération, de reprise d'activité après sinistre, destinée aux entreprises de toutes tailles. Elle propose la sauvegarde des données, la restauration système intégrée et la duplication des données au sein d'un seul et unique logiciel. Associée à IDSBox, cette solution permet aux utilisateurs finaux de pouvoir compter sur une restauration simple, automatique et rapide de leurs données en cas de sinistre. Les données répliquées sur IDSBox seront réutilisables dans un délai de quelques minutes, permettant ainsi aux entreprises d'éviter les pertes critiques de documents.



▲ L'offre d'IDSBox et Acronis est le bon moyen de mettre en sécurité vos données sans avoir à vous occuper de quoi que ce soit.

Portables

Asus Séries P et B

Asus vise le monde professionnel

Fort d'une grande fiabilité de ses machines, Asus propose deux nouvelles gammes de portables à destination des professionnels. La série B correspond aux modèles les plus complets. Arborant une coque en aluminium brossé avec une finition soignée, ils s'articulent autour d'un processeur Core i de dernière génération, associé aux technologies vPro et Super Hybrid Engine. Milieu professionnel oblige, ils intègrent un grand nombre de solutions de sécurité telles que le lecteur SmartCard, le module TPM, le lecteur d'empreintes ou encore un disque dur anti-choc. Enfin, pour un confort d'utilisation augmenté, ils bénéficient de la technologie

multi-écran d'ATI qui permet de connecter jusqu'à trois moniteurs. Ils sont proposés à partir de 950 €

La série P, quant à elle, se veut plus simple et plus accessible sans pour autant démeriter au niveau des performances. Les modèles de cette série adoptent d'ailleurs la technologie Optimus de nVidia qui permet une gestion automatique du passage de la carte graphique au circuit graphique intégré en fonction de la puissance nécessaire à l'activité. En revanche, ils perdent une bonne partie des solutions de sécurité se contentant du disque dur antichoc. Leurs tarifs commencent à 700 €.



à retenir Grâce à la bonne fiabilité de ses produits, Asus propose deux gammes de portables pour les professionnels qui allient finition, performances et sécurité, le tout pour un tarif contenu.

GS2i PdfFactory Pro

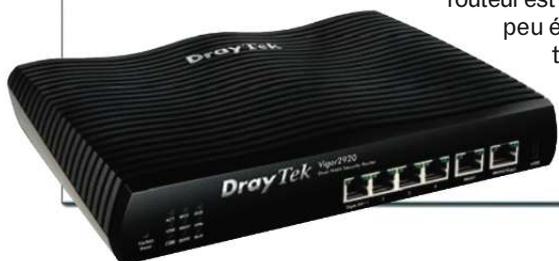
GS2i annonce la sortie de la nouvelle version de son logiciel PdfFactory Pro. Cette dernière offre, en plus de toutes les possibilités de la version standard, d'autres fonctions aujourd'hui indispensables aux utilisateurs désirant pérenniser leurs documents. Pour ce faire, PdfFactory Pro intègre la norme universelle d'archivage PDF/A-1b qui vous per-

mettra de préserver l'aspect original des fichiers PDF et surtout de les archiver dans un format légal reconnu dans le monde entier ! Les fichiers et documents imprimés avec PdfFactory Pro seront donc consultables et imprimables sur n'importe quel ordinateur ou système informatique du futur. Ce qui est plutôt rassurant pour l'archivage de long terme.

Draytek Vigor2920

La téléphonie en plus

Draytek, constructeur de solutions réseaux et télécoms, étend sa gamme de produits en annonçant la disponibilité immédiate de sa nouvelle série de routeurs Vigor2920. Ces nouveaux modèles disposent de deux ports WAN dont un port Gigabit 10/100/1000Mbps. Ils permettent ainsi l'équilibrage de charges et l'augmentation de la bande passante. Ils disposent d'une connectivité sans fil en Wi-Fi n avec toute la sécurité nécessaire (encryptage WEP/WPA/WPA2, filtrage par adresse MAC, possibilité de masquer le SSD...). Ces options de sécurité viennent compléter un pare-feu complet au niveau des possibilités mais simple d'utilisation. La grosse différence de ces routeurs face à la concurrence est l'intégration d'un service de QoS pour la Voix sur IP (VoIP). Les routeurs sont ainsi dotés de deux ports RJ11 pour connecter des téléphones analogiques ou DECT et profiter de cette manière de la VoIP. Le prix du routeur est cependant un peu élevé avec un tarif annoncé de 580 € TTC.



Réseau

Vade Retro MailCube MC²
Simplifiez-vous la lutte
contre le spam

Vade Retro Technology, spécialiste de la protection de la messagerie, annonce le lancement d'une nouvelle version de sa solution MailCube MC². Cette nouvelle mouture se veut plus simple à intégrer et à administrer. Elle s'occupe de surveiller et gérer l'entrée de courriers indésirables sur les serveurs de messagerie, activité chronophage pour tous les DSI et autres responsables informatiques. La nouvelle génération MailCube assure une protection complète des serveurs de messagerie contre tous types de menaces électroniques. Facilement administrable, la gamme MailCube MC² s'intègre rapidement au sein d'une architecture réseau sans en modifier sa configuration. Une nouvelle interface intuitive guide pas à pas les utilisateurs lors du premier lancement du boîtier et une interface Web permet d'appliquer en quelques clics la politique de sécurité souhaitée.



PANASONIC CF-U1

Petit mais robuste

Dans sa gamme complète d'ordinateurs durcis et semi-durcis, Panasonic propose des tablettes un peu plus spécialisées comme le CF-U1 qui accompagne l'utilisateur quelles que soient les conditions extérieures.

Panasonic nous présente la nouvelle version de sa tablette CF-U1, compacte, légère et autonome. La marque destine ce modèle à tous les professionnels qui, sur le terrain, ont besoin d'un ordinateur durci dont la résistance aux différents environnements est plus importante que la puissance même. Et il faut reconnaître que le CF-U1 remplit parfaitement son rôle. Grâce à ses dimensions parfaites pour une bonne tenue (grâce à une ergonomie particulièrement réussie) et son poids plume de 1,06 kg, il peut suivre l'utilisateur partout facilement sans que ce dernier n'ait à craindre qu'il se casse lors d'un choc. Bien entendu, il n'est pas question de lancer Ariane avec cette tablette, mais elle se révèle parfaite pour les applications professionnelles mobiles auxquelles elle se destine (agent d'assurance, fournisseur énergétique, police/armée, prestataire de services...). En effet, le processeur Intel Atom Z530 cadencé à 1,6 GHz associé à 2 Go de mémoire offre la puissance suffisante nécessaire dans la majorité des cas, comme la réalisation d'un compte rendu d'intervention, d'un devis, d'un

constat... Pour faciliter la saisie, le CF-U1 est d'ailleurs équipé d'un clavier « grain de riz » assez efficace qui est séparé en deux parties afin que les lettres de l'alphabet tombent naturellement sous les pouces. Il faut un certain temps d'adaptation pour le maîtriser mais il est possible de taper des textes assez longs rapidement. Pour le stockage le CF-U1 fait appel à un SSD de 64 Go idéal pour sa résistance naturelle et une réactivité hors pair. Le CF-U1 est livré sous Windows 7 mais peut être passé en Windows XP SP3 pour ceux qui ont des applications professionnelles ne fonctionnant pas sous le dernier OS de Microsoft.

Utilisable n'importe où...

Comme le CF-U1 est conçu pour être utilisé aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, l'écran a été particulièrement travaillé. Il s'agit d'un écran de 5,6 pouces tactile affichant une résolution de 1024x600 (WSVGA).



▲ L'ergonomie du CF-U1 est particulièrement bien réussie pour une prise à une ou deux mains impeccable.

Il utilise à la fois une technologie transmissive et transreflective. En intérieur, c'est donc un rétro-éclairage classique qui permet de visualiser l'écran et, en plein soleil, c'est l'autre technologie qui prend le relais et qui utilise les rayons du soleil pour jouer le rôle du rétro-éclairage. Le résultat est très efficace et le CF-U1 reste utilisable quelles que soient les conditions lumineuses. En revanche, le côté tactile manque un peu de sensibilité. Qu'on utilise le doigt ou le stylet, il faut parfois s'y reprendre à deux fois pour arriver à lancer un raccourci. Pour le reste, le CF-U1 est plutôt complet, on retrouve une connectique USB, SD, audio, PC Card, le tout caché derrière des trappes étanches pour que la tablette garde sa certification MIL-STD 810G et IP65 de résistance à l'eau et à la poussière. On trouve égale-

ment un lecteur de code à barres 2D et 3D, un lecteur RFID, une caméra avec projecteur LED pour des prises de photo dans les endroits sombres ou la nuit, et une connectivité sans fil complète pour que l'utilisateur puisse rester connecté avec son entreprise partout où il sera. Bien entendu toute cette technologie à un prix et Panasonic le situe entre 2400 et 3600 € suivant les options choisies. ■

S. D.

EN BREF

Panasonic a réussi un produit ergonomique, idéal pour être utilisé sur le terrain quelles que soient les conditions, tant qu'on n'a pas besoin d'une grosse puissance de calcul. Le prix reste cependant élevé.

Prix :	2400 € TTC*
Produit :	UMPC
Processeur :	Intel Atom Z530 (1,6 GHz)
Mémoire :	2 Go
Disque dur :	64 Go
Écran :	5,6 pouces (1024x600)
+ Robustesse	
+ Visibilité de l'écran	
+ Ergonomie	
- Sensibilité du « tactile »	
- Prix un peu élevé	
PERFORMANCES	12/20
ERGONOMIE	17/20
QUALITÉ/PRIX	15/20
NOTE	14,5/20

* à partir de

► Grâce à ses deux logements de batterie, le CF-U1 offre une autonomie maximum de 9 heures... sachant qu'il suffit de changer les batteries les unes après les autres pour augmenter indéfiniment l'autonomie.





Retrouvez chaque mois, notre sélection de logiciels et bien plus encore sur notre nouveau site Internet* :

www.pcmagazine.fr

Une seule adresse, une inscription totalement gratuite et vous recevrez par mail un lien d'activation pour accéder au site Compatibles PC Magazine.

Sélection de logiciels, carnet d'adresses, anciens numéros, mais aussi d'autres surprises viendront compléter ces pages Web dédiées à votre passion.

N'hésitez pas à nous laisser des messages pour nous permettre de vous offrir le meilleur du High Tech, aussi bien sur le papier que sur le Web !



* Mise à jour le 30 de chaque mois

WINDOWS 7

ENFIN UN SYSTÈME SÉCURISÉ !

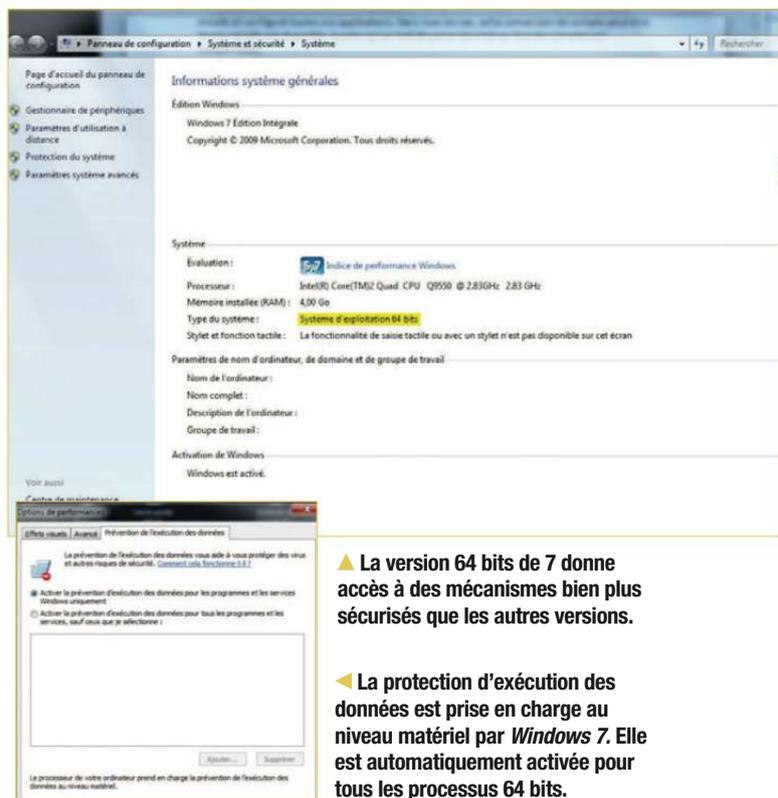
La sécurité passe-t-elle forcément par un antivirus ? Avec Windows 7, le niveau de sécurité est suffisant pour construire une configuration sans logiciel de protection encombrant. Voici comment le mettre en place.

JEAN-PHILIPPE BAY

Blaster, nimda, conficker, stuxnet... la liste des malwares semble sans fin et ce, malgré la présence de plus en plus systématique de logiciels antivirus. Le constat est sans appel : rien ne semble capable d'arrêter ces épidémies qui, régulièrement, touchent des millions de machines à travers le monde. Pourtant, à l'instar de certains villages gaulois, des utilisateurs résistent. Ils prétendent même ne pas avoir vu le bout d'un code malicieux sur leur machine depuis des années. Même si un certain nombre se trompent peut-être et sont infectés à leur insu, il n'en reste pas moins que de très nombreux PC passent à travers ces infections massives. Un bon comportement sur le Web y est sûrement pour quelque chose, mais pas seulement. La configuration

des machines est aussi un point essentiel : l'exemple le plus frappant est le paramétrage par défaut de *Windows* qui empêche de voir l'extension d'un fichier dans son entier, faisant ainsi passer un exécutable pour un document *Word*.

Après avoir mené de nombreux tests sur *Windows 7*, nous en avons conclu qu'il était possible de se passer presque totalement d'une suite de sécurité installée. Il s'agit, certes, d'une position provocatrice – avec l'amélioration des suites, ces dernières n'ont plus vraiment de raison d'être boudées – mais nous voulons faire savoir que *Windows 7* est un OS fiable sur le plan de la sécurité. Ici, nous allons vous expliquer comment assurer un niveau de sécurité élevé avec un minimum de logiciels externes à *Windows*. L'opération va consister à utiliser la version



▲ La version 64 bits de 7 donne accès à des mécanismes bien plus sécurisés que les autres versions.

◀ La protection d'exécution des données est prise en charge au niveau matériel par *Windows 7*. Elle est automatiquement activée pour tous les processus 64 bits.

64 bits de l'OS de Microsoft, à laisser le contrôle de compte utilisateur activé et surtout à faire fonctionner votre système dans un environnement d' « utilisateur standard ». Mais avant de détailler les paramètres à mettre en place, nous allons revenir sur les éléments de sécurité qui sont embarqués dans *Windows 7* et leur apport concret vis-à-vis des malwares actuels.

Deux systèmes de sécurité : DEP et ASLR

Il y a deux manières de se faire infecter par un malware : en exécutant un programme malveillant ou, d'une manière

indépendante de l'utilisateur, par l'exploitation d'une faille de sécurité. Le navigateur Web et ses composants, (*Flash*, *Acrobat Reader*...) sont en premières lignes. Ces failles sont de natures diverses mais il s'agit souvent de « dépassement de pile ». En clair, un champ de données n'a pas été correctement défini et les hackers arrivent à exploiter ce champ pour insérer du code exécutable qui sera interprété par l'ordinateur. Dans *Windows 7*, cette possibilité est théoriquement impossible grâce au *Data Execution Prevention* (DEP). Comme son nom l'indique, ce système empêche l'exécution de données en

dehors des ressources attribuées à un programme. Autre élément que l'on trouve pour protéger les programmes installés : le mécanisme ASLR (*Address Space Layout Randomization*). Ce procédé interdit aux malwares d'utiliser des applications en s'attaquant à leurs éléments en mémoire. ASLR rend aléatoire les adresses utilisées.

Ces deux mécanismes, DEP et ASLR, sont assez performants... quand ils sont activés par les programmeurs. En effet, de nombreuses applications n'utilisent pas ces fonctionnalités et sont donc vulnérables. Microsoft propose d'ailleurs un outil pour remédier à ce problème (voir encadré sur EMET). Il faut cependant noter que la plupart des malwares n'ont pas besoin d'être aussi sophistiqués et préfèrent l'infection directe : lancés par l'utilisateur pour s'installer et agir sur le système. C'est là qu'intervient le contrôle de compte utilisateur.

L'UAC : rôle et limite

Le contrôle de compte utilisateur (ou UAC pour *User Account Control*) apparu avec *Windows Vista* a été aménagé dans 7 pour que les utilisateurs ne soient pas tentés de le désactiver. L'UAC a une fonction essentielle dans la sécurité de *Windows* : elle permet de détecter tous les programmes qui nécessitent une élévation de privilège pour fonctionner. Ceci est basé sur les droits utilisateurs : pour modifier certains paramètres du système, les logiciels ou les utilisateurs doivent avoir des droits. Par défaut, et ce jusqu'à *Windows 7*, le compte créé lors de l'installation de *Windows* était pourvu des droits maximums (administrateur). Avec ce fonctionnement, les malwares pouvaient modifier tous les éléments de l'OS sans possibilité de les res-

Des mesures de sécurité supplémentaires

Outre la mise en place du système, quelques mesures peuvent contribuer à la sécurisation d'un poste.

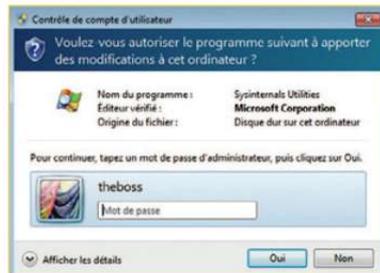
- Au niveau du navigateur, nous vous conseillons d'utiliser *pdf X-Change viewer* (téléchargeable sur www.tracker-software.com/product/pdf-xchange-viewer) en lieu et place d'*Acrobat Reader*, comportant trop de failles. Entre autres, n'utilisez pas le système d'enregistrement des mots de passe proposé sous *Internet Explorer*. Celui-ci est trop peu sécurisé et des logiciels sont capables de tous les récupérer très facilement.

- Il est aussi fortement conseillé de désactiver les publicités des sites. Ceci peut-être fait en modifiant le fichier `c:\windows\system32\drivers\etc\hosts` et en lui ajoutant le contenu du fichier www.mvps.org/winhelp2002/hosts.txt qui rassemble toutes les adresses des régies publicitaires et empêche d'y accéder. Pourquoi procéder ainsi ? Les régies publicitaires s'affichant sur de nombreux sites, elles sont la cible privilégiée des pirates pour distribuer des codes malveillants.

- La provenance des fichiers est aussi primordiale. Si vous n'êtes pas certain d'un site, vérifiez son whois (www.whois.net/) avec le nom de domaine et l'endroit où il est hébergé (grâce à son adresse IP, www.ripe.net/). Les sites hébergés dans les pays de l'Est, au Brésil ou en Chine sont à considérer avec circonspection.

- Pour le réseau, nous vous conseillons fortement de passer votre modem en mode « routeur » pour protéger vos postes d'un accès direct au Web. Si vous passez par un réseau sans fil, l'utilisation du protocole WPA 2 est impérative. Une clé Wep est cassée en moins de cinq minutes.

- Enfin au niveau de la machine, il est conseillé d'indiquer un mot de passe sur le Bios pour interdire le démarrage sur une clé USB. La présence d'un module TPM (*trusted platform module*) vous permettra de mettre en place le cryptage *bitlocker* sur vos disques durs et de détecter les modifications du secteur de démarrage.



◀ Le contrôle de compte utilisateur est essentiel dans la sécurité du poste : il permet de restreindre l'accès aux zones sensibles du système.

▶ Le site virustotal vous permet de tester tous les fichiers téléchargés avant de leur accorder les droits administrateur.



treindre. L'UAC détecte toute tentative de modification(s) des zones considérées comme sensible par Microsoft. Ainsi, si l'utilisateur répond correctement à une demande d'élévation, un malware aura beaucoup de mal à rester installé sur l'ordinateur qu'il tente d'infecter voir même à fonctionner. L'UAC est d'autant plus essentielle qu'elle est relativement difficile à contourner. Elle utilise notamment un mode vidéo spécial qui empêche toute modification du message affiché (et qui pourrait tromper l'utilisateur). Elle a cependant des limites : la plus évidente est celle de l'utilisateur. Une mauvaise réponse entraîne l'octroi des droits administrateur et donc l'exécution de n'importe quel code. Par ailleurs, des contournements sont possibles (le

malware utilise des logiciels connus de l'utilisateur pour provoquer des demandes d'élévation de droits et arrive parfois à ses fins). L'efficacité de l'UAC dépend donc de l'utilisateur. La règle à suivre est simple : on n'accorde des droits qu'à un programme téléchargé sur le site de son auteur ou, si on n'a pas le choix, sur un site de téléchargement connu (Clubic, download.com...). Au moindre doute, on utilise le site virustotal.com pour soumettre l'exécutable aux différents moteurs antivirus de ce site.

Le 64 bits contre les rootkits

Windows 7 est bien sécurisé mais c'est sa version 64 bits qui nous a convaincus. Cette version se distingue de *Windows 7 32 bits* par plusieurs systèmes de sécurité

supplémentaires. On trouve tout d'abord *patchguard*. Il s'agit d'un mécanisme qui empêche les programmes de modifier certains éléments essentiels de *Windows* (son noyau). Certes, il existe des moyens de contourner *patchguard* mais il faut alors s'attaquer au démarrage de *Windows* (notamment au secteur de *boot* du système. Une parade existe en utilisant *bitlocker* et un module TPM : ce dernier permettra de certifier que le secteur de démarrage n'est pas modifié et ainsi alerter l'utilisateur si un malware est présent). Cette protection rend plus complexe la réalisation de rootkit. Second élément de sécurité, tous les programmes tournant en 64 bits utilisent DEP. Autre élément limitant les malwares, les pilotes de périphériques doivent obligatoirement être

signés pour pouvoir s'installer sur un système 64 bits. Cette protection reste toute relative : pour quelques dizaines de dollars, il est possible de se payer un certificat. Cependant, l'autorité de certificat est censée identifier la personne qui a déposé ce certificat, ce qui peut freiner les ardeurs des petits malfrats. Enfin, et c'est là une des raisons les plus intéressantes, les systèmes 64 bits étant encore peu nombreux, les auteurs de malwares n'ont pas encore développé de code pour cette plateforme. La quasi-totalité des virus ne fonctionnent tout simplement pas dans cet environnement.

La protection par privilège

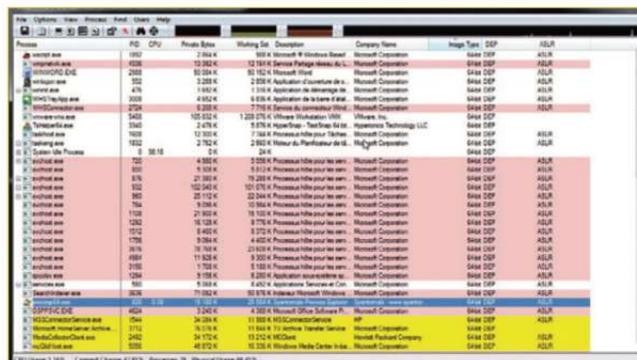
Comme nous l'avons vu, l'UAC est un très bon outil de gestion des droits. *Windows 7* se distingue de ces prédécesseurs par le statut particulier de l'utilisateur créé par défaut : ce dernier est bien administrateur de sa machine mais les programmes qu'il lance ne possèdent pas tous les droits. Notamment, dès qu'ils ont besoin d'accéder à des éléments protégés de *Windows*, une alerte de l'UAC demande l'avis de l'utilisateur. Cet administrateur tronqué représente déjà une protection. Mais elle n'est rien en comparaison avec le compte « utilisateur standard ». Ce mode, que nous conseillons fortement, permet d'interdire par défaut l'accès aux zones sensibles de l'OS. Dans ce profil, vous devrez entrer le mot de passe du compte administrateur à chaque demande d'élévation de privilège. À ce jour, cette protection n'a pas été cassée et, si l'utilisateur répond correctement aux sollicitations de l'UAC, aucun malware ne pourra infecter totalement la machine. Au pire, le code malicieux s'exécutera dans le compte de l'utilisateur



▲ le logiciel Secunia PSI vous permettra de supprimer toutes les vulnérabilités des applications installées sur votre poste.

standard et pourra être très facilement supprimé par l'administrateur. Évidemment, dans la pratique, tous ces éléments posent des contraintes. La première est le choix du 64 bits. Vous devrez vérifier que tous les périphériques connectés à votre machine possèdent des pilotes compatibles avec ce mode. Second écueil, certaines applications devront être exécutées dans des modes de « compatibilité » voir dans le « xp mode », un environnement virtuel proposé dans les versions professionnelles et intégrales de *Windows 7*. Dans l'ensemble, nous n'avons pas rencontré de problèmes importants sur ce terrain : les modes « compatibilité » sont assez efficaces dès lors que l'application n'accède pas directement à un périphérique particulier. Troisième barrière, plus diffi-

cile à franchir, l'utilisation au quotidien du profil utilisateur. Il faut savoir que la création de ce profil a des conséquences importantes sur vos applications : toutes les personnalisations (compte email dans *Outlook*, paramètres...) sont dépendantes du compte utilisé. Pis, l'utilisateur n'aura pas accès aux répertoires et aux documents de l'administrateur. Heureusement, une astuce permet de contourner tous ces problèmes. Elle consiste à créer un second compte administrateur et à transformer celui qui vous a servi jusqu'à maintenant en compte utilisateur standard (voir ci-contre). En procédant ainsi, vous conserverez tous vos paramètres et toutes vos applications. Le seul problème provient des éléments du démarrage qui peuvent alors déclencher, à chaque allumage du PC, une



▲ DEP et la randomisation de la mémoire sont de bons remparts contre l'exploitation des failles de certains logiciels ou du système.

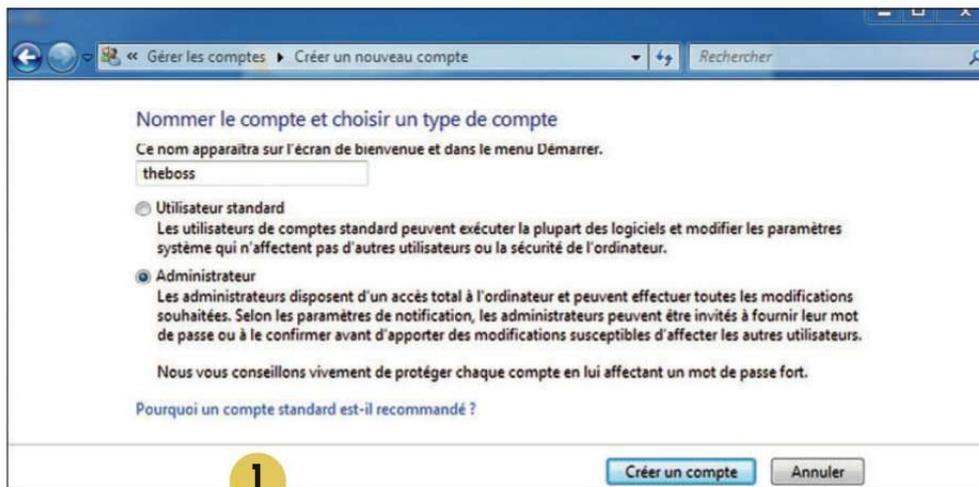
alerte de l'UAC. Dans ce cas, nous avons trouvé l'utilitaire *runasspc* (www.robotronic.de/runasspc/) qui permet de démarrer n'importe quel programme dans le compte administrateur. Le passage en mode utilisateur standard peut être tenté une fois que vous aurez installé et configuré toutes vos applications. Dans tous les cas, cette conversion de compte peut être tentée car elle est réversible. À noter qu'un mot de passe sécurisé sur tous les comptes est indispensable.

Les applications indispensables

Reste qu'un poste sécurisé nécessite toujours de l'attention de la part de son administrateur. La mise à jour du système doit être une évidence et il est tout aussi important de suivre les mises à jour des applications qui sont installées. C'est ce que permet le logiciel *Personal Software Inspector* de Secunia. Cet outil devrait être installé sur tous les ordinateurs tant il simplifie leur maintenance : il détecte toutes les applications installées et croise ces données avec la base des vulnérabilités. Ainsi, vous pourrez suivre les affres de logiciels comme *Adobe Flash* ou *Acrobat Reader* dont les failles s'enchaînent à un rythme inédit. Vous pourrez aussi être informé de l'état de sécurité de vos navigateurs. Autre élément indispensable, l'application du site *Virustotal* : il s'agit d'un simple raccourci pour envoyer n'importe quel fichier en analyse sur le site du même nom. Vous le soumettez alors à pas moins de 43 moteurs antivirus... Ce service est incontournable si vous installez de nombreux logiciels glanés sur le Web. À ces deux éléments, vous pourrez rajouter le logiciel *Malware's byte antimalware* qui vous permettra de supprimer tout malware ayant réussi à s'introduire dans votre compte utilisateur. ■

Installez Windows 7 puis toutes les applications

Envie d'essayer nos solutions de sécurisation, de vous passer d'une solution ou suite de sécurité sur votre ordinateur... Alors si Windows 7 est votre compagnon, voici comment installer les outils indispensables à votre sécurité.



1

Étape 1

CRÉEZ UN SECOND PROFIL ADMINISTRATEUR

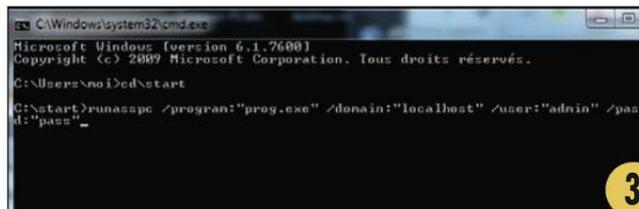
Dans le panneau de configuration de Windows 7, rendez-vous dans *Panneau de configuration/Comptes et protection des utilisateurs/Comptes d'utilisateurs/Gérer les comptes*. Ensuite, créez un nouveau compte *Administrateur*. N'oubliez pas de lui attribuer un mot de passe en cliquant sur le nouveau compte puis sur *Créer un mot de passe*.

Étape 2

PASSEZ L'ADMINISTRATEUR PRIMAIRE EN UTILISATEUR RESTREINT



2



Retournez dans *Gérer les comptes* puis sélectionnez votre compte principal. Cliquez alors sur *Modifier le type de compte* et passez-le sur *Utilisateur standard*. Cliquez ensuite sur le bouton *Modifier le type de compte*. Redémarrez votre ordinateur pour que la modification soit prise en compte.

Étape 3

GÉREZ DES DROITS ADMINISTRATEUR AUTOMATIQUES

Ouvrez une console en entrant *cmd* dans le champ *Rechercher* du menu *Démarrer*. Placez-vous dans le répertoire du logiciel *runasspc* téléchargé sur www.robotronic.de et indi-

quez la commande «*runasspc /cryptfile:"crypt.spc" /program:"prog.exe" /domain:"localhost" /user:"admin" /password:"pass" »*. Elle va créer un fichier crypté avec vos identifiants administrateur et le programme à lancer.

Étape 4

LE MODE ADMINISTRATEUR AU DÉMARRAGE

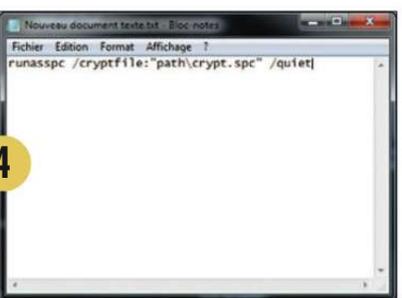
Créez ensuite un fichier texte et renommez-le en *.cmd* avec la commande «*runasspc /cryptfile:"path\crypt.spc" /quiet »* à l'intérieur. Copiez ce fichier *.cmd* dans le menu *Démarrer/tous les programmes/démarrage de votre compte utilisateur*. Votre PC est maintenant sous protection. ■

Emet pour les applications non sécurisées

Emet est un utilitaire proposé par Microsoft afin d'activer les fonctions DEP et ASLR pour certains programmes qui n'utilisent pas ces mécanismes. Ceci permet de sécuriser des processus (notamment les plug-ins du navigateur) dans le cas où ces derniers n'auraient pas activé ces éléments. Vous pouvez récupérer gratuitement EMET à l'adresse <http://tinyurl.com/emetversion2>. Il suffit de cliquer sur «*configure app* » pour ajouter un programme et lui imposer l'utilisateur de DEP et ASLR.



4



FAUT-IL ACHETER

Le raz-de-marée des multifonctions dans le monde de l'impression a fait passer le scanner photo (comme l'imprimante spécifique) aux oubliettes. Pourtant, il y a toujours des scanners aux catalogues des fabricants... Pourquoi, pour qui ?

DOSSIER RÉALISÉ PAR YVON DARGER Y



Il y a dix ans, un PC digne de ce nom se devait d'être accompagné à la fois d'une imprimante et d'un scanner. Les multifonctions intégrant les deux machines dans un seul boîtier ont donc fait et font encore fureur. Paradoxalement, si la fonction imprimante reliée au PC reste largement utilisée, le scanner intégré l'est très rarement. C'est la fonction photocopieur qui séduit le plus et assure le succès des

« tout-en-un ». Mais alors, si la numérisation est peu utilisée, pourquoi trouve-t-on encore des scanners ?

Un scanner... « au cas où »

Technologiquement, la présence d'un scanner dans un appareil destiné à photocopier est incontournable, la fonction photocopie étant la succession des deux opérations de scan puis d'impression. Pour répondre au plus

grand nombre, les constructeurs se sont techniquement limités sur la partie scan qui reste le parent pauvre du montage. La seule fonction réaliste est celle de scan de documents texte en monochrome. La plupart des machines présentent une définition de 1200 ppp, ce qui est parfait pour les usages courants évoqués plus haut mais illusoire pour la numérisation de photos (hormis pour un aide-mémoire tiré en

petit format sous réserve que l'on ait pris soin d'utiliser le bon papier d'impression).

Multifonction et photographie

La problématique des multifonctions étant de répondre à la demande majoritaire, ils satisfont très rarement les besoins du photographe : définition optique, rendu colorimétrique, impossibilité de scanner des documents transparents les

UN SCANNER ?

rendent souvent inutilisables pour ce besoin et justifient l'achat d'un scanner.

Anatomie d'un scanner photo

Laissons de côté les scanners strictement spécialisés en analyse de transparents (films et diapos) pour nous concentrer sur les scanners universels capables de numériser les films couleur de notre enfance comme la belle photo jaunie 13x18 du mariage des grands-parents en 1925. Plusieurs problèmes se posent en numérisation de photographies...

La définition

La définition optique (non interpolée) des barreaux de numérisation est un élément majeur pour scanner des photos. Pour une impression A4, soit à peu près 8 pouces de large à partir d'un document 24x36mm pour une définition correcte de 300 ppp à l'impression, le document de base doit être théoriquement scanné à 2400 ppp. Compte tenu de l'écart entre la théorie et la réalité (analyse d'image, algorithmes de compression, convertisseurs...) la définition optique minimum pour scanner correctement des photos destinées à l'impression A4 se situe à 3200 ppp et les scanners à 4800 voire plus sont donc parfaits... mais très rares sur les multifonctions !

Les annonces de définition par les constructeurs présentent une ambiguïté : ainsi un barreau d'analyse à 3600 ppp donne normalement une définition de 3600 x 3600. Si le constructeur double la vitesse de déplacement, on obtient une définition de

3600 x 7200 ppp juste notée comme une définition de 7200. Seule la définition optique du barreau est à prendre en compte.

La technologie des barreaux d'analyse

Deux technologies cohabitent : le CCD (*Charge-coupled devices*) et le CIS (*Contact Image Sensor*). Le CIS, issu de la technologie CMOS, utilise des diodes au contact de ????. Moins gourmand en énergie, il peut en général se contenter de l'alimentation électrique de la prise USB mais il a une profondeur de champ nulle et nécessite des documents strictement appliqués à la vitre ; il génère en outre du bruit encore imparfaitement maîtrisé. Le CCD, plus ancien, utilise un éclairage moins proche de la vitre, les capteurs disposant de lentilles de focalisation qui permettent de les éloigner. Le CIS, moins cher à fabriquer et parfaitement adapté au scan de documents, se retrouve sur les multifonction d'entrée ou milieu de gamme, alors que le CCD, moins affecté par le bruit numérique et plus apte à analyser des zones légèrement éloignées de la vitre (zone de pliure d'un livre par exemple) se retrouvera sur des appareils plus haut de gamme.

Le rendu lumineux

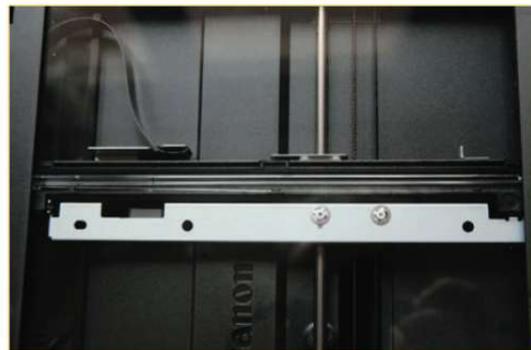
La qualité de la lumière et surtout des nuances perçues par le scanner est un point important en photo. Le DMax est l'élément permettant de chiffrer à peu près les nuances perçues puisqu'il désigne schématiquement le



▲ Le MG8150 de Canon est un des rares multifonctions capables de numériser des films.



◀ Sur les appareils haut de gamme, le rétro-éclairage est assuré par un barreau de Leds synchronisé avec le chariot d'analyse.



◀ Le chariot de l'analyseur est très compact en CCD.



◀ En CCD, certains fabricants incluent toute la chaîne optique dans un chariot un peu encombrant.

dernier gris sombre codé par l'appareil avant de noter le noir absolu. Cette donnée est cruciale en photo où les détails en basse lumière sont importants mais un peu anecdotiques en bureautique, c'est pourquoi les comptes rendus de tests de scanners photo font souvent référence à ce DMax mesuré. À partir de 3, le DMax est correct, 4 correspond au DMax des meilleurs scanners photo.

Le nombre de couleurs codées est aussi important. Souvent appelé profondeur de couleurs ou profondeur d'échantillonnage, il est noté en nombre de bits, il est lié à la qualité des éléments analyseurs mais aussi à la qualité du logiciel d'interprétation/codage. Il s'agit donc de puissance de 2 (on parle en binaire) : une profondeur de 24 bits donne donc 2^{24} soit un peu plus de 16 millions de

couleurs. L'augmentation de la profondeur a bien sûr une incidence sur la taille des fichiers produits.

Le rétro éclairage :

Pour pouvoir numériser des documents transparents comme des diapositives ou films en bande, il est indispensable de disposer d'un dos lumineux. Ce dispositif est caractérisé par sa largeur et, pour des raisons d'économie, il ne fait souvent que 5 ou 6 cm de large sur la longueur de la vitre d'exposition, permettant de scanner simultanément six vues en bandes ou quatre diapos sous caches, alors que les rares appareils disposant d'une plage lumineuse de même surface que la vitre d'exposition permettent de scanner simultanément douze à seize diapos. Le pro-

blème du dos lumineux étant l'homogénéité de la zone éclairée, on comprend mieux que les constructeurs préfèrent opter pour une bande éclairée étroite. La source d'éclairage est traditionnellement une lumière fluorescente à cathode froide qui demande un temps de préchauffage pour donner des résultats chromatiques corrects, mais on voit de plus en plus des éclairages par Leds très bien équilibrés et de mise en route instantanée. Certains fabricants préfèrent éclairer le dos par une barrette éclairante synchronisée avec le défilement du barreau d'analyse, les résultats sont plus réguliers mais la réduction de coût due à la réduction de surface éclairante est compensée par le système précis de défilement. On les trouve plutôt sur les appareils haut de gamme.

La chasse aux poussières

Les documents scannés en haute résolution et destinés à l'utilisation photographique sont très sensibles aux anomalies dues au vieillissement du support, c'est particulièrement vrai pour les films en bande ou montés en diapos. Deux anomalies : les poussières et les rayures. Bien sûr, pour les premières on peut toujours recommander de nettoyer (sans les rayer) les films mais ce n'est pas suffisant et ne résout pas le problème des films rayés. La solution présente sur les scanners photo est le système anti-rayure. Il existe un système logiciel présent sur les entrées de gamme mais limité et abaissant souvent la qualité des documents. Le vrai système est infrarouge et consiste à balayer la sur-

EPSON V600 PHOTO

Un bon rapport qualité/prix

Disponible en distribution et avec plus d'un an de présence sur les étagères, le V600 d'Epson est un des meilleurs scanners photo à prix abordable et son succès sur ce segment très concurrentiel est un gage de qualité. Il est doté de tout ce que l'on attend d'un appareil de ce type. L'analyse se fait par CCD à 6400 ppp de densité optique. Pour les transparents, l'éclairage du dos est limité à la largeur d'une série de quatre diapos montées sous cache ou deux bandes de cinq négatifs mais assuré par un barreau à Leds synchronisé au barreau d'analyse et donc sans préchauffage. Un système infrarouge associé au logiciel *Digital ICE* de Kodak donne les meilleurs résultats possibles en dépoussiérage. Données pour un



DMax de 3.4, les mesures sont proches de 3.2 donc tout à fait correctes, là où un appareil de près de 800 € affichera 3.8. Il peut bien sûr numériser des documents opaques jusqu'au format A4. Destiné à un photographe averti, le V600 ne se compare pas aux produits très haut de gamme et ciblés vers les professionnels de l'image mais valant trois fois plus cher. La qualité de sa construction et les résultats honorables qu'il délivre en font le meilleur compromis

prix/qualité de ce segment et le meilleur choix de l'amateur photographe. Le pilote Epson a bien évolué au cours des ans et donne des résultats excellents en mode pré-programmé comme en mode manuel permettant de corriger netteté, grain, couleurs... La prévisualisation de quatre diapos montées sous cache se fait en 28 s. Leur scan à 4800ppp avec *ICE* et restauration de la couleur prend près de 12 mn. ■

EN BREF

Bien qu'un peu cher en regard des scanners moyens, les performances et les résultats du V600 en font un des meilleurs choix des scanners destinés aux photographes amateurs avertis.

Prix : 300 €

Produit : Scanner photo à plat

Surface utile : A4 en opaque, 6 x 22 en transparent

Technologie d'analyse :

Barreau CCD

Technologie de rétro éclairage :

Barreau à Leds mobile

Résolution optique : 6400 ppp

Logiciels : Epson Scan,

Photoshop Element 7

Anti-poussière : Digital ICE

Interface : USB 2

+ Polyvalence

+ Qualité des résultats

+ Dos éclairant à Leds

+ Prix en regard

des performances

- Prix (dans l'absolu)

PERFORMANCES 18/20

ERGONOMIE 18/20

QUALITÉ/PRIX 19/20

NOTE 18,5/20

face à analyser avec une ou plusieurs diodes infrarouges : les éléments au dessus (poussières) et au dessous (rayures) de la surface théorique sont interprétés comme des anomalies et éliminés. Le principe est simple, mais le traitement plus complexe et on retrouve trois techniques essentielles : *Digital ICE* de Kodak, *Fare* de Canon et *iSRD* de Silver Fast. L'important est de s'assurer de la présence d'un anti-poussière hard (infrarouge) en vérifiant le résultat sur les Kodachromes dont l'image est souvent en relief et peut tromper le système.

Corrections automatiques

Les documents argentiques à numériser sont en général anciens et ont donc vieilli. La dérive colorée des diapositives et papiers se ressent souvent par une dominante magenta importante. Kodak, le premier, a mis au point la technologie *ROC* qui consiste à analyser les valeurs maximums des trois canaux colorés de base et à les rééquilibrer pour retrouver une couleur proche de l'origine. Ce procédé (ou un procédé similaire) existe sur de nombreux scanners faisant parfois partie de l'offre logicielle. L'optimisation des images va également se retrouver dans la retouche des zones sombres en recherchant et accentuant les moindres différences de densité. De même, partant de l'idée que les documents originaux sont argentiques, certains systèmes vont lisser le grain.

Le profil colorimétrique

Pour respecter strictement les couleurs d'origine, il existe – ou on peut le créer – un profil *ICC* qui caractérisera le scanner pour *Windows* en compensant les dérives constatées. Outre le fichier souvent fourni par le fabricant, il est possible de

caractériser son scanner à l'aide de systèmes de sondes parfois utilisables pour l'écran et l'imprimante et indispensables pour un bon travail photographique. C'est souvent cette qualité colorimétrique qui fera la différence entre deux scanners photo.

L'interface

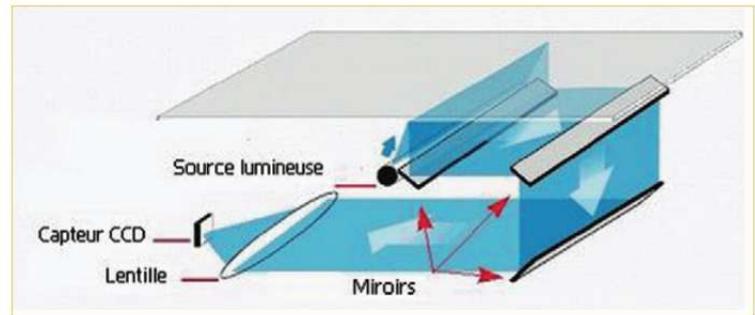
Généralement livrés avec une interface USB2, certains scanners ont en outre un IEEE 1394, voire le Wi-Fi. L'IEEE 1394 se justifie pour des numérisations fréquentes en haute définition, le débit de l'USB2 étant en général suffisant.

L'offre logicielle

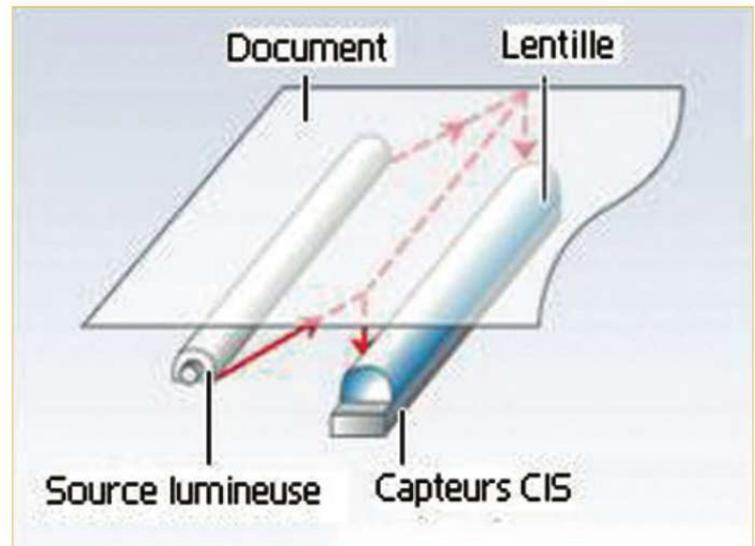
Les scanners photo sont livrés avec des logiciels. Outre le pilote et l'interface de gestion, on trouve des logiciels de retouche ou de catalogage qui peuvent faire double emploi avec ceux que l'utilisateur possède déjà.

Un peu de réalisme

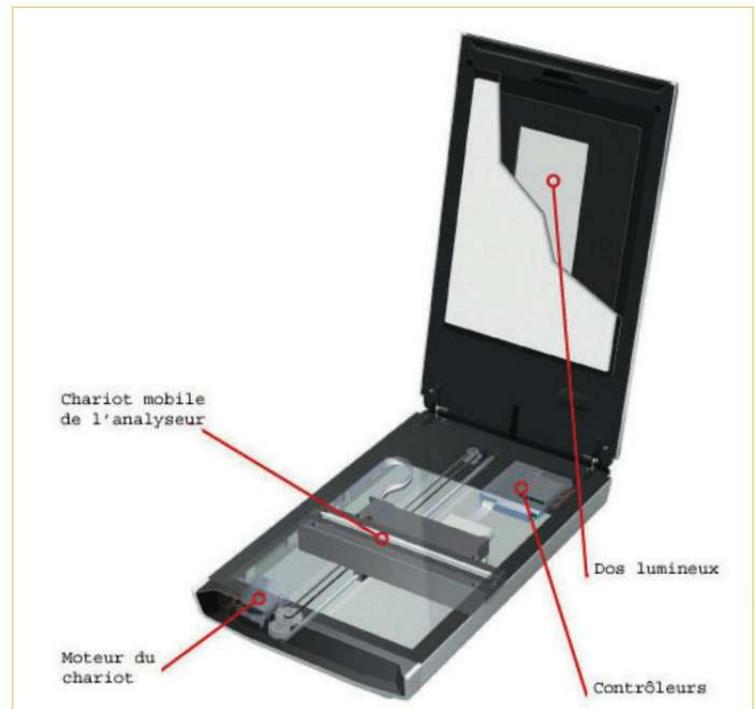
De nombreux amateurs « qui passent au numérique » le font avec l'idée de numériser leur collection argentique de quelques milliers de photos. Dans le meilleur des cas, un amateur qui scanne ses négatifs ou diapos aura un rendement maximum de dix images par heure ! La numérisation de ma collection de 5000 de mes meilleurs clichés me prendra donc près de trois mois (sans weekend) à raison de six heures par jour ! Si on ajoute le temps du tri nécessaire plus le stockage et la sauvegarde de 5000 fichiers de 5 Mo en moyenne en Jpeg, il faudra trouver le temps et l'argent. Il semble plus sage de s'équiper d'un bon scanner photo et de numériser au fur et à mesure des besoins ou des fêtes de famille les images les plus importantes. ■



▲ Dans les analyseurs CCD, le capteur immobile est placé au fond du boîtier.



▲ Pour les CIS, le barreau de CCD surmonté d'une lentille barreau est au contact de la vitre.



▲ Le chariot mobile est dirigé par un contrôleur qui supervise tout le fonctionnement de l'appareil.

PRÉPAREZ VOTRE ITINÉRAIRE GPS/NOKIA DEPUIS VOTRE PC

Avec un téléphone de marque Nokia équipé d'une balise GPS et grâce à la Nokia Ovi Suite, il est possible de planifier ses déplacements, depuis son PC, puis d'exporter les informations sur son mobile. L'interface Web est très simple d'utilisation.

Christian Jullien



Avec une interface un peu en retrait face aux modèles sous Android ou à l'iPhone, la gamme des smartphones Nokia a réussi un beau coup en début d'année en annonçant la gratuité de la navigation vocale assistée, en couverture mondiale, sur les modèles GPS.

À la mise en œuvre relativement laborieuse des débuts, succède une intégration réussie avec Ovi dont le potentiel n'est toutefois pas encore pleinement exploité. Avec une interface Web simple d'utilisation, elle permet de planifier ses déplacements, de créer ses lieux privilégiés puis de les exporter

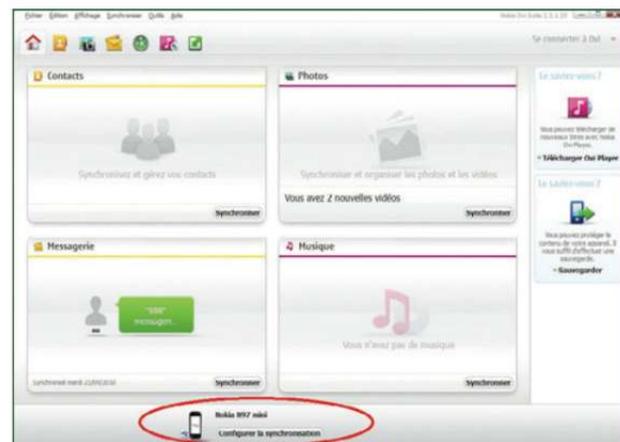
vers son téléphone. Si les modèles avec GPS intégré ont les composants nécessaires pour assurer la navigation via le logiciel du téléphone, c'est en couplant ce dernier avec un PC et en utilisant la plateforme Ovi que la navigation donne toute sa mesure. À vos GPS...

1 Installez Nokia Ovi Suite sur le PC

Nokia Ovi Suite est le logiciel permettant de synchroniser les données entre le PC et le téléphone. Les versions récentes intègrent désormais la mise à jour des cartes et les messages de radio guidage.

Téléchargez la dernière version sur www.nokia.fr/support/logiciels/nokia-ovi-suite et installez-la sur votre PC. Reliez ensuite votre téléphone à votre PC par le câble USB fourni avec votre appareil, sur le téléphone validez le mode PC Suite et attendez que Windows charge l'ensemble des

pilotes nécessaires à son fonctionnement. Le logiciel identifie automatiquement le modèle de votre appareil et une icône avec son nom apparaît lorsqu'il a été reconnu et correctement configuré. Vérifiez que le logiciel Windows et les composants de votre téléphone sont à jour. Sinon, allez dans Outils/Mises à jour logicielles et installez les composants qui vous sont proposés. La mise à jour du firmware du téléphone est parfois nécessaire pour bénéficier de correctifs importants.



▲ Nokia Ovi Suite permet de charger les cartes sur votre mobile.

Un potentiel sous-exploité

La construction d'itinéraires sur le Web pourrait aller bien plus loin. On aimerait avoir par exemple le coût estimé du trajet, un itinéraire bis en cas de bouchon, des estimations de durées différentes en fonction des horaires de départ pour les week-ends ou les vacances, des profils (touristique, gastronomique, affaire...), la liste des radars fixes, la possibilité de partager ou d'envoyer ses itinéraires à d'autres personnes, la notification de mises à jour disponibles pour les itinéraires enregistrés. Nul doute que, pour rester dans la course, cette interface Web est appelée à s'améliorer dans de prochaines versions. Une bêta 3.06 est disponible pour les impatientes.

2 Créez votre compte sur Ovi

La suite Ovi est le moyen de partager des données entre votre téléphone et votre PC, c'est aussi un tremplin pour accéder aux services Web que propose Nokia afin de partager ses données, même loin de son PC.

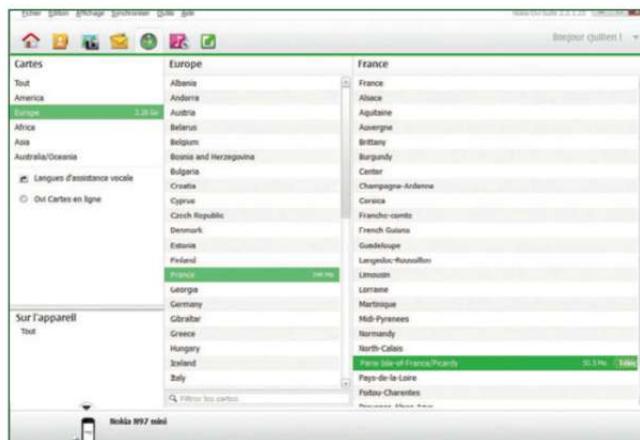
Cliquez en haut à droite sur l'option *Se connecter à Ovi*, puis créez (gratuitement) un compte si vous n'en possédez pas ou identifiez-vous pour vous connecter sur Ovi. Rendez-vous dans les options afin de configurer les éléments que vous souhaitez synchroniser avec votre espace Web afin de retrouver ces informations, comme vos précieux contacts, en toutes circonstances. Pour les options concernant la navigation, sélectionnez *Cartes* et indiquez l'emplacement où seront sauvegardées les cartes téléchargées (mémoire principale ou carte mémoire).

3 Téléchargez les cartes et le guidage vocal

Dans *Nokia Ovi Suite*, sélectionnez le module *Cartes* et chargez dans la mémoire les cartes des pays ou des régions que vous fréquentez régulièrement. Vous profitez ainsi de la vitesse de votre ligne ADSL pour charger les centaines de méga-octets correspondant aux fonds de cartes que vous allez utiliser ensuite sur votre téléphone (400 Mo pour la France entière, plus de 2 Go pour l'Europe). Ceci permettra d'économiser votre forfait data, spécialement si vous

vous déplacez à l'étranger où votre facture pourrait atteindre des sommets pour tout nouveau chargement de cartes. Pensez également à télécharger les *Langues d'assistance vocale* afin que le logiciel vous indique les changements de direction pendant les déplacements.

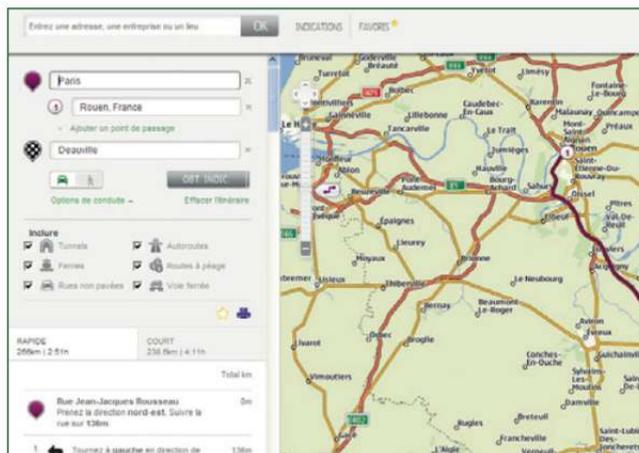
Votre téléphone est désormais prêt pour la navigation GPS mais, grâce à l'interface Web d'*Ovi*, vous pouvez nettement simplifier vos déplacements.



▲ Récupérez les cartes et les voix de guidage sur votre téléphone.

4 Gérez vos lieux favoris et vos déplacements en ligne

Si l'interface de votre téléphone vous permet de gérer tous vos déplacements, il est bien plus pratique de les planifier à l'aide de votre ordinateur. Allez sur le site *Ovi* (www.ovi.com), identifiez-vous puis rendez-vous dans le module *Cartes*. Commencez par définir votre emplacement par défaut (par exemple : domicile ou lieu de travail). Ce lieu privilégié vous permettra de définir un itinéraire vers ce point depuis n'importe quel endroit où vous



▲ Définissez vos itinéraires et lieux favoris sur le Web.

vous trouvez. Réglez les autres paramètres comme la langue ou l'unité de distance (Km ou Miles). Définissez ensuite vos lieux favoris, ceux où vous vous rendez fréquemment. Dans la zone de saisie, entrez l'adresse entière ou partielle qui se complète automatiquement en fonction des résultats trouvés dans la base. Lorsque l'adresse est trouvée, ajoutez-la à vos favoris afin d'établir rapidement des itinéraires vers ou depuis ce lieu.

5 Définissez vos itinéraires

De la même manière, définissez vos itinéraires favoris en cliquant sur *Indications*. Sélectionnez votre lieu de départ et votre destination en ajoutant éventuellement des points de passage que vous voulez emprunter sur votre trajet. Complétez votre choix en sélectionnant le type de déplacement que vous souhaitez. Vous pouvez sélectionner exclusivement un parcours sur autoroute ou inversement exclure les itinéraires payants. Cliquez enfin sur « *OBT. INDIC.* » pour obtenir une feuille de route détaillée que vous pouvez imprimer. Lorsque l'itinéraire vous convient, ajoutez-le à vos favoris en cliquant sur la croix jaune.



ajoutez-le à vos favoris en cliquant sur la croix jaune.

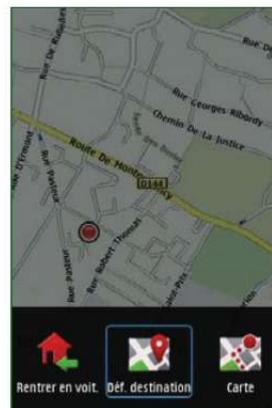
◀ Ajustez vos itinéraires en ligne.

6 Récupérez vos favoris sur votre téléphone

Il ne vous reste plus qu'à récupérer vos favoris sur votre téléphone.

Démarrez l'application *Cartes* sur votre téléphone, sélectionnez *Favoris* puis entrez l'identifiant et le mot de passe de votre compte *Ovi* afin de synchroniser vos lieux favoris et vos itinéraires enregistrés.

Il vous suffit de sélectionner l'un de ceux-ci pour lancer la navigation. ■



▲ Votre téléphone devient GPS.



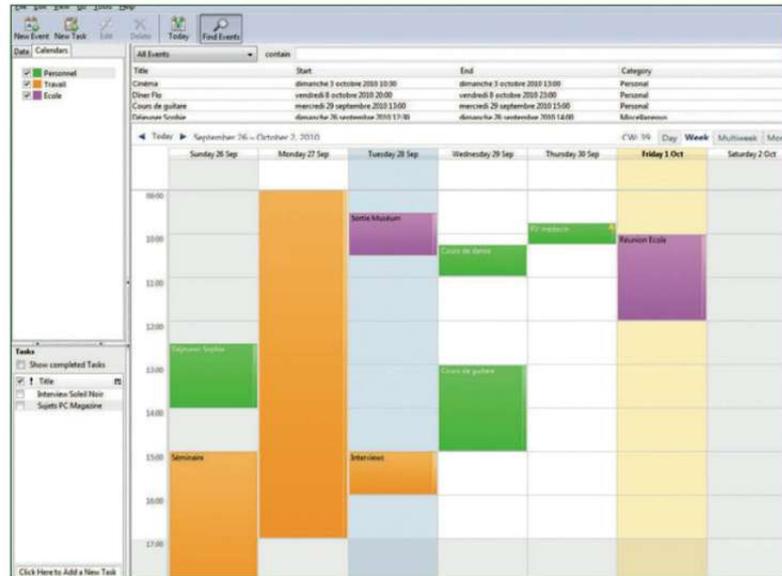
SUNBIRD : UN AGENDA PAR LES CRÉATEURS DE FIREFOX

Mozilla Sunbird est un agenda proposé par les célèbres fondateurs de Mozilla Firefox. Gratuite et multiplateforme, la dernière version, encore en bêta, permet d'organiser son emploi du temps de manière simple et efficace mais aussi de le synchroniser et le partager en ligne grâce au support du format standard Ical.

Karine Warbesson

En complément de Thunderbird, qui permet de gérer ses e-mails, l'application Sunbird est un calendrier qui brille par sa clarté, particulièrement pratique pour gérer son emploi du temps chez soi ou à distance. Disponible pour le moment uniquement en anglais, les formats de date et heure sont néanmoins paramétrables en français. De nombreuses vues sont proposées, par jour, par semaine ou encore par mois. Vous pourrez définir des plages horaires et détailler vos activités en précisant le lieu et l'heure mais aussi affecter une ou plusieurs alarmes à un évé-

nement, avec un code couleur distinct selon qu'il s'agit d'un événement personnel ou professionnel. L'application inclut également un module de notification afin de prévenir les participants à l'approche d'un événement, mais aussi pour vous aider à ne plus jamais oublier de rendez-vous. Mozilla Sunbird permet également de gérer une liste de tâches et de les trier en fonction de multiples critères personnalisables. Un moteur de recherche inclus au sein de l'application aide à retrouver facilement un événement ou un rendez-vous en fonction des mots-clés spécifiés.

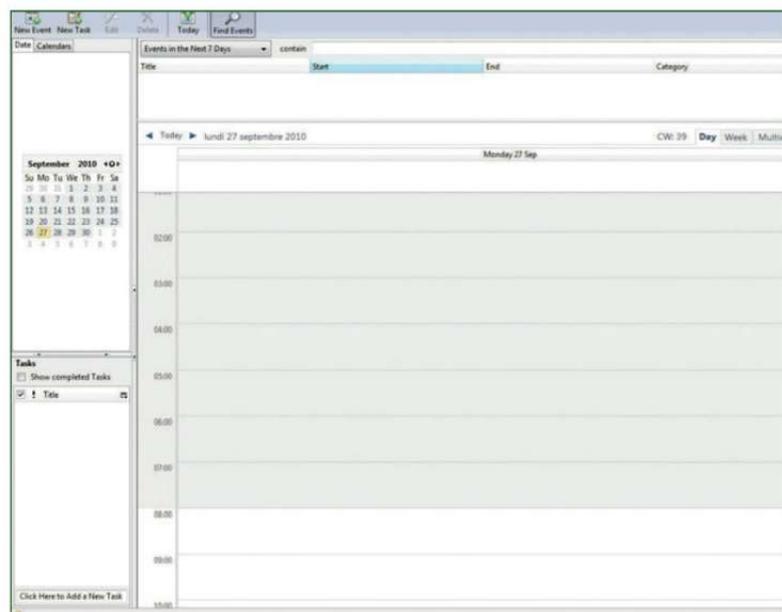


▲ Mozilla Sunbird est une application gratuite qui permet de gérer son agenda sur son ordinateur mais aussi de le partager en ligne.

1 Gérez son agenda

Rendez-vous à l'adresse www.mozilla.org/projects/calendar/sunbird afin de télécharger gratuitement Mozilla Sunbird. Après acceptation des conditions d'utilisation, l'interface de l'application apparaît. Le paramétrage des dates est effectué automatiquement en français. Afin de créer une nouvelle tâche ou un nouvel événement, il suffit simplement de cliquer sur le bouton *New Task* ou *New Event* au sein de la barre de navigation. Une nouvelle fenêtre s'affiche dans laquelle il suffit d'entrer toutes les informations nécessaires comme le

titre, le lieu, la catégorie, le nom du calendrier, la date et l'heure. Si l'événement est récurrent, sélectionnez la fréquence de votre choix dans la liste déroulante *Repeat*. Pour activer une alarme et être notifiée du début de l'événement, choisissez une option dans la liste déroulante *Reminder*. Une fenêtre apparaîtra sur votre ordinateur et un son sera joué au moment que vous aurez préalablement défini. Parmi les autres options disponibles, il est possible de convier des participants à un événement en cliquant sur le bouton *Invite Attendees*.



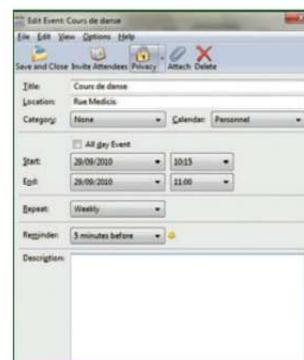
▲ Plusieurs modes d'affichage sont proposés : par jour, par semaine ou par mois pour une visualisation rapide des événements en cours et à venir.

Pour définir le statut d'un événement, cliquez sur le bouton *Privacy*. Une option particulièrement utile si vous partagez votre calendrier en ligne et ne souhaitez pas que tous les événements soient visibles. Pour lier un document à un événement, cliquez sur le bouton *Attach* et entrez son adresse. Enregistrez le nou-

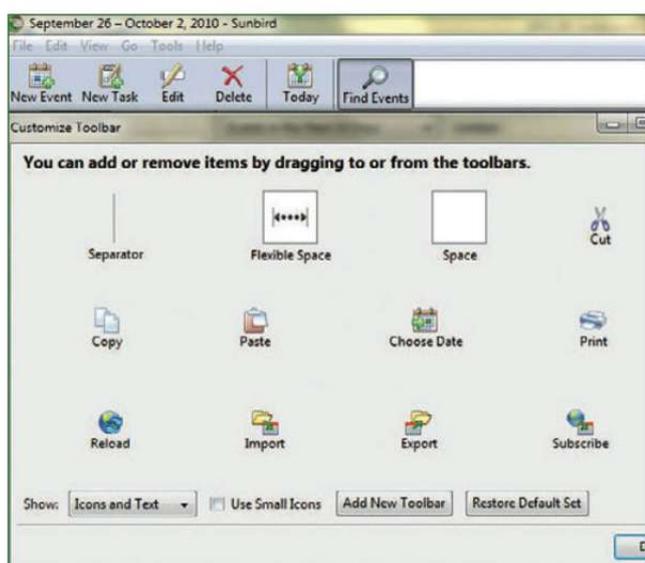
vel événement en cliquant sur le bouton *Save and Close*. Celui-ci apparaît dans le calendrier. Afin de visualiser rapidement les événements planifiés dans votre agenda, sélectionnez le menu *View*. Les options *Day*, *Week*, *Multiweek* et *Month* permettent d'afficher le nombre d'événements à venir et leur

date. Vous pouvez également passer rapidement d'une vue à l'autre à l'aide des raccourcis clavier *Alt+1*, *Alt+2*, etc.

► Lors de la création d'un événement, de multiples options sont proposées afin de convier des participants, attacher une pièce jointe ou définir des options de rappel pour ne plus rien oublier.



2 Une interface à la carte



La barre de navigation centralise l'ensemble des fonctions proposées. Afin de la personnaliser, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option *Customize*.

Pour ajouter ou supprimer une icône dans la barre de navigation, il suffit d'effectuer un glisser-déplacer. Vous pouvez au choix afficher uniquement les icônes, le texte ou les deux. Des petites icônes peuvent également être utilisées en cochant la case *Use small icons*. Vous pouvez modifier

à votre guise l'ordre des différentes icônes également par glisser-déplacer.

Pour mieux organiser votre barre d'outils, il est possible d'ajouter un séparateur (*separator*) ainsi qu'une espace (*flexible Space*). Vous pouvez également ajouter une nouvelle barre d'outils en cliquant sur le bouton *Add new toolbar*. Pour revenir rapidement aux paramètres par défaut, cliquez sur le bouton *Restore Default Set*. Lorsque vous êtes satisfait, cliquez sur le bouton *Done*.

◀ La barre de navigation est entièrement personnalisable, de nouvelles fonctions peuvent être ajoutées ou enlever par simple glisser-déplacer.

3 Un calendrier pour chaque usage

Réunions professionnelles ou cours de danse des enfants, pour ne pas mélanger votre emploi du temps personnel et professionnel, Sunbird permet de créer des calendriers distincts.

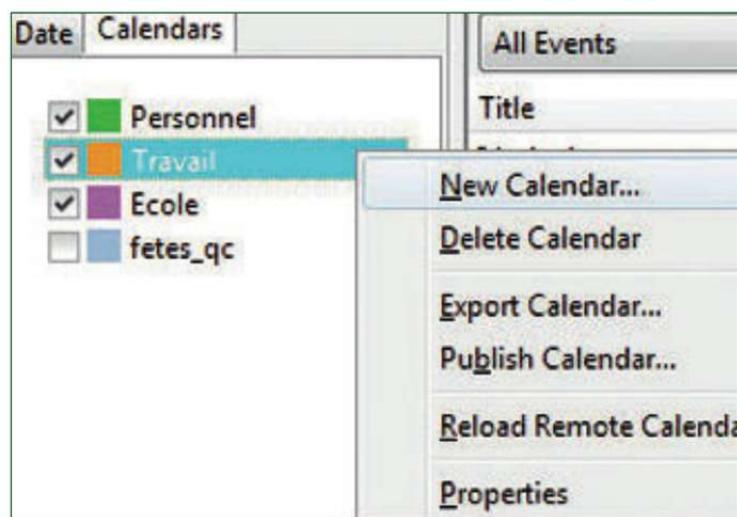
Une fonction très utile car vous pourrez notamment affecter une couleur différente à chaque événement afin de les repérer plus rapidement dans votre agenda.

Pour créer un nouveau calendrier, activez l'onglet *Calendar* dans la colonne de gauche et cliquez avec le bouton droit de la souris. Sélectionnez la commande *New Calendar*. Sunbird permet

de créer deux types de calendrier, en local sur votre ordinateur ou sur un serveur distant, en entrant l'adresse du serveur où celui-ci sera stocké. Entrez ensuite son nom et choisissez une couleur.

Le nouveau calendrier apparaît dans la liste des calendriers. Il sera également disponible dans la liste déroulante *Calendar* lors de la création de tout nouvel événement ou nouvelle tâche.

Pour modifier à tout moment les propriétés d'un calendrier, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et choisissez l'option *Properties*.



► Mozilla Sunbird permet de créer plusieurs calendriers par thème et de les différencier par couleur, pratique pour différencier en un clin d'œil les rendez-vous personnels et professionnels.

4 Recherchez un événement dans votre agenda

Entrez un ou plusieurs mots-clés dans le champ *Contain* puis validez par la touche *Entrée*. Afin de restreindre la recherche, il est possible de spécifier dans la liste déroulante des événements si le mot-clé se réfère à tous les événements enregistrés, aux événements des 7, 14 ou 31 derniers jours etc. Vous pou-

vez également sélectionner une date précise pour votre recherche si vous avez ajouté l'icône *Choose Day* dans votre barre de navigation. Entrez alors la date de

vos choix et validez par un clic sur le bouton *OK*.

Les événements correspondants s'affichent dans la liste située au-dessus du calendrier. Il est possible de

personnaliser les champs de cette liste en cliquant sur le menu d'options situé à droite afin d'y ajouter par exemple le début et la fin de l'événement, le lieu, le statut, le calendrier auquel l'événement est rattaché etc. Afin de pouvoir visualiser l'ensemble des critères, redimensionnez les colonnes en plaçant la souris sur chaque en-tête.



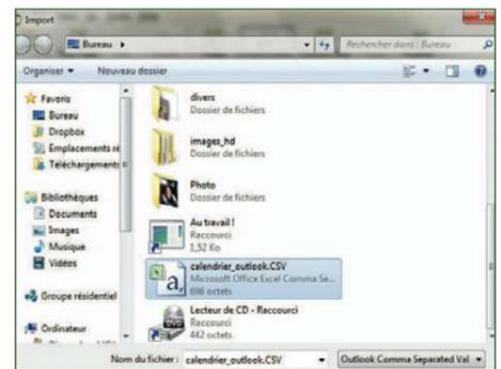
▲ La recherche par mots-clés et par date s'avère particulièrement efficace pour retrouver rapidement un événement dans son agenda.

5 Importez un calendrier Microsoft Outlook

Si vous possédez déjà un agenda au sein d'une autre application telle que *Microsoft Outlook*, *Mozilla Sunbird* propose une option d'importation afin de récupérer vos données en ligne. Pour importer un agenda *Microsoft Outlook*, sauvegardez-le tout d'abord au format CSV. Dans *Microsoft Outlook*, activez la commande *Fichier / Importer* et *Exporter*. Optez pour la commande *Exporter des données* vers un fichier puis cliquez sur le bouton *Suivant*. Par défaut, le convertisseur nécessaire à l'exportation du fichier n'est pas installé. L'insertion du CD-Rom *Office* peut donc s'avérer nécessaire. Définissez ensuite le type de

► Le support du format CSV permet l'import de calendriers issus de *Microsoft Outlook*.

fichiers sur *Valeurs séparées par une virgule* puis choisissez *Calendrier* dans la liste des données à exporter. Déterminez un emplacement sur l'ordinateur et validez. Sélectionnez les champs à sauvegarder (*Rendez-vous*, *Catégories*, etc.) puis cliquez sur le bouton *Terminer* afin de générer le fichier CSV. Afin d'importer le fichier CSV nouvellement créé dans *Mozilla Sunbird*, activez le menu *File / Import* et sélectionnez *Outlook Comma Separate Values (*.csv)* comme format de fichier. Cliquez sur le bouton



Parcourir afin de sélectionner votre fichier CSV. Choisissez le calendrier à utiliser si vous en avez créé plusieurs dans *Mozilla Sunbird* puis cliquez sur le bouton *OK*. Vos rendez-vous *Outlook* apparaissent automatiquement.

6 Exportez et partagez un calendrier en ligne



▲ *iCalShare* propose gratuitement en ligne des dizaines de calendriers partagés pour suivre les événements sportifs internationaux ou obtenir les dates des vacances scolaires en quelques clics.

Si vous souhaitez disposer en un clic d'un calendrier répertoriant les dates des vacances scolaires ou ne plus rater une seule éclipse de lune, inutile de rentrer manuellement chaque date. Vous pouvez importer gratuitement des dizaines de calendriers au format *Ical*, le standard utilisé par *Mozilla Sunbird* mais aussi la plupart des applications d'agenda telles que *Microsoft Office*, *Google Calendar* ou *Mobileme* sur le site *iCalShare*, accessible à l'adresse <http://icalshare.com/>. Après avoir sélectionné un calendrier, cliquez sur le bouton *Subscribe to Calendar* puis choisissez *Sunbird* comme application par défaut dans la fenêtre qui apparaît à l'écran. Le nouveau calendrier s'affiche désormais dans la colonne de gauche, à la suite des autres calendriers que vous aurez créés. À l'inverse, pour exporter et partager un calendrier créé dans *Mozilla Sunbird*, activez la commande *File / Export Calendar* puis cliquez sur *OK*. Le calendrier est enregistré avec l'extension **.ics* et peut ainsi être facilement partagé ou envoyé à vos proches. Pour une publication en ligne, sur un serveur dédié par exemple afin qu'il soit accessible à vos collaborateurs, cliquez sur le calendrier à exporter avec le bouton droit de la souris et choisissez la commande *Publish Calendar*. Entrez ensuite l'URL de votre serveur et validez. ■



Commandez nos anciens numéros pendant qu'ils sont disponibles !



Jun
N°253
2009



Juillet
N°254
2009



Août
N°255
2009



Sept
N°256
2009



Octobre
N°257
2009



Nov
N°258
2009



Dec
N°259
2009



Jan
N°260
2010



Mars
N°262
2010



Avr
N°263
2010



Mai
N°264
2010



Juin
N°265
2010



Sept
N°268
2010



Sept
N°268
2010

Voulez-vous consulter les sommaires détaillés de nos anciens numéros ?

Voir tous les 22 anciens numéros disponibles ?

Une seule adresse :

www.boutique.editions-lariviere.fr

BON DE COMMANDE à renvoyer aux : Editions Larivière - VPC - 6, rue Olof Palme - 92587 Clichy cedex

Les anciens numéros de PC Magazine sont à 5,50€ + port*.

Courriel :@.....
 Nom/Prénom
 Adresse
 CP Ville

Ci-joint mon règlement à l'ordre des Editions Larivière Chèque Bancaire CCP Paris 115 915 A 020

CB N° Expire Cryptogramme

Signature et date obligatoires

Je souhaite recevoir les offres commerciales des Editions Larivière à mon adresse courriel.

Conformément à la loi informatique et liberté du 6.01.78, vous disposez d'un droit d'accès et de rectifications vous concernant. Ces données sont susceptibles d'être communiquées à des organismes tiers sauf si vous cochez la case ci-après

Pour commander par téléphone :
01 47 56 54 00 (numéro non surtaxé)

N°	Prix

*Frais de port :
 1 à 2 revues : 2,60€
 + 1 € par revue suppl

*frais de port
Total

V746P00

PARTAGE DE VIDÉOS : LA SOLUTION SE TROUVE SUR INTERNET !

Caméscopes, téléphones portables, appareils photo, webcams, tous ces produits High-Tech proposent une fonction commune : la création de films ou de séquences vidéo. Comment partager rapidement ces vidéos, souvent prises sur le vif, sans avoir recours à la gravure ? Comment les mettre à disposition des amis immédiatement ? Avec les connexions Internet actuelles, le partage de vidéos sur la Toile est la solution la plus adaptée.

Fabrice Campanella

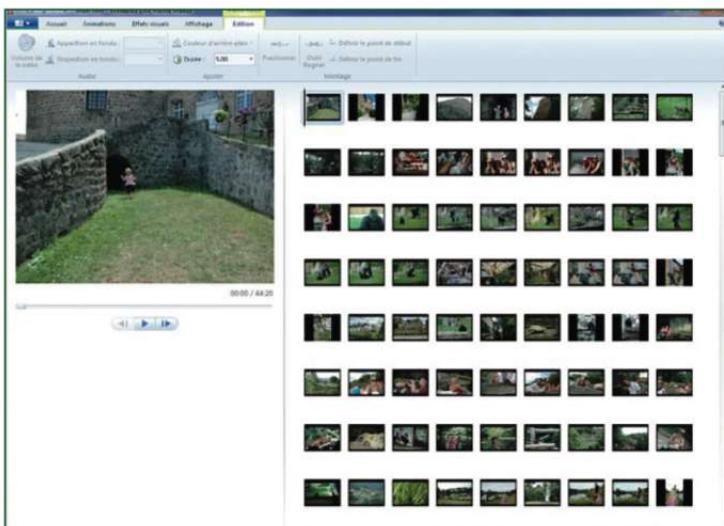
Le Web s'est enrichi de nouveaux sites rendant le partage de vidéos plus facile et plus convivial. Le haut débit a, lui aussi, permis à tout un chacun de publier ses exploits ou un moment de sa vie. Les gros acteurs de l'Internet que sont *YouTube* et *Facebook* vont vous permettre de faire connaître vos films. Le premier site, avec plus de 600 millions de vidéos, est le support idéal pour mettre en partage ses films avec une gestion du droit de regard sur ses créations à la portée de tous. Quant à *Facebook*, grâce à sa gestion des contacts, avertir tous ses amis de la présence

d'une nouvelle vidéo visible sur *YouTube* ou même directement sur le site prendra quelques secondes. Une séquence aura un succès immédiat si l'essentiel est diffusé immédiatement et non pas au bout de quelques minutes. Avant de publier une vidéo, le passage par un logiciel de montage est donc essentiel. Afin d'éviter des heures de montage avec des logiciels trop compliqués, nous nous attarderons sur *Windows Live Movie Maker* de Microsoft. Un logiciel qui demande quelques minutes de prise en main pour se sentir à l'aise avec les fonctions de découpe et d'export.



▲ *Windows Live Movie Maker*, *YouTube* et *Facebook* : l'alchimie pour une diffusion rapide de vos vidéos.

1 Montage : ne gardez que le meilleur !



▲ L'interface de *Windows Live Movie Maker* est accessible, même aux débutants. Une fonction de partage est aussi présente.

Avant d'envoyer des vidéos par mail, sur des sites de partage ou d'autres supports, il faut supprimer les scènes inutiles pour ne garder que le meilleur. Il existe une multitude de logiciel de montage vidéo mais nous vous invitons à utiliser l'outil gratuit de Microsoft, *Windows Live Movie Maker*, disponible à cette adresse : www.windowslive.fr/movie-maker/. Cliquez sur le bouton *Télécharger gratuitement Movie Maker*, pour le récupérer et procéder ensuite à son installation. Lancez le logiciel pour accéder à son interface. Cliquez dans la fenêtre *Faites glisser*

les vidéos et les photos ici ou cliquez pour les rechercher. La fenêtre *Ajouter des vidéos et des photos* s'ouvre. Parcourez l'arborescence (vos dossiers) afin de sélectionner la vidéo à travailler. Puis cliquez sur le bouton *Ouvrir*. *Movie Maker* est capable de traiter la plupart des formats de vidéo existant. En revanche, vous n'aurez droit qu'à un unique format en sortie, le wmv, le format vidéo propriétaire de Microsoft. Une fois la vidéo choisie, celle-ci apparaît dans la fenêtre de gauche, mais aussi au centre sous forme d'une barre de temps (*time-*

line) présentant des vignettes du film. Pour commencer, vous allez supprimer le début du film ainsi que sa fin, afin d'entrer directement dans le vif du sujet. Cliquez sur le bouton *Outils vidéo*. Dans l'onglet *Edition*, cliquez sur l'*Outil Rogner*. Sous la fenêtre d'aperçu de la vidéo, déplacez vers la droite le curseur rectangulaire situé à gauche. Toute la partie située à sa gauche sera supprimée. Positionnez-vous, à présent, sur le curseur rectangulaire de droite et déplacez-le vers la gauche afin de supprimer la fin du film. Pour affiner le rognage, utilisez les deux zones de saisie *Point de début* et *Point de fin* qui permettent un

réglage au centième de seconde. Confirmez les modifications en cliquant sur le bouton *Enregistrer le rognage*.

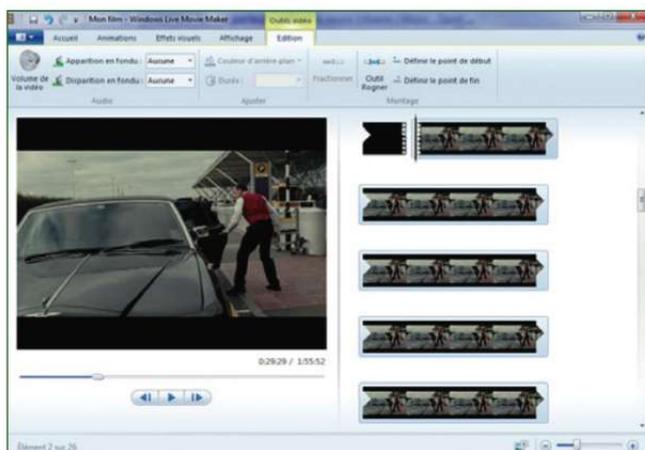
Voici une méthode pour supprimer une partie de la vidéo ne se trouvant pas au début ou à la fin. Sous l'aperçu de la vidéo, déplacez le curseur pour vous mettre au début de la séquence à supprimer. Dans la *Boîte à Outils vidéo*, cliquez sur *Fractionner*. À nouveau, déplacez le curseur à la fin de la zone à effacer, puis cliquez encore une fois sur le bouton *Fractionner*. Vous devez remarquer dans la *timeline* la section fractionnée. Un espace figure de part et d'autre. Cliquez sur cette séquence, puis

appuyez sur la touche *Suppr.* de votre clavier pour l'effacer. Vous remarquez que la durée du film a bien été réduite.

La dernière étape consiste à exporter la vidéo dans le bon format. Cette option va fortement dépendre de deux paramètres : la définition du fichier d'origine et la qualité que l'on veut obtenir en fonction de son usage. Pour le premier cas, il est inutile d'enregistrer en haute définition si la vidéo d'origine vient d'un téléphone portable. Pour le deuxième cas, une exportation en HD sera inadaptée à un envoi par mail. Il faut donc trouver le bon compromis en fonction des besoins. Ici, cliquez sur l'icône *Movie Maker* à

gauche, en regard de *Accueil*. Dans la liste déroulante, cliquez sur *Enregistrer le film* puis sur *Haute définition 720p*. Dans la fenêtre *Enregistrer le film*, nommez votre vidéo, puis cliquez sur *Enregistrer* pour afficher une barre de progression de l'encodage.

À la fin de ce traitement, il ne vous restera plus qu'à partager la vidéo. Nous noterons qu'une option du menu, *Publier le film*, propose d'envoyer directement le film sur *YouTube*. Pratique, elle permet de gagner du temps, en revanche vous n'aurez aucune copie de l'enregistrement dans votre PC et les options de droits s'arrêtent à *Privé* ou *Public*.



▲ Le logiciel est parfait pour effectuer des tâches aussi simples qu'une découpe.



▲ Microsoft propose une option de partage via YouTube.

2 Vos vidéos sur Internet : la solution YouTube

Un moyen accessible à tous pour la diffusion de vidéos est d'utiliser les services du site mondialement connu *YouTube* (www.youtube.fr). Pour poster une vidéo sur *YouTube*, il est indispensable de créer gratuitement un compte. Si vous êtes détenteur d'un compte mail *Google*, cette étape est inutile. Rendez-vous sur le site, cliquez sur le lien *Ajouter une vidéo* puis entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe *Google*.

Notez qu'en utilisant votre compte *Gmail*, une fenêtre vous indique quels sont vos contacts possédant également un compte *YouTube*. Dans le cas contraire, cliquez sur le lien *Créer un compte*. Choisissez un nom d'utilisateur puis cliquez sur le lien *Vérifier la disponibilité* : si le nom entré est déjà réservé, *YouTube* vous fait quelques propositions. Renseignez tous les champs puis confirmez votre inscription en cliquant sur le bouton



◀ La durée d'une vidéo sur le site *YouTube* ne doit pas dépasser 15 minutes.

J'accepte. Poursuivez l'inscription en indiquant votre adresse mail et votre mot de passe, entre autres renseignements. L'inscription terminée, cliquez sur le lien *Ajouter une vidéo.*

Le site *YouTube* accepte les formats les plus courants. Le *DivX*, les vidéos en haute définition et les vidéos provenant de téléphones portables font partie d'une liste non exhaustive. La seule contrainte est une limite fixée à 15 minutes par film. Cliquez sur le bouton *Ajouter une vidéo.* Dans la fenêtre *Ouvrir*, parcourez vos répertoires pour sélectionner la vidéo à transférer (*uploader*). Cliquez sur le bouton *Ouvrir* pour commencer l'envoi. Dans votre navigateur Internet, l'affichage indique la progression de la mise en ligne et un aperçu de votre film.

Pendant ce temps, renseignez les champs *Titre* et *Description.* Dans la zone *Tags*, vous devez mettre des

mots clés correspondant à la vidéo : mariage, anniversaire, fête, etc. Sélectionnez la catégorie de la vidéo que vous comptez mettre en ligne via la liste déroulante puis passez à la sécurité de votre film en lui attribuant des droits. Contrairement à d'autres sites, seulement trois options sont disponibles : *Rendre la vidéo publique* (tout le monde y aura accès et elle apparaîtra dans les moteurs de recherche), *Non répertoriée* (une fois le téléchargement terminé, un lien vous sera fourni, c'est ce dernier qu'il faudra partager avec vos amis, via un e-mail ou Facebook, par exemple) ; *En mode Privé* qui permet de définir une liste de personnes autorisées.

Ici, cliquez sur *Non répertoriée*, puis sur le bouton *Enregistrer les modifications.* Attendez la fin du téléchargement, c'est-à-dire quand la phrase suivante apparaît : « *Votre fichier a été importé. Nous procédons*

▲ **Des droits sur la visibilité de vos vidéos peuvent être définis. Pour garder une certaine vie privée...**

actuellement au traitement de la vidéo ». Dans la section *Options de partage*, le champ *URL* indique l'adresse de votre vidéo. Durant quelques minutes, la vidéo n'est pas accessible, le temps que *YouTube* la traite.

Attention ! Une vidéo trop longue sera purement et simplement supprimée après le traitement. Vérifiez donc la durée de votre film

avant l'envoi, celui-ci ne doit absolument pas dépasser quinze minutes.

Par ailleurs, nous vous conseillons de rentrer dans les options de la vidéo afin de gérer la publication des commentaires ou de modifier certains paramètres.

YouTube n'est pas le seul site de partage de vidéo, parmi les plus connus, *Dailymotion* propose un service similaire.

3 Prévenez vos amis, votre allié : Facebook

Avec plus de 500 millions d'utilisateurs, *Facebook* est un moyen rapide de partager une vidéo avec ses amis.

Après avoir créé un compte, sur votre mur, en dessous de la zone de texte *Fil d'actualité*, cliquez sur l'icône *Vidéo* pour déplier un nouvel encadré. Dans celui-ci, cliquez sur le lien *Télécharger une vidéo de votre disque dur.* Cliquez sur le bouton *Parcourir*, pour ouvrir la fenêtre *Envoi du fichier.* Recherchez votre vidéo, puis confirmez par le bouton *Ouvrir.* Sur *Facebook*, le film ne devra pas dépasser 20 minutes, soit 5 de plus que sur *YouTube.*

En revanche, la taille des fichiers est limitée à 1 Go, ce qui est largement suffisant pour partager quelques souvenirs. Notez que ces données sont variables en fonction de l'utilisateur.

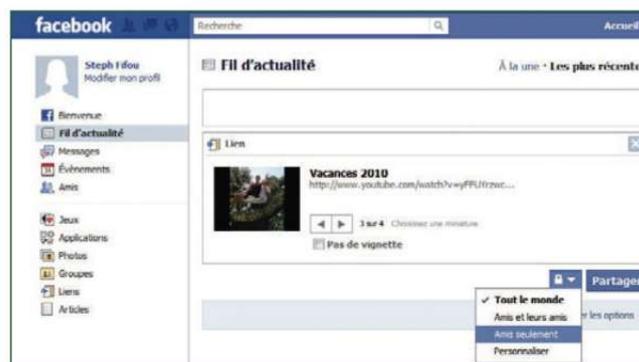
Cliquez sur l'icône *Cadenas* pour définir les personnes autorisées à voir votre vidéo : *amis, amis et leurs amis, tout le monde*, etc. Pour finir, cliquez sur le bouton *Partager.* Un pop-up vous informe sur les conditions d'utilisations de ce service. Poursuivez en cliquant sur le bouton *J'accepte.* Une nouvelle fenê-

tre s'ouvre pour indiquer l'état d'avancement du téléchargement... Dans la partie précédente, vous avez envoyé une vidéo sur *YouTube*, pourquoi ne pas la partager via Facebook ? Sur votre mur, faites un *copier/coller* du lien vers votre vidéo dans le *Fil d'actualité.* Une fenêtre *Lien* doit s'afficher avant la publi-

cation. Si ce n'est pas le cas, alors cliquez sur l'icône *Lien* en regard de *Joindre.* Puis collez l'adresse avant de cliquer sur le bouton *Joindre.*

Dans la fenêtre *Lien*, vous pouvez cliquer sur le nom de la vidéo ainsi que sur sa description pour l'éditer. Via les flèches, sélectionnez la miniature à afficher sur votre mur. Comme précédemment, l'icône *Cadenas*, définit les droits de publication. Cliquez sur le bouton *Partager* pour la publier. En un instant toutes les personnes en partage peuvent prendre connaissance de votre vidéo.

Nous venons de faire une approche des méthodes de partage de vidéos sur Internet, ceux qui veulent en faire plus pourront regarder du côté des services de *Free* et de sa *freebox*, de *Google Vidéo*, de *Wat TV.* ■



▲ **Le partage de vidéo sur Facebook peut se faire via un lien ou en envoyant la vidéo sur le site.**

ABONNEZ-VOUS !

www.pcmagazine.fr

Compatibles N°265 • mai 2010

PC magazine

LA RÉFÉRENCE DES UTILISATEURS AVERTIS

COMPARATIF

Faut-il encore imprimer ses photos 10x15 ?



LES MEILLEURES IMPRIMANTES À L'ESSAI

Toutes les solutions

AMÉLIOREZ VOTRE PORTABLE

Mémoire, disque dur, écran, processeur, OS...
Jusqu'à 50% de performances en plus !



Premier contact !

iPad p.12

ENQUÊTE

DE A À Z : COMMENT RÉVISER SON SITE INTERNET PR

INTERNET

Devenez un professionnel de **twitter**

COMPARATIF

Les cartes mémoire

Performances, capacités, le bon choix



PRATIQUE

Sauvegardez votre Windows Phone

OFFRE PASSION

1 an
12 numéros

51€

au lieu de ~~66€*~~

15€
D'ÉCONOMIE

Abonnez-vous également sur
www.pcmagazine.fr

JE M'ABONNE !

Bulletin à renvoyer avec votre règlement à : COMPATIBLE PC MAGAZINE

Service Abonnements - 6 rue Olof Palme - 92587 Clichy cedex. Tel : 01 47 56 54 00**

PC magazine
LA RÉFÉRENCE DES UTILISATEURS AVERTIS

Je choisis le **prélèvement automatique** et serai prélevé (e) de **12,25€** tous les 3 mois. Je remplis mes coordonnées ci-dessous et l'autorisation de prélèvement ci-contre. **Je signe et je joins à ce Bulletin un Relevé d'Identité Bancaire ou Postal (RIB, RIP ou RICE).**

Je règle mon abonnement en une seule fois par chèque ou par CB pour un montant de **51€** au lieu de 66€

Courriel :@.....

Nom / Prénom :

Adresse :

CP :

Ville :

Pays :

Tel :

Règlement à l'ordre des Editions Larivière : Chèque bancaire

CCP Paris 115 915 A 020 *N'oubliez pas d'inscrire le nom de la revue et votre téléphone sur votre formulaire.

CB : N°

Expirant le : .. 20 ..

Cryptogramme (3 derniers chiffres au dos de votre carte, sous la bande magnétique) :

PAIEMENT PAR CB DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES :

746P100A

Autorisation de prélèvement

N° NATIONAL D'EMETTEUR : 388 322

J'autorise la banque :

Adresse :

CP :

Ville :

établissement teneur de mon compte, à prélever sur ce dernier, si sa situation le permet, le montant des avis de prélèvements trimestriels présentés par les Editions Larivière. Je pourrai interrompre mon abonnement à tout moment par simple demande écrite aux Editions Larivière 6, rue Olof Palme 92587 Clichy Cedex.

TITULAIRE DU COMPTE : Mme M. Mlle

Nom / Prénom :

Adresse :

CP :

Ville :

Je joins un RIB, un RIP ou un RICE

DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES :

Oui, je souhaite recevoir les offres commerciales des Editions Larivière à mon adresse courriel. Tarif France 2010. Offre valable jusqu'au 31/12/2010. International et envoi par avion, nous consulter au +33 1 47 56 54 00 ou par mail : abo@editions-lariviere.fr. *Prix de vente au numéro. Vous pouvez acquérir séparément chacun des numéros de Compatibles PC Magazine au prix de 5,50€. L'abonnement prendra effet dans un délai maximum de quatre semaines à compter de la date de validation de votre commande par nos services. **Numéro non surtaxé. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Ces données sont susceptibles d'être communiquées à des organismes tiers sauf si vous cochez la case ci-après

LE RÉFÉRENCEMENT DE VOTRE SITE EN PERPÉTUELLE ÉVOLUTION (1^{ÈRE} PARTIE)

Peut-on se faire connaître sur Internet sans référencement ? Les cas existent, mais ils sont très rares. Il faut un minimum de faire savoir pour exister et la partie n'est jamais gagnée. Même pour faire appel à un professionnel, un minimum de connaissances est indispensable.

Véronique Reynier

De la même manière qu'il est indispensable de faire venir le chaland dans sa boutique, de trouver des spectateurs pour les concerts de son groupe ou des lecteurs pour son magazine, référencer son site, blog, forum, boutique Internet est indis-

pensable pour ne pas rester seul devant son écran. A quoi sert d'avoir le meilleur site sur l'agriculture bio ou l'élevage des autruches si personne n'en connaît l'existence ? Mais la concurrence est rude et, pour éviter les tricheries, les moteurs de recherche modifient

régulièrement les méthodes de classement de leurs résultats. Les techniques des référenceurs changent aussi et les procédés efficaces d'il y a deux ans ne sont plus ceux qui fonctionnent aujourd'hui. Par ailleurs, même si l'empreinte laissée sur un quel-

conque moteur de recherche peut durer quelques années alors qu'on ne le souhaite pas, le travail effectué pour placer son site dans les premières pages, s'il n'est pas renouvelé régulièrement, n'a plus aucun impact au bout d'un ou deux ans.

1 La définition du référencement

C'est sans doute Wikipédia qui donne la définition la plus claire du référencement, ce domaine, comme tous ceux qui touchent au marketing, étant un paradis pour le jargon.

Selon Wikipedia, donc, « sur internet, faire un lien d'une page A vers une ressource B, c'est y faire référence et donc référencer la ressource B depuis la page A. Par vulgarisation, l'action générique d'inscription dans les moteurs de recherche s'est vue appelée référencement. Aujourd'hui sa pratique s'articule autour des outils de recherche, plus particulièrement des moteurs et des annuaires de recherche, en tentant d'améliorer le positionnement d'un site (et donc sa visibilité) dans leurs pages de résultats.

Le référencement Web s'articule par la mise en place des deux stratégies distinctes et complémentaires : le référencement naturel (ou organique) et le référencement payant (ou liens sponsorisés). La première stratégie passe par une phase d'in-

dexation (prise en compte du site par les outils de recherche (parfois après inscription), puis par une phase de positionnement de ces sites dans les résultats naturels des outils de recherche lors d'une recherche faite par les internautes. D'aucuns font ainsi la distinction entre référencement (être présent dans une base de données) et positionnement (y être visi-

ble). La seconde stratégie s'apparente à de l'achat d'espace où des budgets de publicité sont investis sous forme d'enchères ».

L'objectif du référencement est de rendre un site le plus visible possible, c'est-à-dire au minimum présent dans les trois premières pages de résultats d'une requête portant sur un des mots clés définissant ce site, ainsi que

de le faire apparaître le plus possible sur la toile. Les deux opérations sont vues distinctement l'une de l'autre, la première étant appelée référencement naturel – c'est l'ancien référencement – l'autre, improprement, référencement par les entreprises qui offrent leurs services en la matière, mais il s'agit en fait de publicité.



▲ La moindre requête Google renvoie des milliers, voire des millions de résultats. L'objectif du référencement est de faire apparaître votre site dans les premiers de la liste.

2 Des ingrédients multiples

Le référencement a pour objectif la visibilité dans les moteurs de recherche, ce qui est avant tout une question de « *Page Ranking* » ou classement dans les pages. Pour simplifier tout en jargonant comme les experts, nous parlerons de PR. Mais ce n'est pas le seul ingrédient qui concourt à la présence de votre site dans les bonnes pages de résultats, à savoir les trois premières selon les études menées sur le comportement des internautes. Les moteurs parcourent la Toile tous les jours et tiennent compte d'autres facteurs que le PR tant pour l'analyse que pour le classement de la page. La présence d'une carte du site ou *Sitemap*, de mots-clés ou *META* dans l'en-tête de la page jouent un rôle important sur le fait que votre page ou site corresponde aux résultats d'une requête. Le nombre de visites

et la fréquence des mises à jour du site ont aussi un impact. Les recherches des internautes et leurs clics sur les résultats renvoyés sont également pris en compte par les analyseurs des moteurs. Il est bien question des moteurs en général, même si *Google* est plus que majoritairement utilisé, surtout en France. De la même manière qu'il est souhaitable de tester

le rendu de vos pages sur plusieurs navigateurs, en tenant compte de l'évolution des goûts et pratiques des internautes, il est préférable d'éviter de ne travailler votre référencement que pour le seul *Google*. Beaucoup des éléments évoqués ici sont du reste utilisés par tous les moteurs avec des nuances subtiles qui n'intéressent que les spécialistes.



▲ Le site *PageRanking* permet d'avoir instantanément le PR d'une page ou d'un site.

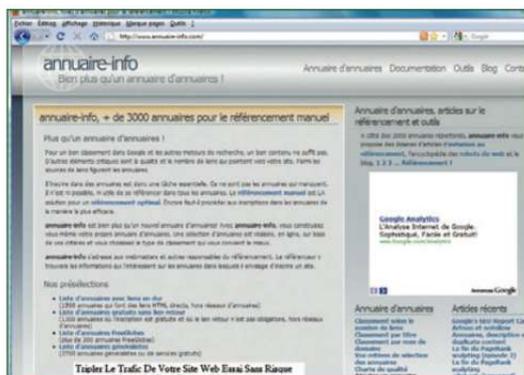
◀ *Google* est le moteur de recherche incontournable surtout en France, mais il ne faut pas faire l'impasse sur les autres, ne serait-ce que *Yahoo* et *LiveSearch*.

3 Le PR

Le *Page Ranking* est un terme propre à *Google*. C'est un chiffre, de 0 à 9, qui indique la notoriété du site en général. Cette notoriété est calculée à partir des liens qui pointent vers l'adresse du site, eux-mêmes pondérés en fonction du PR de la page contenant le lien. L'algorithme est très complexe et secret, il évolue souvent pour répondre à l'optimisation parfois excessive qu'en font les spécialistes. Il est pourtant possible de se retrouver en tête

des résultats d'une recherche en n'ayant qu'un PR 0, ce qui montre bien que ce n'est pas le seul élément pris en compte, même s'il semble obséder les référenceurs. Pour augmenter son PR, la recette a longtemps été l'inscription dans des annuaires dont le nombre a augmenté de manière exponentielle pendant quelques années, jusqu'à ce que ces supports soient fortement pondérés à la baisse dans le calcul du PR. Jusqu'en

2008 à peu près, les offres de référencement consistaient surtout à inscrire (automatiquement) votre site sur des milliers d'annuaires qui n'étaient souvent que des coquilles vides jamais visitées et créées par les organismes de référencement eux-mêmes. Aujourd'hui, l'insertion ou l'échange de liens est devenue plus complexe, notamment en raison du mode de fonctionnement de ceux-ci – arrivée sur la page principale ou non, mode « no-follow », etc.



PageRank 0 et première page des résultats de recherche : ce site ancien reste régulièrement consulté et les internautes le recherchent à partir de son nom dans *Google*. ▶

◀ Les bons annuaires d'annuaires sont une aide précieuse au référencement efficace.



4 Mieux utiliser les liens

Ce n'est donc plus la quantité qui prime, mais la qualité. Un lien bien placé sur un forum de discussion traitant des mêmes sujets que votre site ou blog, dans un commentaire de blog, dans un annuaire spécialisé bien visité est plus efficace qu'un millier d'inscriptions dans des annuaires fantômes. De ce fait, il est important de bien connaître l'environnement Internet dans lequel s'inscrit votre site et le travail manuel est plus efficace que le recours aux robots d'ins-

cription automatique dans les annuaires. Ce travail de reconnaissance est d'autant plus utile qu'il constitue aussi une veille sur la concurrence et les tendances du marché. Lire et participer à des blogs ou des forums sur la mode est indispensable si vous voulez lancer votre collection de bijoux, par exemple. C'est aussi une bonne manière de générer vite des visites, dès que votre site/blog/boutique est mis en ligne, puisque vous avez déjà une visibilité numérique dans



▲ Le blog de *Micro Simulateur* n'a jamais fait l'objet d'un référencement, mais le magazine est prisé de la communauté des simmers qui font régulièrement des liens vers ce blog, d'où un *Page Rank* élevé.

le domaine concerné. Il vous sera plus facile de caser vos liens si vous participez que si vous ne venez que pour ça... Vous pourrez par ailleurs étudier le référencement de

vos concurrents ou possibles partenaires, en regardant dans quels annuaires ils se sont inscrits et l'impact que cela peut avoir eu sur leur fréquentation.

5 Attention aux faux amis

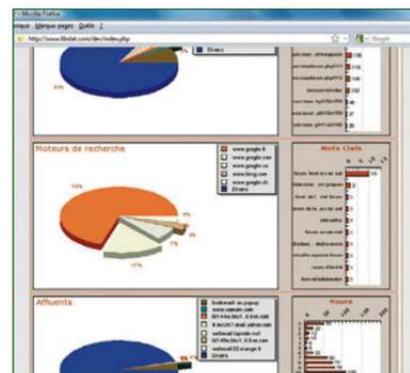
Certains annuaires et compteurs, même parmi les plus réputés, se font du beurre sur le dos des sites en insérant dans le script de leur bouton, que vous devez obligatoirement mettre sur votre page d'accueil, des instructions à la limite de la malveillance. Celles-ci affichent une ou plusieurs pages de pub qui leur rapportent à eux, pas à vous, ajoutent des cookies sur le poste du visiteur qui peut en être très agacé et ralentissent notablement la navigation, en échange de services que d'autres offrent gratuitement. Vous pouvez les éviter même s'ils se targuent d'un PR élevé, car s'ils vous apportent des visites – ce qui reste à prouver – ils éloignent aussi les visiteurs par la gêne qu'ils provoquent. Attention également, si vous échangez des ban-

nières ou simplement des liens avec un site partenaire, à ce que celui-ci ne donne pas une mauvaise image de votre site. Assurez-vous de l'essentiel de son contenu, de sa présentation et de sa charge en bannières publicitaires et scripts. Cette vérification doit être faite régulièrement, comme l'illustre cette anecdote : un excellent site sur les tarots, donnant de nombreuses informations de fond, est devenu du jour au lendemain un site présentant les goûts sexuels « originaux » de son créateur, photos à l'appui. Il ne s'agissait pas d'un effacement ou d'un piratage, mais d'une lubie du monsieur. Le problème est que de nombreux autres sites traitant du même thème avaient fait des liens vers ses pages...

6 Analysez l'origine des visites

Les spécialistes du référencement comme les moteurs de recherche rappellent régulièrement aux webmasters qu'il est important de voir comment les internautes arrivent sur les sites, à savoir quelle est la requête qu'ils ont tapée dans leur moteur, ou les mots-clés qu'ils ont choisis et qui les ont amenés vers vous.

Il existe des outils spécialisés dans ce domaine, comme *Google Analytics*, ou certains environnements de création (CMS) qui intègrent ce type de statistiques, comme *Spip*, ou encore des sites proposant annuaires et compteurs, comme *Libparade*, vous permettant aussi d'obtenir ces informations. Le problème n'est pas de savoir comment les internautes sont venus vous voir, mais d'exploiter ces données pour votre référencement. Notez que si vous passez aussi au stade de la publicité payante, elles vous seront encore plus indispensables. Si vous consultez vos résultats de visites, vous pouvez constater que *Google* est loin d'être le seul point d'entrée vers votre site. Vous serez même surpris de voir que des liens purement informatifs sur des sites/forums/blogs qui vous paraissent sans intérêt particulier vous apportent aussi beaucoup de visites, parfois sur une longue période de temps. Reste cependant que *Google* est très souvent utilisé par les internautes paresseux pour accéder à un site même régulièrement fréquenté dont ils ont la flemme de taper l'adresse. Ce comportement va vous donner une première information utile : la « marque » de votre site. Avez-vous réussi à imposer une appellation ? Si oui laquelle ? Êtes-vous reconnu à partir d'un thème, d'un mot-clé particulier ?



▲ Un compteur comme *Libparade* analyse les moteurs de recherche et leurs mots clés, ainsi que les liens entrants, mais donne moins de détails que le module statistique de *Spip*.



◀ Certains scripts d'annuaire vont bien au-delà de l'affichage de bannières, ouvrant leurs propres cookies, créant des fenêtres publicitaires, créant leurs propres cookies voire installant des spywares. Les visiteurs n'apprécient généralement pas.

7 Améliorez vos mots-clés en conséquence

En matière de mots-clés, il y a votre logique, celle des visiteurs et celle des moteurs de recherche, qui sont en général très différentes les unes des autres, surtout avec les subtilités et homonymes de la langue française. Disposer des analyses des visites vous permet de voir à partir de quels mots-clés les visiteurs sont arrivés sur votre site. Par ailleurs, vous pouvez vous-même lancer des recherches avec les mots-clés que vous jugez idoines et voir comment apparaît – ou n'apparaît

pas – votre site dans les pages de résultats. Il est possible qu'un mot-clé qui vous paraît primordial le soit aussi pour beaucoup d'autres sites et que sa visibilité s'en ressent. En ce moment, par exemple, « recette(s) » et « cuisine » correspondent à des émissions télévisées présentées sur les très gros sites de programmes et de chaînes TV, par exemple, ainsi qu'à de très nombreux sites féminins et magazines. Ce n'est pas parce que vous les aurez définis comme mots-clés pour votre propre



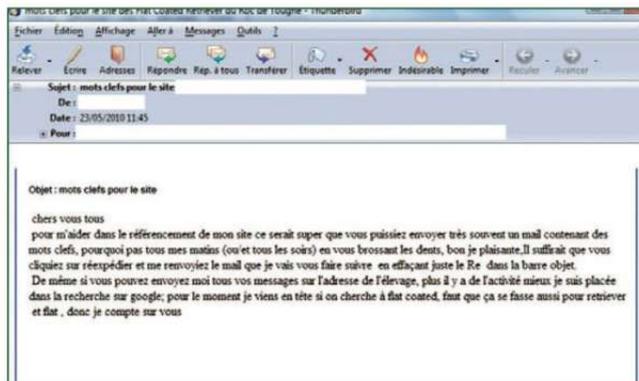
▲ Rendre visible un nouveau blog de cuisine est difficile, il faut chercher des mots-clés originaux, ici « kitchenette » qui envoie d'abord dans Facebook puis sur le blog.

blog que celui-ci montera dans les résultats de recherche. Il faut donc être astucieux pour trouver des équivalents ou des détours moins fréquentés et plus efficaces.

Ce travail vous aidera également à lancer une campagne de publicité d'un meilleur rapport qualité/prix car la plupart d'entre elles sont basées sur l'achat de mots-clés.

8 Envoyez des requêtes vous-même ?

Le sujet revient régulièrement sur la table en matière de référencement : est-il utile de bombarder les moteurs de recherche de requêtes et de sélectionner son propre site lorsqu'il arrive dans la page de résultats ? La réponse est plutôt négative, car il faut une grande quantité de requêtes pour faire monter un site dans les pages de résultats, et que les moteurs se protègent contre ce genre de tricherie en identifiant justement les requêtes envoyées



▲ Lancer des requêtes sur les moteurs avec les mots-clés de son choix est utile, s'en servir dans des mails pas du tout, contrairement à ce que pensent certains webmasters.

en masse et en bloquant le site pour une durée plus ou moins longue. Une alternative consiste à faire émettre ces requêtes par tous vos amis, mais ils se lasseront vite. L'impact est donc minime. Certains webmasters amateurs pensent même qu'échanger des mails comportant le nom du site ou son adresse peut améliorer les résultats, ce qui est évidemment stupide, les moteurs de recherche ne scannant heureusement pas les messages électroniques.

9 Le facteur temps est incompressible

Les effets du référencement ne sont pas immédiats. L'inscription sur l'annuaire de Google, par exemple, n'est effective qu'au bout de six mois en général. Cela n'empêche toutefois pas les moteurs d'indexer votre site, dès qu'ils trouvent son lien quelque part. Mais il leur faut bien un mois, voire deux, pour ce faire. Le référencement doit

donc commencer dès la création du site, mais il vaut mieux qu'il y ait un minimum de contenu à ce moment-là, contenu qui doit commencer à s'enrichir régulièrement tout de suite pour être le plus attractif possible aux yeux des moteurs comme des visiteurs. Soutenir ce premier référencement par une campagne d'e-mailing – cf. PC Magazine 267 et 268 –

permet de générer plus de trafic, donc de le rendre plus efficace. Les effets du référencement ne sont par ailleurs pas éternels. Au bout d'un an, la moitié de vos liens n'existe plus ou ne sert plus à rien, au bout de deux vous pouvez être revenu à un PR de zéro. Refaites une campagne au moins tous les trimestres, voire tous les mois, pour

conserver voire augmenter votre visibilité. Toutefois, comme nous l'avons vu, l'augmentation du PR n'est pas le seul facteur de visibilité de votre site. Cette opération doit être complétée par l'optimisation du site, ou du moins sa conformité aux pratiques d'indexation des moteurs, ce que nous verrons dans le second volet de cet article. ■

Le classement des suites de sécurité

Tous les mois, nous vous donnons rendez-vous sur ces pages pour y trouver les meilleures suites de sécurité que nous avons pu évaluer. Pour bien comprendre ce tableau, voici tout ce qu'il faut savoir sur les tests mis en place pour ces logiciels.

Par Jean-Philippe Bay

ÉDITEUR	ESET	BITDEFENDER	AVAST!
LOGICIEL	SMARTSUITE 4.2	TOTAL SECURITY 2011	INTERNET SECURITY
Site Web	www.eset-nod32.fr/	www.bitdefender.fr	www.avast.com
Prix (en euros TTC)	49,95 €	59,95 € (3 PC, 1 an)	54,95 € (3 PC, 1 an)
Qualité de l'antivirus *	Advanced+	Advanced+	Advanced+
Pare-feu	★★	★★	★★★
Impact sur le système	★★★★★	★★★★	★★★
Impact sur la navigation	★★★★★	★★★★	★★★★
Impact sur le démarrage	★★★★	★★★★★	★★
AVIS	<p>Constituée autour du très bon antivirus Nod32, cette nouvelle édition de la suite de sécurité d'Eset a été l'occasion pour son éditeur de la retravailler en la rendant plus conviviale. Côté fonctionnalités, on reste un peu sur sa faim. On trouve cependant « sysinspector », un outil qui détaille la configuration de Windows et relève les éléments suspects... Un très bon moyen de savoir si votre PC héberge des hôtes indésirables. On note aussi une amélioration au niveau du pare-feu puisqu'il propose maintenant des ensembles de règles adaptés à différents types de connexion.</p> <p>Au niveau des performances : c'est la suite qui ralentit le moins la navigation et les téléchargements. En revanche, la désinfection du poste n'est pas encore totalement au point.</p>	<p>Avec ses trois interfaces et des vidéos pour expliquer le fonctionnement de la suite, Bitdefender Total Security 2011 joue à fond la carte de la convivialité.</p> <p>Côté performances, le moteur antivirus est très bien noté sur tous les sites de tests et fait partie des cinq meilleurs antimalwares du marché. La désinfection fonctionne correctement – les virus testés ont bien été supprimés – cependant Bitdefender n'a pas remis notre système en ordre. La présence de la suite a un impact limité sur le système. Les opérations sur fichiers et le surf sont ralentis d'environ 20%. C'est surtout le démarrage qui, en moyenne, s'allonge d'environ 30 secondes.</p>	<p>Cette version 2010 accueille une interface graphique qui donne accès à de nombreuses options sans recherche fastidieuse. Côté alerte, leur affichage est parfait : l'utilisateur sait exactement à quel problème il a affaire et l'action qui a été prise par le programme de protection.</p> <p>Au niveau de l'antivirus, de gros progrès ont été effectués dans la vitesse de scan et surtout dans le nombre de faux positifs (programmes légitimes pris pour des malwares). Le pare-feu, lui, n'a malheureusement pas atteint le même niveau puisque seules 12 attaques de notre test (qui en comporte 34) ont été repoussées. Parmi les outils notables de cette suite, on trouve un environnement virtuel (<i>sandbox</i>) pour exécuter les programmes dont vous n'êtes pas sûr. dommage que cette suite ne soit pas optimisée correctement et qu'elle n'apporte pas autant d'outils que ses principaux concurrents.</p>
LES PLUS	<ul style="list-style-type: none"> • Interface très simple • Bon taux de détection 	<ul style="list-style-type: none"> • Logiciel très convivial • Bon taux de détection • Interface adaptable • Performance des outils 	<ul style="list-style-type: none"> • Bon moteur antivirus • Interface efficace et agréable • Présence d'une <i>sandbox</i>
LES MOINS	<ul style="list-style-type: none"> • Peu de fonctionnalités • Désinfection qui manque d'efficacité 	<ul style="list-style-type: none"> • Ralentit le démarrage • Protection contre le phishing faible • Pare-feu à passer en mode manuel • Désinfection sans rétablissement du PC 	<ul style="list-style-type: none"> • Peu de fonctionnalités supplémentaires • Pare-feu trop léger
NOTATION			
PERFORMANCES	15/20	16/20	16/20
ERGONOMIE	16/20	18/20	18/20
QUALITÉ/PRIX	13/20	17/20	12/20
NOTE FINALE	14/20	17/20	14/20

* (classement Av-Comparative.org) ** pas de contrôle du navigateur

- La note attribuée à l'**antivirus** découle des résultats donnés par le site AV-comparative qui réalise chaque mois des tests sur les moteurs d'antivirus. Ce site est la référence des comparateurs d'antivirus et applique une procédure complexe qui garantit des résultats fiables. « Advanced+ » correspond à la meilleure distinction. Elle est suivie par « Advanced » puis « standard ». Cette note comprend aussi les résultats de la désinfection de 10 malwares installés sur la machine de test.
- La note donnée au **pare-feu** provient de nos propres tests, elle inclut les résultats de deux tests d'attaque : 34 attaques déclinées par l'outil de Comodo (disponible sur <http://personalfirewall.comodo.com/citinfo.html>) et 10 attaques du programme d'Atelier Web (www.atelierweb.com/awft/index.htm), ainsi que l'évaluation des paramètres et de l'interface que propose la suite sur ce module.

- Les notes d'**impact** : les éditeurs de ces logiciels mettent l'accent sur le faible « impact » de leur programme, nous avons donc utilisé sept scripts qui reproduisent les activités affectées par la présence des applications de sécurité. Nous avons mesuré les effets du moteur d'analyse virale sur la gestion des fichiers (copie/déplacement), l'installation de programmes, la compression/décompression, l'encodage et le démarrage du système. Ces scripts nous ont aussi servi à évaluer les effets du pare-feu et des composants d'analyse du réseau sur la vitesse des téléchargements et l'affichage des pages Web. Attention, certaines suites n'ont pas de note d'impact sur la navigation car elles ne surveillent tout simplement pas ce qu'il se passe sur ce dernier... ce qui n'est pas vraiment un bon point. Tous ces tests ont été menés dans une machine virtuelle sous Windows 7 32 bits (Core 2 duo T7500, 1 Go Ram

virtuel/3 Go Ram système, SSD Crucial RealSSD C300 128 Go RealSSD).

- La note de **performance** englobe l'ensemble des résultats que nous avons obtenus avec la suite de sécurité : antivirus, pare-feu, mais aussi antispam et antiphishing. Concernant l'antiphishing, le test est réalisé sous Internet Explorer 8 avec smartscreen désactivé et avec les 10 derniers sites trouvés (et valides) sur Phishtank.com. Elle intègre aussi les indices d'impact.
- La note d'**ergonomie** est donnée suivant la facilité d'utilisation, la clarté des informations données par le logiciel. Cette note est essentielle car un bon antivirus ne peut rien faire si l'utilisateur se trompe dans le traitement qui doit être appliqué à un fichier. Il faut donc que tout soit bien expliqué et facile à utiliser.

	G DATA	KASPERSKY	SYMANTEC	AVIRA
	INTERNET SECURITY 2011 www.gdata.fr 39,95 € (3 PC, 1 an) Advanced+ ★★★ ★★★★ ★★★★ ★★★★	INTERNET SECURITY 2011 www.kaspersky.fr 49,95 € Advanced+ ★★★ ★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★	NORTON INTERNET SECURITY 2011 www.symantec.fr 70 € non établi ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★	AVIRA PREMIUM SECURITY SUITE www.avira.com 39,95 € Advanced+ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★
AVIS	 <p>L'effet nouveauté s'estompe avec cette version 2011. Alors que les autres suites ont progressé, l'interface de GData ne change pas. Elle reste cependant facile à prendre en main. Les deux moteurs ont été améliorés et affichent des taux de détection sans précédent. Malheureusement, cette performance a un prix en termes de poids pour le système et la navigation. La chasse au virus installé n'est pas non plus totalement maîtrisée par GData. Pour les autres fonctionnalités, le pare-feu apporte un léger plus par rapport à celui de Windows 7. Le filtre contre le phishing a su être assez réactif face aux 10 derniers sites détectés sur phishtank.com. Cette suite tient donc la route même si vous devez l'installer sur un PC assez puissant ou désactiver l'un des deux moteurs de détection.</p>	 <p>Kaspersky Internet Security 2011 propose plusieurs façons d'utiliser son environnement virtuel : bureau, navigateur et même clavier peuvent être mis dans le « bac à sable » de KIS 2011. L'analyse des malwares a été renforcée avec un nouveau module de surveillance des applications (analyse comportementale) et une fonction de restauration du système à une date antérieure. Côté performances, de gros progrès ont été réalisés au niveau de la navigation mais elle continue à ralentir le démarrage. Des petits défauts dans le fonctionnement et le contenu de l'interface gâchent l'ensemble. Au niveau de ses composants, la suite possède toujours un très bon taux de détection de malwares. L'antiphishing et le pare-feu sont peu réactifs.</p>	 <p>Symantec a revu sa suite en profondeur et y a intégré un nouveau moteur de détection, Sonar 3. Le système de surveillance, amélioré, prend maintenant en charge tous les fichiers téléchargés. L'interface aussi a été remaniée. L'accès aux fonctions principales reste très simple. Les performances des outils ne démeritent pas. Le pare-feu devra être passé en mode manuel pour surclasser les autres suites testées. La désinfection s'est aussi avérée très efficace. La suite a supprimé les traces des malwares que nous lui avons soumis. Seul l'antiphishing n'a pas été assez réactif et n'a bloqué que 5 des 10 sites de phishing fraîchement signalés sur Phishtank.com. Enfin, côté performances, NIS 2011 alourdit le système d'environ 30% (navigation, système, démarrage).</p>	 <p>L'ajout du contrôle comportemental et l'appel au cloud pour rendre la reconnaissance des virus plus fiable donnent à cette suite la capacité de stopper la quasi-totalité des malwares et de détecter la plupart des menaces à venir. Le module de réparation ne fait pas des miracles mais peut effacer les dégâts des virus les plus courants et rétablir un système mal en point. Avec le contrôle parental, l'antispam, l'antiphishing et un module de backup, cette suite propose un bon package. Il ne reste à Avira qu'à figoler un peu la finition de son produit pour qu'il entre dans le top 4.</p>
LES PLUS	<ul style="list-style-type: none"> • Très bon taux de détection des malwares • Interface facile à prendre en main 	<ul style="list-style-type: none"> • Très bon taux de détection • Environnement sécurisé très pratique 	<ul style="list-style-type: none"> • Moteur antivirus très performant • Simplicité d'utilisation • Très bon résultat de désinfection 	<ul style="list-style-type: none"> • Interface simple et paramétrage • Très complet • Réparation du système en cas d'infection.
LES MOINS	<ul style="list-style-type: none"> • Ralentit le système • La désinfection n'est pas totalement efficace 	<ul style="list-style-type: none"> • Ralentit le démarrage • Pare-feu non interactif 	<ul style="list-style-type: none"> • Pare-feu perfectible 	<ul style="list-style-type: none"> • Ralentissement important du démarrage
NOTATION				
	15/20	17/20	17/20	14/20
	14/20	15/20	17/20	14/20
	14/20	16/20	18/20	16/20
	14/20	16/20	17/20	15/20

F1 2010 : FORMULA 1 Champion du monde !

Depuis longtemps, la Formule 1 perd de son intérêt sur la piste mais aussi sur nos écrans. Par manque de combattants, on en oublie une version en 2009, pour se concentrer sur la révolution promise par Codemasters avec cet opus 2010 arrivé pour clore le championnat !

Réussir un jeu de Formule 1 requiert de remporter plusieurs challenges : des graphismes au top, un moteur physique de qualité, une licence FIA, et un niveau de pilotage paramétrable pour séduire les joueurs, du novice à l'expert ! Le tout sur PC, car on voit mal comment une console pourrait atteindre un niveau « simulation » dans le domaine du réalisme. Un challenge que l'éditeur semble avoir maîtrisé.

Commençons par le niveau de difficulté. Si l'on excepte l'interface 100% console qui trouble tout joueur PC, en cherchant bien on découvre qu'il est possible de pousser très loin le niveau de simulation, bien plus que ce qu'avait pu nous proposer Codemasters avec sa série *Toca Race Drive* ou *Grid*. Attention au niveau « zéro » de difficulté, on peut facilement finir une course en conservant la pédale d'accélérateur enfoncée et en ne cherchant qu'à tourner à droite et à gauche, au

▼ **F1 2010 cache toutes les options de conduite et de difficulté ici et là. Pas évident de trouver toutes les possibilités si l'on ne fait pas attention !**



contraire le niveau ultime est tellement réaliste que l'on a du mal lors des premières séances de qualification à faire un tour complet ! Même chose pour le réglage de l'IA qui passe de « chicane mobile » à « Michæl Schumacher te colle dans le mur ! » en poussant simplement un curseur. Nous voici donc devant un jeu qui séduira ceux qui rêvent d'une course arcade



La vue caméra offre la vision caméra embarquée courante lors des retransmissions. On la choisira pour une vision entre réalisme et jeu vidéo. ▼

entre premier et second pilote ou quel développement sera au programme.

Loin d'une gestion d'écurie, on se satisfait tout de même de ce « scénario » totalement dynamique qui permet de se faire plaisir en piste tout en modifiant les saisons au fil du temps, pour éviter toute lassitude. D'ailleurs, la météo, elle aussi est dynamique et si vous disposez d'une configuration puissante, vous serez comme nous d'accord pour dire qu'il faut être totalement fou pour entrer à fond de 6 dans un virage sous la pluie, tellement les rendus graphiques sont traumatisants !

Vous l'aurez compris, Codemasters remplit parfaitement ses contrats avec la Formule 1 et les amateurs, tout en se permettant même de réconcilier amateur de PC et de console. Un titre indispensable pour ceux qui aiment la F1, dommage qu'il ne soit pas arrivé avant la fin de la saison réelle ! ■

Robert Charley



▲ Le pire scénario qui soit : la pluie sur Monaco et la vision pilote...

en F1 et ceux qui aiment à chercher le dernier centième de seconde sur un tour !

Accessible à tous

Petite surprise de la notice, on peut jouer au clavier, au pad... et enfin au volant. Pour le premier périphérique, mieux vaut oublier, pour le pad, il est suffisant en mode « novice », et seul le volant et des réglages fins permettront de gagner des courses. Notez que Codemasters capitalise sur ce qui a fait le succès de ces jeux de course, puisque le héros (vous) signe dans les premières minutes son engagement dans une équipe de second rang, charge à lui de se faire remarquer et peut être de pouvoir intégrer une équipe capable de lui offrir la première ligne. C'est d'ailleurs les résultats des diverses courses qui permettent à l'équipe de décider

Prix :	49,99 €
SIMULATION	
Editeur :	Codemasters
CONFIGURATION	
Processeur :	Double cœur 2,4 GHz
Mémoire :	X2 Go
Carte graphique :	512 Mo
Espace disque :	5 Go

JIMMY'S VENDETTA : MAFIA II

À votre bon cœur !

Moins d'une semaine après la sortie officielle de *Mafia II*, Take2 Games tente « déjà » de relancer l'intérêt en proposant du contenu téléchargeable, et payant, pour le jeu.



Mafia II nous avait laissé sur un goût de trop peu et si, par le passé, il n'était qu'un simple jeu d'action, les joueurs de 2010 en attendaient beaucoup plus, c'est-à-dire un côté *GTA* ! C'est pourquoi l'éditeur propose, via *Steam*, un contenu payant appelé *Jimmy's Vendetta*. Cet ajout est censé combler les attentes des joueurs et surtout offrir un nouvel essor à *Mafia II*. Reconnaissons qu'il est assez étrange de relancer l'intérêt d'un titre à peine une semaine après son lancement !

Toujours du côté du téléchargement payant, Take2 a décidé de rendre accessibles les packs cadeaux proposés au lancement du jeu par les différents distributeurs. Ainsi un pack *War heroes* ajoute deux jeeps et deux tenues militaires dans l'aventure principale mais seuls les véhicules sont accessibles dans *Jimmy's Vendetta*. Vous trouverez aussi un pack *Vegas*, offrant

une copie de DS Citroën, un pack *Renegade* avec des voitures surpuissantes et enfin un pack *Greaser* permettant de conduire un Hot Rod en toute légalité.

Des petits plus...

À presque trois euros, ces packs font chèrement payer des petits plus que l'éditeur – fut un temps – nous aurait



▲ Les missions de *Jimmy's Vendetta* sont chronométrées : on ne finisse pas, on tue au kilomètre !



▲ Le garage s'agrandit et Jimmy sait « mécaniquer » gratuitement, mais encore faut-il faire régulièrement le plein !

◀ En mode histoire, les packs « voiture + tenue vestimentaire » permettent de donner des looks assez spéciaux à Vito.

livré sous forme de patches et ce gratuitement ! Que dire de plus sur ces add-on vestimentaires et automobiles ? Pas grand chose, si ce n'est que les véhicules possèdent leurs propres caractéristiques que l'on ressent bien malgré l'aspect très arcade de la conduite dans *Mafia II*. Côté *Jimmy's Vendetta*, si les choses commencent bien avec une cinématique sym-

pathique et se terminent de la même façon, c'est trente missions qui vous attendent. Dix voitures à voler, ainsi qu'une vingtaine de « scénarios » façon coup de poing et... vous aurez terminé cet add-on. Pire encore, un système de points fait son apparition, histoire de permettre un classement mondial. Malheureusement, les points font entrer en jeu une notion de vitesse de réalisation dans la mission, qui pousse le joueur à finir l'ensemble en moins de cinq heures ! La piètre mise en scène de ces missions, une IA étonnante (qui rend la police sourde à vos ennemis et ultrasensible aux faits et gestes de Jimmy par exemple) réduit le plaisir de jeu rencontré avec Vito. En attendant un véritable nouveau scénario, il faudra donc se contenter de ce pack de missions court et moins séduisant que le jeu de base. ■

R. C.

Prix : 7,99 €
et 2,99 €

GENRE

Editeur : 2K Games

CONFIGURATION

Processeur : multicœur à 2 GHz

Mémoire : 2 Go

Carte graphique : 3D 512 Mo

Espace disque : 5,9 Go + 30 Mo

R.U.S.E

Des stratégies simples mais efficaces

R.U.S.E est un jeu de stratégie en temps réel qui se déroule lors de la Seconde Guerre mondiale. Au-delà de l'aspect classique, vous pouvez utiliser des ruses pour tromper l'ennemi.

Destiné aux amateurs des jeux de stratégie, *R.U.S.E.* est un titre plutôt intéressant. Il se distingue par une approche plus axée sur la stratégie que sur la gestion, même si la collecte de ressources est présente et reste le nerf de la guerre. Il offre une manière différente de jouer. S'il utilise les principes basiques du genre, chaque unité est la proie d'une autre et le prédateur d'une énième, libre à vous de développer la stratégie qui convient le mieux pour contrer votre adversaire. La carte est visible par les deux joueurs, vous pouvez voir ce que développe votre adversaire, l'observer en train de déployer ses bâtiments et suivre le déplacement des troupes qui seront alors représentées par une pastille – grosse s'il s'agit d'un blindé, petite s'il s'agit d'infanterie. Toutefois, vous ne voyez pas en détail ce qu'il prépare et ne pouvez faire la différence entre un char et une unité d'artillerie jusqu'à ce que vous y soyez confronté.

L'un des atouts de *R.U.S.E.* est qu'il repose sur le principe de « ruses » destinées à tromper l'adversaire, des bonus qui ont plusieurs effets puisque vous pouvez, par exemple, accélérer le déplacement d'unités dans une zone, masquer temporairement les bâtiments et unités présents, afficher les unités et ordres donnés aux unités de l'adversaire, faire croire que vos blindés sont de l'infanterie et inversement ou placer des bâtiments et unités factices sur le terrain. À vous d'en faire un usage approprié, c'est



▲ Orientée stratégie, l'interface est efficace quel que soit le niveau de zoom.

impératif pour remporter la victoire.

Une interface simplifiée

Sur le terrain, les déploiements de bâtiments et le déplacement des troupes sont simplifiés à l'extrême. Dans le haut de l'écran, une série d'icônes renseigne sur les constructions disponibles classées par type (blindés, aviation, production de ressources, etc.). Un clic

lance la production, un second indique le lieu ou le bâtiment, voire l'endroit où les véhicules doivent se rendre dès lors qu'ils sont construits. Très basique (peut-être même trop), l'interface est à l'origine prévue pour être utilisée avec un écran tactile, alors autant dire qu'à la souris, la manipulation est très accessible. Il est possible de zoomer/dézoomer la carte à volonté. Dézoomée au maximum,

elle affiche une carte stratégique représentant le terrain et son relief, et le zoom permet d'aller voir au plus près de l'action pour observer ses unités au combat.

R.U.S.E. profite d'une bonne réalisation. Les graphismes sont réussis et le zoom/dézoom est fluide et affiche des graphismes assez fins. Scénarisée et linéaire, la campagne solo promet de longues heures de jeu. Elle permet surtout de vous faire la main en vue d'affrontements contre l'ordinateur ou contre de vrais adversaires dans le mode multijoueur. ■

Sylvain Bontoux



▲ Avec un zoom quasiment maximum, les unités gambadent sous vos yeux.

Prix :	45 €
STRATÉGIE	
Editeur :	Ubisoft
CONFIGURATION	
Processeur :	Multicœur 2,5 GHz
Mémoire :	2 Go
Carte graphique :	512 Mo
Espace disque :	5 Go

NINTENDO ART ACADEMY

Devenez peintre

Nintendo continue d'étoffer son offre de logiciels éducatifs pour ses consoles DS et DSi avec Art Academy, qui inaugure les loisirs créatifs avec un professeur de dessin particulier. Seul bémol, il vaut mieux disposer d'un modèle XL pour profiter pleinement des capacités de ce logiciel.

De 7 à 77 ans, du débutant au maître du pinceau déjà expérimenté, chacun peut trouver son compte avec *Art Academy*. Les parents seront heureux de voir leurs enfants réaliser des dessins artistiques sans risquer de se crever un œil avec un crayon ou de salir tous les murs de l'habitat... De la même façon, les adultes y trouveront de quoi nourrir leurs besoins culturels au travers d'explications anecdotiques ou historiques sur les courants qui ont jalonné l'histoire de l'art. Surtout, il s'agit d'une dizaine de leçons composées d'étapes censées faire progresser l'artiste qui sommeille en chacun de nous. Ces étapes ne comportant pas d'éléments correctifs, elles sont très faciles à valider pour passer à l'étape supérieure. Bien évidemment, les leçons ne sont pas obligatoires car il est possible



▲ Impressionniste ou réaliste ? Tous les styles sont possible dans *Art Academy*, heureusement, le professeur guide l'étudiant pas à pas.

d'attaquer directement par du dessin libre. Et c'est là que se trouve la richesse du logiciel car il est question de choisir la mine de son crayon, en pointe ou en plat, mais également la forme et la grosseur de son pinceau ou encore la technique avec laquelle on souhaite réaliser

son œuvre. Esquisser des contours ou apporter des effets d'ombre vous mènera alors dans une minutie et un niveau de détail rarement atteints dans un logiciel, tant par les textures que par les reflets que vous pourrez inaugurer.

À chaque leçon sa découverte

Au même titre, des aides diverses telles que des grilles vous permettront de suivre correctement les contours de vos dessins ou leurs proportions et le cercle de Goethe n'aura plus de secret pour vous.

Tout au long de votre parcours, vous serez guidé par un petit professeur du nom de Léo, véritable personnage de BD façon « je suis sérieux », néanmoins, ce professeur est d'autant plus émérite qu'il accepte toutes

vos lubies – comme le faire taire, le faire passer d'une leçon à une autre ou recommencer inlassablement à vous inculquer sa propre vision de l'art. Respectueuse de votre aura artistique, la bande son reste très discrète et on lui en sait gré.

Grand écran et appareil photo

Grâce à la DSi, vous pouvez également prendre des photos et, ainsi, vous en servir comme modèles de dessin ou de peinture.

On l'aura compris, il n'est pas permis de trouver un quelconque ennui dans l'utilisation de ce logiciel, même s'il y a fort à parier qu'après quelques séances, vous risquez de courir rapidement vous acheter les éléments nécessaires à des réalisations sur des supports réels. En cela, une chose est certaine, *Art Academy* peut être un élément préparatoire à la réalisation d'une œuvre réelle. Attention toutefois, vous risquez bien de sortir du magasin avec du matériel dont le coût sera bien supérieur à celui du logiciel. ■

Estelle Starck

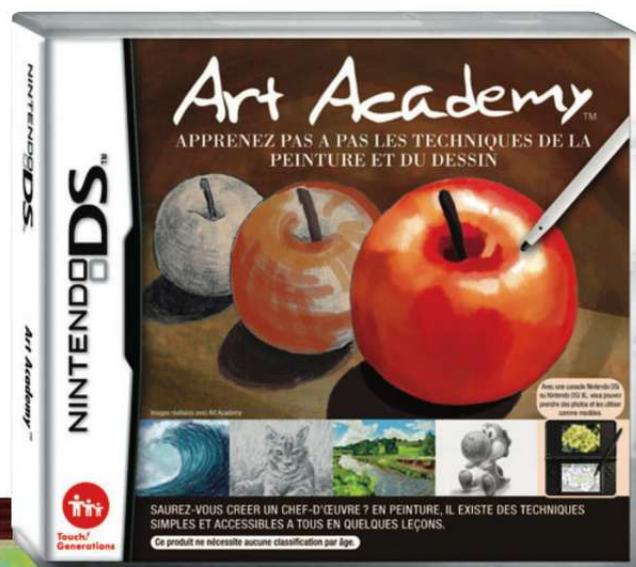
Prix : 24,75 €

ÉVEIL À LA CRÉATION

Editeur : Nintendo

Consoles : Nintendo DS et DSi

Console conseillée : DSi XL



Chaque mois, Yvon Dargery revient sur les machines les plus marquantes, celles qui ont constitué la saga du PC depuis 30 ans.

L'AVENTURE DU GRAPHIQUE

Pour quelques pixels de plus

Une vraie tour de Babel que la standardisation de l'affichage... Pourtant, tout avait commencé de façon très autoritaire sous la houlette d'IBM.

Si les progrès de la micro électronique et des logiciels de traitement d'images ont permis des graphismes toujours plus réalistes, la standardisation indispensable de l'affichage a suivi des chemins imprévisibles aux mains d'un leader du moment ou d'une application vedette. Aujourd'hui, c'est une bonne vingtaine de standards qui se partagent l'affichage du PC avec les problèmes liés à la compatibilité OS/écran/carte graphique.

Premiers graphismes

Dans les précédents numéros, nous avons vu que les cartes graphiques ont longtemps dirigé les standards d'affichage. Le premier PC, dans sa version de base ne connaissait que les caractères alpha numériques et il fallait payer très cher sa première carte graphique fabriquée et définie par IBM. Le CGA (*Color Graphics Adapter*) en 1981 permettait au PC d'afficher du 320x200 pixels en 4 bits (16 couleurs) ou 640x200 en 2 bits (4 couleurs). Trois ans plus tard et pour accompagner le PCAT, IBM définissait l'EGA (*Enhanced Graphics Adapter*, 640x350 en 16 couleurs) avant d'introduire en 1987 le VGA : *Video Graphics Array*, 640 x 480 x 4 en 16 couleurs. Cette norme marque le véritable

départ d'un standard, définissant du même coup une norme de connectique encore d'actualité aujourd'hui. Elle montrait aussi les prévisions d'évolution du marché vers l'image puisqu'on se fixait un rapport L/I de 4/3 que l'on connaissait déjà en photo avec le 24 x 36 et en cinéma avec le standard professionnel 35 mm.

Le 4/3

Par son rapport 4/3, le standard du VGA était transversal à de nombreuses applications : photo, vidéo et pratiquement la bureautique avec le A4 très proche. La télévision, quel que soit son standard de lignes, était alors en 4/3, format universel donc. Du coup, le passage de l'écran à l'impression était assez simple et les logiciels pouvaient commencer à faire du WISIWIG ! La famille 4/3 allait grandir au fur et à mesure des progrès de l'électronique permettant de traiter de plus en plus de pixels et donc d'augmenter la définition.

► Sur un portable moderne, le WXGA affichant 1366 x 768, c'est presque huit écrans de PC que l'on pourrait afficher !



L'arrivée de la vidéo

D'abord dédié à la bureautique, l'ordinateur s'intéresse de plus en plus à l'« image » : les photos, les jeux puis la vidéo. La généralisation des formats élargis en cinéma (cinémascope) se reporte sur l'affichage de l'ordinateur qui s'élargit également avec les 16/9 et 16/10. On voit alors les « Wstandard », pour Wide avec WVGA, WXGA, WUXGA... Très présents sur les portables qui servent notamment de lecteurs de films DVD, ces écrans larges sont souvent proposés au format WXGA, soit 1366 x 768 en 16/9.

L'écran à tout faire

Les travaux des concepteurs de dalles LCD et des processeurs et cartes graphiques ont uni leurs efforts au milieu des années 90

▼ Dédié à la bureautique, l'écran du PC affichait 320 x 200 voire 640 x 200.

pour bâtir l'affichage universel. La définition de l'écran permet d'afficher une image lisible bien que petite et les écrans tendent donc naturellement à devenir plus larges, voisins du 16/9. Les cartes et les pilotes sont capables d'afficher des formats différents comme le 4/3 avec des bandes verticales perdues sur les bords mais restant lisibles. Grâce à des taux de rafraîchissement rapides et des matrices de points très denses, la quadrature du cercle s'est avérée possible : on peut aujourd'hui jouer, regarder des films et faire du traitement de texte sur le même écran. ■

Yvon Dargery



ÉCRAN DE PC

Type :	Tube cathodique
Taille :	11 pouces ½
Ratio :	4/3
Affichage :	80 x 25 caractères
Prix :	+/- 1000 € d'aujourd'hui

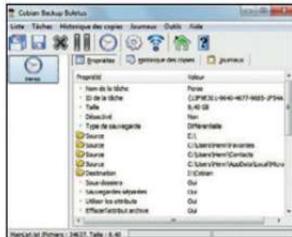
ÉCRAN WXGA

Type :	LCD (le plus souvent)
Taille :	15 à 17 pouces
Ratio :	16/9
Affichage :	1366 x 768 pixels
Prix :	+/- 250 €

Cobian Backup

Sauvegardez vos dossiers

Cobian Backup est probablement le plus intéressant des logiciels gratuits de sauvegarde de fichiers et de dossiers. Vous pourriez utiliser à sa place la sauvegarde incorporée dans Windows 7, par exemple, ou bien encore de petits programmes tels que SyncToy de Microsoft ou SynkBack de 2BrightSparks, mais Cobian offre beaucoup plus d'options, dont pas mal d'automatismes. Vous ne risquez rien à l'expérimenter en utilisant sa récente version 10. Il fonctionne sous Windows, de XP à 7. Notez toutefois qu'il ne fait pas d'image disque.



Téléchargez et installez Cobian

1 Rendez-vous sur le site (ou l'un des nombreux sites relais qui proposent ce même programme) : www.cobiansoft.com/cobianbackup.htm

2 Téléchargez et installez Cobian Backup.

3 Il place une icône dans la zone de notification. Ouvrez la liste des icônes supplémentaires pour la découvrir.



4 Double-cliquez dessus pour ouvrir la fenêtre du programme.

5 Cliquez sur le menu *Tools (Outils)* puis sur *Options*.

6 L'onglet *Général* étant actif, ouvrez la liste *Langage* et choisissez le français.

Windows 7

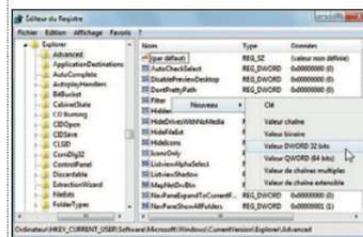
Supprimez les aperçus de la barre des tâches

Si vous pointez un bouton de la barre des tâches, une miniature du document qu'elle représente s'affiche, ou encore plusieurs miniatures s'il existe plusieurs documents. Si vous pointez cette miniature, elle reçoit une case de fermeture. Mais, de plus, ce qu'elle représente s'affiche en grand sur l'écran, dans une sorte d'aperçu avant ouverture. Il vous faudra cliquer sur la miniature pour ouvrir réellement son document.



Experts

Réservez aux



Entrez dans le registre

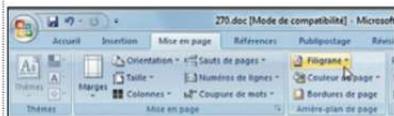
Si vous n'aimez pas l'aperçu en plein écran et si vous désirez le supprimer :

1 Cliquez sur le bouton *Démarrer* et, dans la zone de recherche, tapez *regedit* et appuyez sur *Entrée*. L'éditeur du registre s'ouvre.

Word 2007

Insérez des filigranes

Un filigrane est un texte ou un dessin qui apparaît en arrière-plan de votre document. Il doit être léger pour ne pas en perturber la lecture mais quand même rester visible. Il sert soit d'annonce (Confidentiel, Copie...) soit d'enjoliveur s'il s'agit d'un dessin.



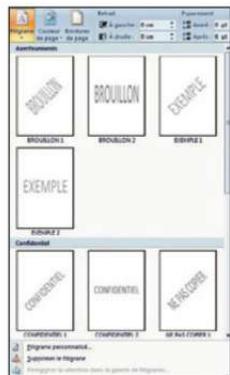
Utilisez un filigrane standard

Affichez votre document, puis :

1 Sous l'onglet *Mise en page*, cliquez sur *Filigrane*.

2 La galerie des filigranes standard s'ouvre.

3 Cliquez sur le filigrane de votre choix. Il s'insère dans toutes les pages de votre document.



Supprimez un filigrane

1 Ouvrez la galerie des filigranes comme ci-dessus.

2 Tout en bas, cliquez sur *Supprimer le filigrane*.

Créez votre propre texte en filigrane

Pour créer un filigrane personnalisé, vous pouvez utiliser soit un texte, soit une image. Pour du texte :



Excel 2007

Inversez lignes et colonnes

Vous avez préparé un tableau, mais sa disposition ne vous convient pas. Ce que vous avez mis en colonnes serait mieux perçu s'il apparaissait en ligne. Bien sûr, vous pouvez transposer les colonnes en lignes à la main, mais c'est long et fastidieux, avec un risque évident d'erreur. Demandez donc à Excel d'effectuer cette opération pour vous en appliquant un collage spécial.

Collez en inversant

Par exemple, vous établissez votre budget familial en plaçant les mois en colonnes, mais vous constatez que ce serait mieux en lignes.

Pour inverser la situation :

1 Sélectionnez le tableau à inverser.

2 Faites un clic droit sur la sélection.

3 Cliquez sur *Copier*.

4 Cliquez sur une cellule vide sous ce tableau ou dans une nouvelle feuille. Le nouveau tableau commencera là.

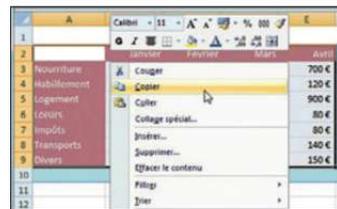
5 Faites un clic droit sur cette cellule.

6 Cliquez sur la commande *Collage spécial*. La fenêtre de collage spécial s'ouvre.

7 Cliquez sur la case *Transposé* pour la cocher.

8 Cliquez sur *OK*.

Les lignes et colonnes du tableau sont transposées sans erreur.



Windows 7 Supprimez les aperçus de la barre...

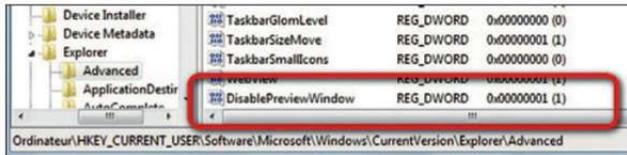
Windows 7

- 1 Naviguez vers la clé : HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\Advanced
- 2 Faites un clic droit dans le volet droit, cliquez sur *Nouveau* puis sur *Valeur DWORD 32 bits* pour créer une nouvelle valeur en double mot.
- 3 Intitulez aussitôt cette valeur *DisablePreviewWindow*.
- 4 Par défaut, la donnée de cette valeur est 0. Double-cliquez dessus pour la modifier.
- 5 Dans la boîte de dialogue *Modifier la valeur DWORD* et dans la zone de texte *Données de la valeur*, tapez 1 et cliquez sur OK.
- 6 Redémarrez votre ordinateur. Désormais, les aperçus ne s'afficheront plus.



Si vous souhaitez restaurer les aperçus

Par la suite, si vous souhaitez restaurer les aperçus, au choix : supprimez simplement la valeur que vous avez créée ou modifiez sa donnée en la ramenant à 0.

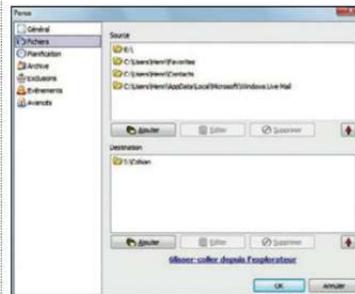


Cobian Backup Sauvegardez vos dossiers

Environnement

Programmez des sauvegardes

- 1 Cliquez sur le menu *Outils*, sur *Options*, puis sur l'onglet *Général*.
- 2 Décernez un nom à la tâche et indiquez le mode de sauvegarde voulu, par exemple *Différentielle*.
- 3 Cliquez sur l'onglet *Fichiers* et cliquez sur le bouton *Ajouter* pour rechercher les dossiers à ajouter dans les cadres *Source* et *Destination*, cela pour les dossiers à sauvegarder et pour les dossiers de sauvegarde. Ou bien faites glisser les dossiers depuis l'*Explorateur Windows*.
- 4 Cliquez sur l'onglet *Planification* et programmez les sauvegardes : quotidiennes, hebdomadaires, mensuelles, manuelles, etc.
- 5 Sous l'onglet *Archive*, choisissez si vous désirez une compression ou un cryptage des données.
- 6 L'onglet *Exclusions* permet d'affiner encore la sauvegarde en sélectionnant des exclusions et des inclusions supplémentaires.
- 7 D'autres options sont disponibles sous les onglets *Événements* et *Avancés*. Quand votre programmation est achevée, cliquez sur le bouton OK.



Utilisez les icônes de la barre d'outils et les menus pour vous livrer aux principales opérations, par exemple pour lancer une sauvegarde immédiate, hors programmation.

Excel 2007 Inversez lignes et colonnes

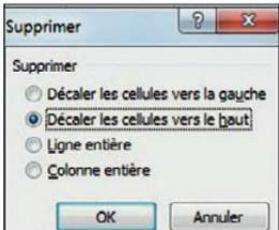
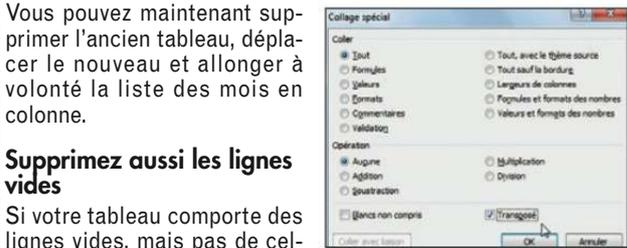
Bureautique

Vous pouvez maintenant supprimer l'ancien tableau, déplacer le nouveau et allonger à volonté la liste des mois en colonne.

Supprimez aussi les lignes vides

Si votre tableau comporte des lignes vides, mais pas de cellules vides isolées, supprimez-les automatiquement, puisque c'est aussi facile :

- 1 Sélectionnez votre tableau.
- 2 Appuyez sur la touche *F5*. La boîte de dialogue *Atteindre* s'ouvre.
- 3 Cliquez sur son bouton *Cellules*. Les options correspondantes s'affichent.
- 4 Cochez la case *Cellules vides* et cliquez sur OK. Les lignes vides sont sélectionnées.
- 5 Faites un clic droit sur l'une des cellules vides sélectionnées et cliquez sur la commande *Supprimer*. La fenêtre des options de suppression s'ouvre.
- 6 Cochez la case *Décaler les cellules vers le haut* en cliquant dessus, puis cliquez sur OK. Les lignes vides sont supprimées.



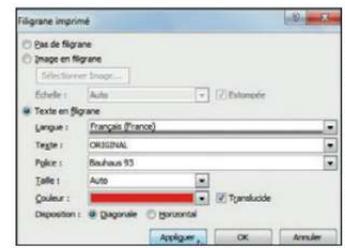
	Nourriture	Habillement	Logement	Loisirs	Impôts	Transports	Divers
13							
14	Janvier	680 €	150 €	900 €	100 €	80 €	120 €
15	Février	750 €	100 €	900 €	350 €	80 €	150 €
16	Mars	650 €	200 €	900 €	120 €	80 €	110 €
17	Avril	700 €	120 €	900 €	80 €	80 €	140 €
18	Mai						
19	Juin						
20	Juillet						
21							

Word 2007 Insérez des filigranes

Bureautique

Comme ci-dessus, sous l'onglet *Mise en page*, cliquez sur *Filigrane* pour ouvrir la galerie.

- 2 Cliquez sur *Filigrane personnalisé* en bas de la galerie. La boîte de dialogue *Filigrane imprimé* s'ouvre.
- 3 Cochez la case *Texte en filigrane*.

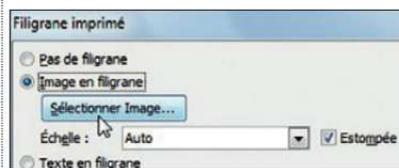


Tapez votre texte sur la ligne *Texte*, puis sélectionnez la police, la taille (auto, pour automatique, de préférence), la couleur et la disposition, et cliquez sur *Appliquer*. Le filigrane est apposé sur toutes les pages.

Utilisez une image en un filigrane

- 1 La procédure n'est guère différente : comme ci-dessus, sous *Mise en page*, cliquez sur *Filigrane* pour ouvrir la galerie.
- 2 Cliquez sur *Filigrane personnalisé* en bas de la galerie.
- 3 Cliquez sur la case *Image en filigrane* et sélectionnez votre image. Vous pouvez utiliser n'importe quelle image stockée sur votre ordinateur ou image clipart de la *Bibliothèque multimédia Microsoft*. Vous pouvez modifier l'échelle de cette image et choisir d'en estomper les couleurs.
- 4 Enregistrez votre filigrane personnalisé dans la galerie pour qu'il soit facile à appliquer la prochaine fois.

Une fois le filigrane inséré, il est visible en mode *Page*, dans l'aperçu avant impression et dans le document imprimé. Les filigranes sont destinés aux documents imprimés ; ils ne sont pas visibles lorsque le document est affiché en mode *Web*, le mode utilisé si le document est publié sur un site Web.



Windows 7

Commandes pour Exécuter (1/3)

Le site <http://forum-windows.com/seven/tutoriels/> a publié une liste des principales commandes pouvant être lancées depuis la fenêtre *Exécuter*. Pour ouvrir cette fenêtre, appuyez sur *Windows + R*. Ces commandes peuvent également être directement tapées dans le champ *Rechercher* du menu *Démarrer*. Tapez la commande et appuyez sur *Entrée* ou cliquez sur *OK*.



En voici la liste, d'abord le résultat puis la commande :

- Vérifier l'activation de Windows : *slui*
- Ajout de fonctions Windows : *optionalfeatures*
- Ajout/Suppression de programmes : *appwiz.cpl*
- Centre de sauvegarde et de restauration : *control /name microsoft.backupandrestorecenter*
- Centre de synchronisation : *mobsync*
- Certificats pour l'utilisateur actuel : *certmgr.msc*
- Clavier visuel : *osk*
- Client NAP : *napclcfg.msc*

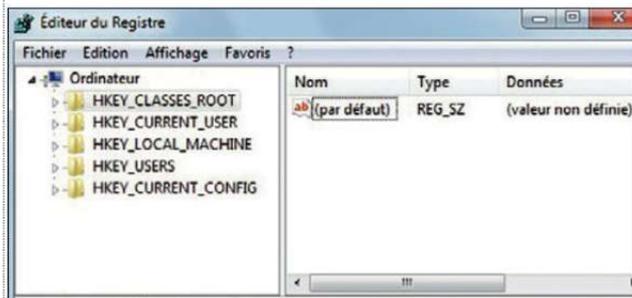
! Experts
Réservé aux

Windows 7

Commandes pour Exécuter (2/3)

Voici la suite des principales commandes pouvant être lancées depuis la fenêtre *Exécuter*. Pour ouvrir cette fenêtre, appuyez sur *Windows + R*. Ces commandes peuvent également être directement tapées dans le champ *Rechercher* du menu *Démarrer*. Tapez la commande et appuyez sur *Entrée* ou cliquez sur *OK*.

- Dossiers partagés : *fsmgmt.msc*
- Éditeur de Configuration système : *sysedit*
- Éditeur de registre : *regedit* ou *regedt32*
- Gestionnaire d'autorisations : *azman.msc*
- Gestionnaire de périphériques : *devmgmt.msc*
- Gestionnaire des tâches : *taskmgr*
- Gestion des disques : *diskmgmt.msc*
- Gestion de l'ordinateur : *compmgmt.msc*
- Initiateur iSCSI : *iscsicipl* ou *%SystemRoot%\system32\iscsicipl.exe*



! Experts
Réservé aux

Windows 7

Commandes pour Exécuter (3/3)

Voici la suite et fin des principales commandes pouvant être lancées depuis la fenêtre *Exécuter*. Pour ouvrir cette fenêtre, appuyez sur *Windows + R*. Ces commandes peuvent également être directement tapées dans le champ *Rechercher* du menu *Démarrer*. Tapez la commande et appuyez sur *Entrée* ou cliquez sur *OK*.

- Panneau de configuration : *Control*
- Pare-feu Windows avec fonctions avancées de sécurité : *%SystemRoot%\system32\WF.msc* ou *wf.msc*
- Planificateur de tâches : *taskschd.msc* ou *%SystemRoot%\system32\taskschd.msc /s*
- Gestionnaire de polices : *control fonts*
- Processus : *cmd* puis *OK* ; à l'invite, taper *tasklist*
- Programmes par défaut : *computerdefaults*
- Propriétés de l'affichage du moniteur : *desk.cpl*
- Propriété de l'apparence : *control color*
- Propriété clavier : *control keyboard*



! Experts
Réservé aux

Word 2007

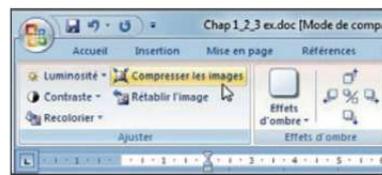
Compressez les images d'un document

Vous avez créé un document *Word* comportant de nombreuses images et photos. Il occupe plus de 20 Mo. Vous désirez l'envoyer en pièce jointe par message électronique. La première idée consiste à le compresser au format *.Zip*. Mais vous constatez que le gain est insuffisant. Tentez alors de réduire la taille de toutes les images et photos, sous *Word*, le programme sachant le faire parfaitement. Ainsi, l'un de mes documents importants, de quelque 28 Mo, a été réduit à moins de 2 Mo, un résultat passant facilement en pièce jointe sur *Orange*.

Ouvrez la boîte de compression d'images

La compression des images réduit automatiquement la taille des fichiers des images lorsque vous enregistrez votre document. Elle permet également de supprimer les parties rognées des fichiers image. Pour réduire la taille de toutes les images tout en sélectionnant la bonne résolution :

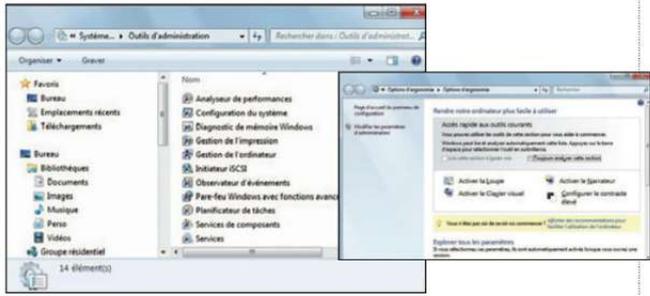
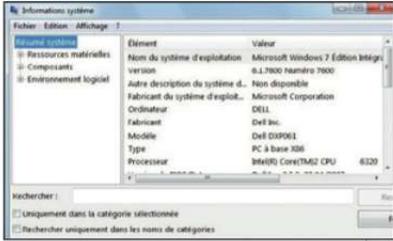
- 1 Ouvrez le document à réduire.
- 2 Sélectionnez une image en cliquant dessus. Le ruban affiche le menu *Outils image*.
- 3 Cliquez sur l'onglet *Format*.
- 4 Dans le groupe *Ajuster*, cliquez sur *Compresser les images*.
- 5 La boîte de dialogue



Windows 7 Commandes pour Exécuter (2/3)

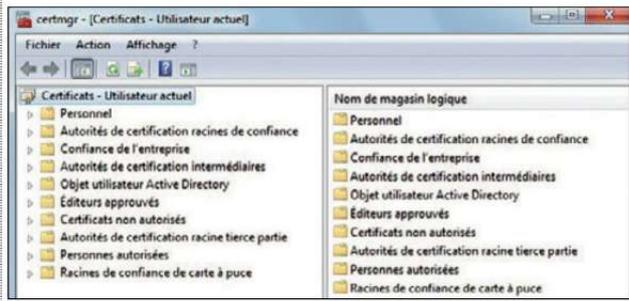
Windows 7

- Imprimantes et les fax disponibles : *control printers*
- Informations système : *msinfo32*
- Invite de commande : *cmd*
- Moniteur de fiabilité et de performances : *%SystemRoot%\system32\perfmon.msc /s*
- Nettoyage de disque : *cleanmgr*
- Observateur d'évènements : *eventvwr* ou *eventvwr.msc* ou *encore %SystemRoot%\system32\eventvwr.msc /s*
- Options d'ergonomie : *utilman*
- Options de Démarrage : *msconfig.exe*
- Option des dossiers : *control folders*
- Options d'alimentation : *powercfg.cpl*
- Option régionaux et linguistiques : *intl.cpl* ou *control international*
- Outils d'administrations : *control admintools*
- Outil Diagnostics de la mémoire : *mdsched* ou *%SystemRoot%\system32\MdSched.exe*
- Outil de diagnostic DirectX : *dxdiag*

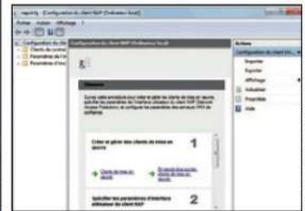
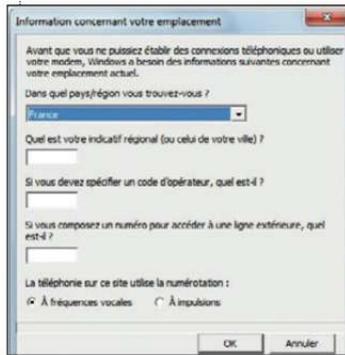


Windows 7 Commandes pour Exécuter (1/3)

Windows 7



- Clients SQL : *cliconfg*
- Comptes utilisateurs : *control userpasswords*
- Configuration du système : *msconfig*
- Connexion téléphonique : *telephon.cpl*
- Contacts : *wab*
- Contrôle des utilisateurs et leurs accès : *control userpasswords2* ou *netplwiz*
- Console vide : *mmc*
- Contrôleur de jeu : *joy.cpl*



Word 2007 Compressez les images d'un document

Bureautique

Compression d'images s'ouvre.

Définissez les paramètres de compression

Il vous reste à sélectionner les paramètres de compression avant de les appliquer en enregistrant votre document :

1 Cochez la case *Toutes les images du document* pour agir simultanément sur toutes. Bien entendu, pour n'appliquer la compression qu'à l'image sélectionnée ou qu'aux images

sélectionnées, vous cochez la case *Images sélectionnées*.

2 Sous la rubrique *Changement de résolution*, cochez la case :
 * *Site Web/écran* pour obtenir une résolution de 96 ppp. C'est la plus forte réduction.

* *Impression* : la résolution est ramenée à 200 ppp.
 * *Aucun changement* : vous annulez toute réduction.

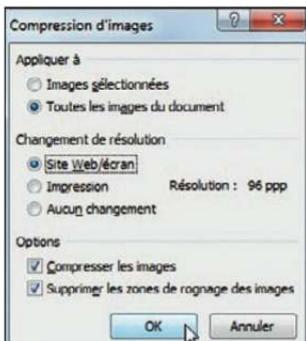
3 Sous la rubrique *Options*, cochez les cases :

* *Compresser les images*
 pour activer cette fonction.

* *Supprimer les zones de rognage des images* pour éliminer ce que vous aviez rogné.

4 Cliquez sur le bouton *OK*.

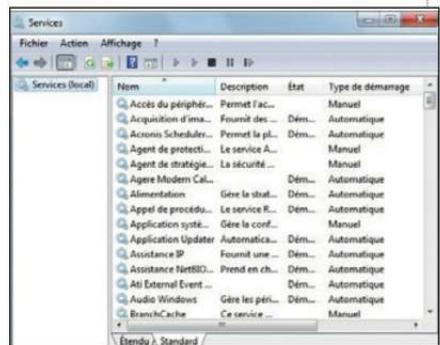
5 Enregistrez votre document. Notez que la compression ainsi définie ne s'applique qu'au document ouvert.



Windows 7 Commandes pour Exécuter (3/3)

Windows 7

- Propriété centre de sécurité, Centre de maintenance : *wscui.cpl*
- Propriétés date et heure : *timedate.cpl*
- Propriétés internet : *inet.cpl.cpl*
- Propriété réseaux : *ncpa.cpl*
- Propriétés son : *mmsys.cpl*
- Propriété souris : *main.cpl* ou *control mouse*
- Propriété système : *sysdm.cpl*
- Protection de la base de données des comptes Windows : *syskey*
- Restauration du système : *rstrui*
- Sauvegarde et restauration des mots de passe des utilisateurs : *credwiz*
- Services des composants Windows 7 : *dcomcnfg*
- Sources de données (ODBC) : *%SystemRoot%\system32\odbcad32.exe*
- Services : *services.msc*
- Table des caractères : *charmap*
- Tablet PC : *tabletpc.cpl*
- Utilisateurs et groupes locaux : *lusrmgr.msc*
- Voisinage immédiat : *collab.cpl*
- Windows Management Infrastructure : *wmimgmt.msc*



Windows 7 Reconstruisez ou complétez l'index

L'index permet de retrouver très rapidement un fichier sur votre disque dur. Il facilite grandement les recherches en accroissant leur rapidité. Mais si *Windows* ne retrouve plus un fichier dont vous êtes certain qu'il existe dans un emplacement indexé, il peut être nécessaire de reconstruire l'index.

Reconstruire l'index

- 1 Cliquez sur le bouton **Démarrer** puis sur **Panneau de configuration**.
- 2 En affichage par icônes, cliquez sur **Options d'indexation**.
- 3 Dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur **Avancé**.
- 4 La fenêtre **Options avancées** s'affiche. Cliquez sur son bouton **Reconstruire**.
- 5 L'écran vous adresse une mise en garde relative à la durée de l'opération. Cliquez sur **OK**.
- 6 La reconstruction démarre.



Windows 7 Raccourcis clavier spécifiques

Windows 7 a introduit une petite collection de raccourcis clavier supplémentaires. Si vous êtes amateur de raccourcis, en voici la liste principale et leurs fonctions.

- **Ctrl + Maj + Echap** : donne directement accès au **Gestionnaire des tâches**.
- **Win + Espace** : toutes les fenêtres ouvertes sont mises en transparence, le **Bureau** apparaît.
- **Win + flèche haut** : maximise la fenêtre ouverte.
- **Win + Maj + flèche gauche** : déplace la fenêtre active sur le moniteur gauche si vous utilisez deux moniteurs.



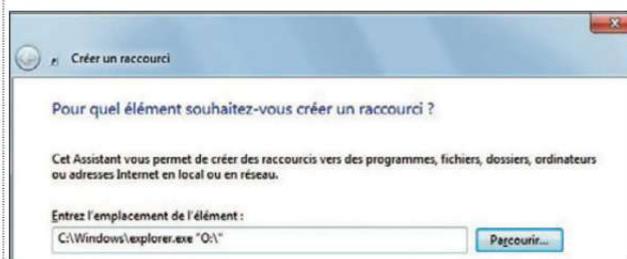
- **Alt + P** : active le volet de prévisualisation dans l'explorateur.
- **Win + flèche bas** : minimise la fenêtre ouverte.
- **Win + Maj + flèche droite** : déplace la fenêtre active sur le moniteur de droite si vous utilisez deux moniteurs.

Windows 7 Épinglez un disque externe à la barre des tâches

On peut épingler une application à la barre des tâches, mais non directement un disque dur interne ou externe, ni une partition de sauvegarde. Voici comment contourner la difficulté avec un disque dur externe, la procédure pouvant s'appliquer à d'autres cas.

Placez d'abord le raccourci sur le bureau

- 1 Dégagez le bureau et faites un clic droit sur l'une de ses zones libres.
- 2 Cliquez sur **Nouveau**, puis sur **Raccourci**.
- 3 La fenêtre **Créer un raccourci** s'ouvre. Cliquez sur son bouton **Parcourir** et sélectionnez le disque dur externe, puis cliquez sur **OK**. Dans la capture d'écran, le disque dur externe Maxtor porte la lettre O.
- 4 Ajoutez devant la référence au disque : **C:\Windows\explorer.exe**
- 5 Placez des guillemets autour de la référence du disque externe.



Microsoft Security Essentials Restaurez MSE

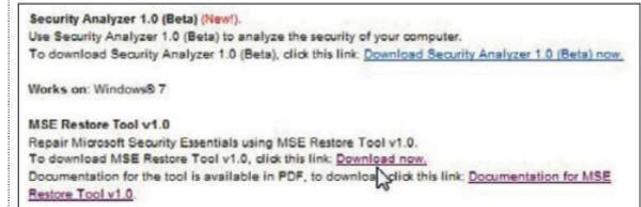
Microsoft Security Essentials, *MSE* en abrégé, est une excellente arme antivirus et antimalware due à Microsoft. Si ce programme se corrompt ou n'agit plus, restaurez-le grâce un petit utilitaire gratuit, *MSE Restore Tool*, que Microsoft a mis en ligne à : www.forum-seven.com/. Il est en anglais exclusivement.



Installez MSE Restore Tool

Pour installer cet outil de restauration :

- 1 Connectez-vous à la page indiquée.
- 2 Cliquez sur le bouton **Téléchargement**.
- 3 Dans la nouvelle page, trouvez le lien discret de téléchargement, probablement sur la droite et tout en bas. Cliquez sur **Download now**.



Experts

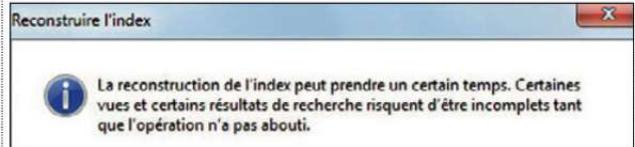
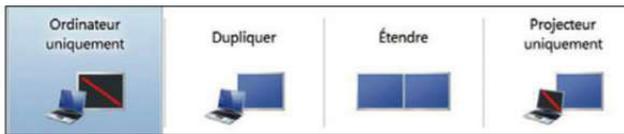
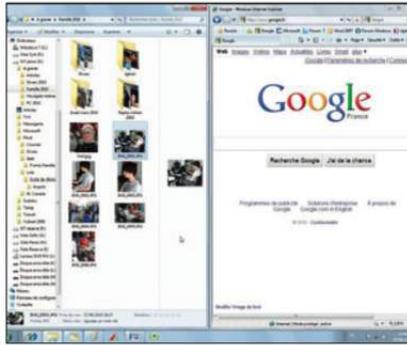
Réservé aux



Experts

Réservé aux

- Win + flèche droite : cadre la fenêtre ouverte sur la partie droite de l'écran.
- Win + flèche gauche : cadre la fenêtre ouverte sur la partie gauche de l'écran.
- Win + T : prévisualise la première application active de la barre des tâches. Faire à nouveau la combinaison pour aller vers l'application active suivante sur la barre des tâches.
- Win + Maj + T : prévisualise la dernière application active de la barre des tâches. Faire à nouveau la combinaison pour revenir en arrière sur la barre des tâches.
- Win + 1 à 9 : lance une nouvelle instance de l'application se trouvant en position 1 à 9 dans la barre des tâches.
- Win + Q : ajuste les propriétés de l'écran.
- Win + Début : réduit toutes les fenêtres à l'exception de la fenêtre active.
- Win + G : affiche les gadgets au premier plan.
- Win + touche + : active la loupe et augmente le zoom.
- Win + touche - : diminue le zoom de la loupe.
- Win + X : affiche le Centre de mobilité.
- Win + P : affiche une barre des tâches permettant de sélectionner des options d'affichage.



Elle peut demander plusieurs heures...

Ajoutez de nouveaux emplacements à l'index

- 1 Comme ci-dessus, cliquez sur Démarrer/Panneau de configuration/Affichage par icônes/Options d'indexation. Les emplacements indexés sont indiqués dans la liste *Indexer ces emplacements*. Cliquez sur le bouton *Modifier*.
 - 2 La fenêtre *Emplacements indexés* s'affiche. Si tous les emplacements n'apparaissent pas dans la liste *Modifier les emplacements sélectionnés*, cliquez sur *Afficher tous les emplacements*.
 - 3 Si vous voulez inclure un disque ou un dossier, mais pas tous ses sous-dossiers, double-cliquez dessus, puis décochez la case en regard des dossiers qui ne doivent pas être indexés. Ces dossiers apparaîtront dans la colonne *Exclure* de la liste *Résumé des emplacements sélectionnés*.
- Évitez d'inclure trop d'emplacements à indexer car vous risquez de ralentir l'ordinateur.

Sélectionnez les extensions à indexer

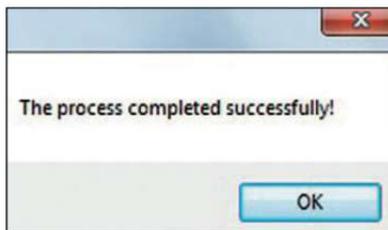
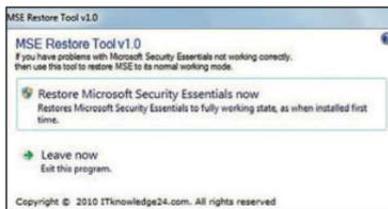
- 1 Ouvrez la fenêtre *Options d'indexation* comme ci-dessus. Cliquez sur le bouton *Avancé*. La boîte de dialogue *Options avancées* apparaît.
- 2 Cliquez sur l'onglet *Type de fichiers*.
- 3 Cochez la case des extensions à indexer.
- 4 Cliquez sur *Indexer les propriétés et le contenu des fichiers* si vous voulez rechercher sur le contenu des fichiers. Validez par OK et fermez.

- 4 Téléchargez ce petit fichier de 15 ko en lançant son exécution si vous ne tenez pas à l'enregistrer.
- 5 Vous obtenez un fichier *MSE Restore Tool 1.0.exe*.

Exécutez l'outil de restauration

Il reste maintenant à l'exécuter :

- 1 Double-cliquez sur ce fichier pour l'ouvrir. Il affiche une première fenêtre d'alerte.
- 2 Cliquez sur la première option *Restore Microsoft Security Essentials now* pour l'exécuter.
- 3 En un instant, il affiche son bulletin de victoire.



Ce que fait cet outil

Cet utilitaire procède à plusieurs opérations :

- 1 Il exécute d'abord la commande : MsMpRun.exe -RestoreDefaults.
 - 2 Il redémarre le service et le restaure.
 - 3 Il réenregistre la DLL de MSE.
 - 4 Il restaure les entrées concernées dans le registre.
- Vous trouverez une documentation plus complète sur ces actions à :

www.itknowledge24.com/MSE_RestoreTool.pdf

ne. L'emplacement exact est donc :

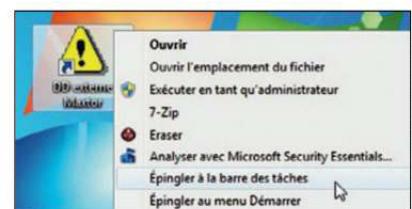
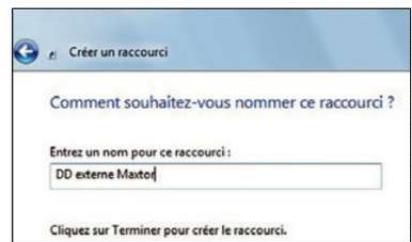
C:\Windows\explorer.exe "O:"

- 6 Cliquez sur le bouton *Suivant*.
- 7 Dans la fenêtre suivante, décernez un nom au raccourci puis cliquez sur le bouton *Terminer*.
- 8 Le nouveau raccourci est créé sur le bureau.
- 9 Pour personnaliser son icône, faites un clic droit dessus, cliquez sur *Propriétés* puis, sous l'onglet *Raccourci*, sur *Changer d'icône*. Les icônes du dossier C:\Windows\explorer.exe s'affichent. Vous pourriez aussi rechercher d'autres icônes dans le dossier C:\Windows\System32\imageres.dll en cliquant sur *Parcourir*.
- 10 Sélectionnez votre icône personnelle et cliquez sur OK, sur *Appliquer* puis encore sur OK.

Épinglez à la barre des tâches

Il ne reste plus qu'à transférer cette icône dans la barre des tâches :

- 1 Faites un clic droit sur le raccourci.
- 2 Cliquez sur *Épingler à la Barre des tâches*.
- 3 Le raccourci est épinglé à la barre des tâches. Vous pouvez supprimer le raccourci créé sur le bureau.



ABONNEZ-VOUS !

www.pcmagazine.fr



OFFRE PASSION

1 an
12 numéros

51 €

au lieu de ~~66€*~~

15€
D'ÉCONOMIE

LES AVANTAGES DE VOTRE ABONNEMENT

- économie de prix maximale
- confort de recevoir votre magazine chez vous, en avant-première
- sécurité : pas de risque de rater un numéro
- un service abonnements à votre écoute : 01 47 56 54 00 (numéro non surtaxé) ou abo@editions-lariviere.fr



Abonnez-vous maintenant au verso !

ABONNEZ-VOUS !

www.pcmagazine.fr

Compatibles N°269 • mercredi • Juin 2010

PC magazine
LA RÉFÉRENCE DES UTILISATEURS AVANTÉS

COMPARATIF
Faut-il encore imprimer ses photos 10x15 ?
LES MEILLEURES IMPRIMANTES À L'ESSAI

Toutes les solutions
AMÉLIOREZ VOTRE PORTABLE
Mémoire, disque dur, écran, processeur, OS...
Jusqu'à 50% de performances en plus !

Premier contact !
iPad
p.12

ENQUÊTE
DE A À Z : COMMENT RÉUSSIR SON SITE INTERNET PRO

INTERNET
Devenez un professionnel de **twitter**

COMPARATIF
Les cartes mémoire
Performances, capacités, le bon choix

PRATIQUE
Sauv votre Wind Phone

15€ D'ÉCONOMIE

OFFRE PASSION

Chaque mois, retrouvez le «Labo PCMAG», des dossiers techniques complets, des rubriques pratiques...

Recevez 12 numéros pour

51€
seulement
au lieu de ~~66€*~~

Abonnez-vous également sur
www.pcmagazine.fr

JE M'ABONNE !

Bulletin à renvoyer avec votre règlement à : **COMPATIBLES PC MAGAZINE** - Service Abonnements
6 rue Olof Palme - 92587 Clichy cedex. Tel : 01 47 56 54 00 (numéro non surtaxé)

PCmagazine

1 an soit 12 numéros de Compatibles PC Magazine au prix exceptionnel de **51€** au lieu de **66€**

Règlement à l'ordre des **Editions Larivière** :

Chèque bancaire

CCP Paris 115 915 A 020

N'oubliez pas d'inscrire le nom de la revue et votre téléphone sur votre formulaire.

CB : N°

expirant le 20

746P100B



Pour plus de sécurité, notez les 3 derniers chiffres du N° inscrit au dos



de votre carte, sous la bande magnétique :



signature et date (obligatoires) :

Courriel :@.....

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal

Pays :

Ville :

Téléphone :

Abonnement à l'international :
abo@editions-lariviere.fr

Oui, je souhaite recevoir les offres commerciales des Editions Larivière à mon adresse courriel. Tarif France 2010. Offre valable jusqu'au 31/12/2010. Vous pouvez acquérir séparément chacun des numéros de Compatibles PC Magazine au prix de 5,50€. L'abonnement prendra effet dans un délai maximum de quatre semaines à compter de la date de validation de votre commande par nos services. *Prix de vente au numéro. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Ces données sont susceptibles d'être communiquées à des organismes tiers sauf si vous cochez la case ci-après

GIGABYTE™

No.1 des Cartes Mères USB 3.0

HOME CINEMA



Faites la Difference!

H55N-USB3



H55N-USB3
World's
Smallest
USB 3.0
Home Theater PC



Fast **Easy** **Powerful**



10x Super Speed

3x USB Power



Smart QuickBoot

Smart QuickBoot permet de réduire le temps de boot de votre système.

2x
Copper PCB

N'ayez plus honte de faire votre site web...



REFLEXION/FAITE - © Crédits photos : Image Source.

Avec les packs WebSite, créez un site web élégant et performant en quelques clics.

DÉCOUVREZ UNE SOLUTION
SIMPLE, RAPIDE ET INTUITIVE POUR
CRÉER UN SUPERBE SITE WEB :
LE VÔTRE.

- 250 modèles de sites de grande qualité
- Bibliothèque de 1000 images haute résolution
- 10 jours d'essai gratuits sans engagement
- Un seul pack qui couvre tous vos besoins (nom de domaine, hébergement, email...)
- Amen, un interlocuteur unique



DOMAINE



EMAIL



HÉBERGEMENT



SERVEUR



PUBLICITÉ



PROTECTION
DE MARQUE



E-COMMERCE



CRÉATION
DE SITE



Amen
A DADA COMPANY

0 892 55 66 77
[0,34 €/mn]

www.amen.fr